

«Принята»  
Педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад «30»  
г.о. Нальчик  
(протокол № 1 «30» 08 2022г.)

«Согласована»  
на заседании  
Управляющего Совета  
МКДОУ «Детский сад №  
\_\_\_\_\_  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «30» 08 2022 г.)

 Долова Д.К.

«Утверждена»  
директор  
МКДОУ «Детский сад №30»  
г.о. Нальчик КБР  
( приказ №53 от «30» 08 2022г.)  
 Нахушева Л.М.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
дошкольного образования МКДОУ «Детский  
сад №30» г.о. Нальчик на 2022-2023  
учебный год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Планируемые результаты.....	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	10
Физическое развитие.....	10
Социально-коммуникативное развитие.....	20
Познавательное развитие.....	37
Речевое развитие.....	41
Художественно-эстетическое развитие.....	51
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных и индивидуальных потребностей и интересов.....	60
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если это работа предусмотрена Программой	
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	72
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	75
2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	92
2.7 Особенности парциальных программ с учетом специфики национальных и социокультурных условий.....	97
2.8 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	100
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы.....	103
3.2 Режим дня и распорядок.....	107
3.3 Планирование образовательной деятельности.....	110
3.4. Рабочие программы.....	116
Группа детей раннего возраста.....	117
Младшая группа.....	140
Средняя группа.....	168
Старшая и подготовительная группа.....	218
Рабочая программа по физическому развитию.....	242
Рабочая программа по музыкальному развитию.....	264
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	283
3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	287
3.6 Перечень литературных источников.....	288
3.7 Кадровые условия реализации Программы.....	290
3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания.....	292
Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	292
4. Краткая презентация Программы.....	293

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования(далее - Программа) МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик (далее - Учреждение) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа дошкольного образования разработана в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Законом КБР «Об образовании» №23-РЗ от 24 апреля 2014г.;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.мая.2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 17.октября.2013 № 1155);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, разработана и утверждена самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ.

### **Цели и задачи реализации Программы**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Цель Программы:** создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие *задачи*:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования

(объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- ❖ **развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- ❖ **научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- ❖ **интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ❖ **комплексно-тематический** принцип построения образовательного процесса;
- ❖ **гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности** и системности образования.
- ❖ **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности** детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ❖ **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Логиновой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 мес. до 8 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ❖ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение;
- ❖ может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ❖ знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ❖ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ❖ проявляет интерес к сверстникам;
- ❖ наблюдает за их действиями и подражает им;
- ❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- ❖ эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- ❖ проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ❖ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ❖ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ❖ он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ❖ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ❖ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ❖ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО)

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- ✓ решения задач;
- ✓ формирования Программы;
- ✓ анализа профессиональной деятельности;
- ✓ взаимодействия с семьями;
- ✓ изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;
- ✓ информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов

- ✓ измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников учреждения.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, ).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие положения**

#### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Особенности контингента воспитанников**

В Учреждении функционируют 8 дошкольных групп:

- 1- группа раннего возраста (38 чел.),
- 1- 2 младшая группа (40 чел.)
- 2- средних групп (72чел.),
- 2-старших групп (76 чел.)
- 2 – подготовительные группы (81)

#### **Характеристика детского состава:**

национальный состав - кабардинцы, русские, балкарцы  
классификация по половому признаку – 148 девочек, 159- мальчиков.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✚ социально-коммуникативное развитие;
- ✚ познавательное развитие;
- ✚ речевое развитие;
- ✚ художественно-эстетическое развитие;
- ✚ физическое развитие.

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей,

принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (*1 год - 3 года*) - предметная деятельность и игры с составными и

динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (**3 года - 7 лет**) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- ❖ **физическое развитие.**
- ❖ **социально-коммуникативное развитие;**
- ❖ **познавательное развитие;**
- ❖ **речевое развитие;**
- ❖ **художественно-эстетическое развитие;**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям **физической культурой, гармоничное физическое развитие**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

**Задачи:** 1. Развитие физических качеств

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании и начальных представлений о здоровом образе жизни

4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

5. Воспитание культурно-гигиенических навыков

**Группа  
раннего  
возраста  
(2 -3г)**

По формированию потребности в **двигательной активности** и физическом совершенствовании:

-воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;

-создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

-осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);

-учить сохранению правильной осанки в различных положениях;

воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;

**По развитию физических качеств:**

-ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно;

-координации, ловкости, быстроты, гибкости;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

-реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;

-согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность

-развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;

-учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными,

свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;

- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.

**По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:**

- оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к детскому саду и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям;
- осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;

**По формированию культурно-гигиенических навыков:**

- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом
- способствовать, выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;
- приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям;
- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого

**По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

- развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи
- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения

*младшая группа (3-4г.)*

**По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице
- развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование

**По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:**

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать

умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности

-помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.

**По развитию физических качеств:**

- ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений;

-координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;

-согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность

развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей

-развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;

-формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

-учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

-приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;

-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);

- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

-развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

-способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.

**По формированию культурно-гигиенических навыков:**

-совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом

-формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);

-развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям

-воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

-развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека

	<p>-обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования</p> <p>-поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>-воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>-развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>По формированию потребности в <b>двигательной активности</b> и физическом совершенствовании:</p> <p>-поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей;</p> <p>создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <p>-совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;</p> <p>-развивать умения, согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности</p> <p>-осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;</p> <p>продолжать формировать правильную осанку;</p> <p>-обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;</p> <p><b>По развитию физических качеств:</b> ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <p>-расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии</p> <p>-учить построениям и перестроениям на месте и в движении;</p> <p>-развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;</p> <p>-воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их</p> <p><b>По формированию культурно-гигиенических навыков:</b></p> <p>-развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;</p> <p>-самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей;</p> <p>-помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаться на его просьбы;</p>

-самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность

**По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

- развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

-обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;

-способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей

-воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;

-развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения

**Старшая группа (5-6 лет)**

**По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

-повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками  
-поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

-поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой  
воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

**По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:**

-совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;

-продолжать формировать правильную осанку;

-продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений);

**По развитию физических качеств:**

-совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

**По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:**

-поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах

-обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, баскетбола);

-продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности

	<p>-продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;</p> <p>-воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;</p> <p>-поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности</p> <p><b>По формированию культурно-гигиенических навыков:</b></p> <p>-развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого</p> <p>-формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)</p> <p><b>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</b></p> <p>-закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>-совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;</p> <p>-способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;</p> <p>-развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним</p> <p>-поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>По становлению мотивации к <b>двигательной активности</b> и развитию потребности в физическом совершенствовании:</p> <p>-поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;</p> <p>-воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <p>-побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;</p> <p>-продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;</p> <p>-способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;</p> <p>-совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие,</p>

координацию и ориентацию в пространстве

-совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;

-продолжать учить самостоятельно, играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

**По развитию физических качеств:**

-поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

-углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;

-воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;

-продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола

-продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;

-поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности

**По формированию культурно-гигиенических навыков:**

-развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;

-совершенствовать культуру приема пищи

-развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

-развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

-формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Правильно одеваться на прогулки, соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

-воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;

-поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУППАХ**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУППАХ**

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время	Ежедневно в течение 7- 8 минут

	перерыва между занятиями	
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одна в воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
11.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
12.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном зале длительность - не более 30 мин
14.	Физкультурно-образовательная деятельность детей совместно с родителями в учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях учреждении	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

### ***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧРЕЖДЕНИИ***

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	

	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Ступеньки здоровья»	Все группы не реже 1 раза в месяц

- ❖ Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

**Задачи:** 1. Развитие игровой деятельности

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

- ❖ Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:** 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- ❖ Формирование положительного отношения к труду

**Задачи:** 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

### **ЗАДАЧИ**

<b>Группа раннего возраста (2-3 г.)</b>	<p style="text-align: center;"><b>По развитию игровой деятельности</b></p> <p>-формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками</p> <p>-по показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;</p> <p>По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <p>-способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>-воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым.</p> <p>-побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен</p> <p>-по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>-формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида</p> <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <p>-знакомить с помещениями группы ОУ, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов</p> <p>-продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.)</p>
---	--

	<p><b>По развитию трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий, формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</li> <li>-поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде</li> </ul> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в учреждении, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях</li> <li>-воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда</li> </ul>
<p><i>младшая группа (3-4г.)</i></p>	<p><b>По развитию игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стимулировать развитие интереса к совместным играм с взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);</li> <li>-развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;</li> <li>-в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)</li> </ul> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, учреждении;</li> <li>-формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты с взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.</li> <li>-привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных</li> </ul>

норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

-формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

-развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

-формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы

-формировать положительную самооценку;

-формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)

-формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге

-развивать интерес к жизни группы, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми

-стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным

-развивать ориентировку в помещении и на участке ОУ;

-побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

-формировать представления о названии города и страны, в которых живет

-побуждать рассказывать о том, где гуляли

-воспитывать чувство сопричастности к жизни учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

-формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)

-формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом с взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация);

-формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

	<p>-стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности</p> <p>-дать представление о том, как вести себя дома в отсутствии взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома</p> <p>По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор)</p> <p>-учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми.</p> <p>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</p> <p>-учить различать проезжую часть дороги, тротуар, -понимать значение сигналов светофора, -понимать правила поведения пешеходов и пассажиров</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>По развитию игровой деятельности:</b></p> <p>-побуждать включаться в совместные с взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов;</p> <p>-учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов);</p> <p>-выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами);</p> <p>-устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию</p> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <p>-развивать эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;</p> <p>-развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, ОУ (болезнь, праздник и др.);</p> <p>-учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты с взрослыми и детьми в различных видах деятельности;</p> <p>-формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной</p>

цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»)

-формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);

-развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);

-формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

-развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;

-формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)

#### **По развитию трудовой деятельности:**

-обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)

-обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить посуду, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки);

-формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду)

-формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);

-формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

-формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.)

-помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях. Обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся, (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.). Развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в

	<p>детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу;</li> <li>-продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми.</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых</li> <li>-стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности</li> <li>-учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними учить, совместно с взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку;</li> <li>-предложить и оказать помощь сверстнику.</li> </ul>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах)</li> <li>-развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня, получается, хорошо рисовать динозавров!» и др.;</li> <li>-развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др.</li> <li>-формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.);</li> <li>-формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам;</li> <li>-формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.);</li> <li>-формирование представлений о себе как члене группы Учреждения, обогащать представления об Учреждении и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников Учреждения с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и Учреждения, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;</li> <li>-формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;</li> <li>-формирование представлений о собственном адресе (страна, республика (город) и улица, на которой живет);</li> <li>-закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке Учреждения;</li> <li>-формирование первичных представлений о столице КБР, России, президенте и флаге государства, государственных праздниках;</li> </ul>

-знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями  
-воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц, г.Баксана, г. Нальчика, с его красивыми местами, достопримечательностями.

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

-формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);

-формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

-приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации

-стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

**По формированию основ безопасности окружающего мира природы:**

-формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);

-расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого);

-поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее.

-дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в Учреждении и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность);

-о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми людьми в лифт, не уходить с территории Учреждения без разрешения воспитателя)

-познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными;

-приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;

-дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (Труд,

Здоровье);

-познакомить с правилами поведения при угрозе пожара.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

-дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков.

**По развитию трудовой деятельности:**

-обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить)

-обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;

-поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания

-под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника)

-учить самостоятельно, выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество,

-стремиться улучшить результат обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку)

-стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт),

-учить соотносить их со своими возможностями помогать, ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;

-учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда

-формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

-формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей

-формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их

	<p>значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат</li> <li>-познакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.)</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий</li> <li>-воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда</li> <li>-формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать, самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>По развитию игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм;</li> <li>-учить, самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх</li> <li>-учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»). Вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми;</li> <li>-формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. Договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;</li> </ul> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности;</li> <li>-формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.)</li> <li>-развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);</li> <li>-формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.;</li> <li>- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);</li> </ul>

-формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;

-формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.)

-формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;

-побуждать совершать положительный нравственный выбор, как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;

-развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

-формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.);

- формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников;

-привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками

-формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);

-формировать представление о собственном адресе (страна, республика (город), улица, дом);

-формировать представление о себе как члене группы Учреждения, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;

-привлекать к мероприятиям, организуемым в Учреждении (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

-совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке.

-формировать уважительное отношение к детям и работникам Учреждения;

- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении.

Поформированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травма опасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.;
- учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);
- формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;
- инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции;

-научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях

-учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

-расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);

-расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));

-расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

-учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков.

#### **По развитию трудовой деятельности:**

-обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (Социализация, ФК);

-учить, самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (Социализация);

-поощрять проявление готовности помочь другому (Социализация, Коммуникация);

-обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы (Социализация);

-помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (Социализация, Безопасность);

-учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (Социализация);

-обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);

-помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (Социализация);

-приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (Социализация, Коммуникация);

-способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения

	<p>трудовой деятельности (Социализация, Коммуникация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда (Безопасность);</li> <li>-формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (Коммуникация, Социализация);</li> </ul> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых.</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов;</li> <li>-стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление;</li> <li>-получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде</li> <li>-учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений</li> <li>-учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>По развитию игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.);</li> <li>-согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих;</li> <li>-учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»);</li> <li>-объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание);</li> <li>-устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре;</li> <li>-согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и</li> </ul>

режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли;

-развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация).

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

-развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо, вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;

-развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть)

-формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения с взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);

-учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-оценочную лексику;

-побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;

-развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

-формировать представление (особенной и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);

-формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

-формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни

-побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в

семейных традициях и праздниках;

- формировать представление о собственном адресе (страна, город, улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;
- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;
- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;
- формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);
- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении Учреждения и на участке, учить пользоваться планом помещения, участка, близлежащих улиц;
- формировать представление о номере и адресе Учреждения (Познание, Безопасность);
- формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам Учреждения;
- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание);
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн);
- закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;
- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города, страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях республики и страны, в которых живут;
- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.)
- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);
- формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать детей к истокам народной культуры;
- развивать интерес к страноведческим знаниям;
- формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;
- формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;
- воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

-формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает, другие государства и стремится жить с ними в мире).

**По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:**

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;

-научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);

-формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать с взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать с взрослым);

-поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

**По формированию основ безопасности окружающего мира природы:**

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов)

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);

-расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);

-требовать от других людей выполнения этих правил формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

**По развитию трудовой деятельности:**

-обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том

числе обучающую;

- в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;
- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать, в коллективе учить справедливо, организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников));
- обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;
- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.).

**По формированию представлений о труде взрослых:**

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.));

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:

- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;
- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;
- научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

**Задачи:** 1. Сенсорное развитие.

2. Формирование элементарных математических представлений.

3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**ЗАДАЧИ**

**Группа раннего возраста (2-3 г.)**

**Сенсорное развитие**

- совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч).
- учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков

	<p>пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука».</p> <p>-учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>-формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один»;</p> <p>-учить различать предметы по величине, форме;</p> <p>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <p>-расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы;</p> <p>-создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметозаместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли;</p> <p>-обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина);</p> <p>-учить устанавливать связь между словом и свойством предмета в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик» развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;</p> <p>-закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам;</p> <p>-совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам;</p> <p>-совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.</p>
<p>младшая группа (3-4г.)</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>-учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку;</p> <p>-учить способам обследования предметов;</p> <p>-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:</p> <p>-начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность,</p> <p>-учить способам обследования предметов;</p> <p>-развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);</p> <p>-развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;</p> <p>-создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>-учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному;</p> <p>-учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывая один предмет на другой;</p> <p>-учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры;</p> <p>-учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки;</p> <p>-учить пониманию контрастных частей суток, формирование целостной картины</p>

	<p>мира, расширение кругозора детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года</li> </ul> <p>ормировать элементарные представления о некоторых растениях родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</li> </ul>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с миром предметов);</li> <li>-обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;</li> <li>-совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;</li> <li>-учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;</li> <li>-развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;</li> <li>-учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;</li> <li>-развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений</li> <li>-развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе;</li> <li>-в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств;</li> <li>-развивать умение устанавливать ассоциативные связи;</li> <li>-учить анализировать образец постройки;</li> <li>-обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала;</li> <li>-развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</li> <li>-развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем;</li> <li>-выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;</li> <li>-учить сравнивать предметы по двум признакам величины;</li> <li>-учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.</li> </ul> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания;</li> <li>-учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;</li> </ul>

	<p>-создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем;</p> <p>-создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметозаместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями);</p> <p>-развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>-учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть);</p> <p>-продолжать учить использовать систему обследовательских действий;</p> <p>-формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету;</p> <p>-развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов);</p> <p>-активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;</p> <p>-продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости).</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности;</b></p> <p>-способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;</p> <p>-знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;</p> <p>-уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях;</p> <p>-развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;</p> <p>-продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>-продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за</p>

	<p>изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;</p> <p>-создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>-учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;</p> <p>-учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;</p> <p>-учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;</p> <p>-в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</b></p> <p>-способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;</p> <p>-учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p> <p>-развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p>
<p><i><b>Подготовка к школе группа 6-7лет)</b></i></p>	<p>-создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <p>-развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;</p> <p>-систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.;</p> <p>-ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме);</p> <p>-сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов</p> <p>-активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели;</p> <p>-продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях;</p> <p>-создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>-продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о</p>

наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;

- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;
- строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования;
- прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами;
- развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;
- сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности;
- создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения

развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

❖ Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:** 1. Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками

2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности

3. Практическое овладение детьми нормами речи

❖ Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:** 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

2. Развитие у детей литературной речи.

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **ЗАДАЧИ**

**Группа раннего возраста (2-3 г.)**

#### **По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:**

-слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;  
 побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных

-поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого;

-способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, уметь обратиться с просьбой.

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-развивать понимание речи и активизировать словарь;

	<p>-учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру;</p> <p>-упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков;</p> <p>-учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p> <p><b>По практическому овладению детьми нормами речи</b></p> <p>-развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи</p> <p>-поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке.</p> <p>По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <p>-знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов.</p> <p><b>По развитию у детей литературной речи</b></p> <p>-учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть;</p> <p>-драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы.</p> <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;</p> <p>-приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;</p> <p>-развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение.</p>
<p><i>младшая группа (3-4г.)</i></p>	<p><b>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <p>-слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</p> <p>-адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;</p> <p>-эмоционально, положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;</p> <p>-способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;</p> <p>-распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);</p> <p>-стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями;</p> <p>-учить пользоваться установленными формами вежливого общения.</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской</p>

деятельности:

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослый звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, прогулка, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;
- развивать речевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию;
- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;
- учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества
- учить понимать обобщающие слова;
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);
- учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;
- составлять предложения с однородными членами;
- продолжать развивать монологическую речь.

**По практическому овладению детьми нормами речи:**

- продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений
- учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности.

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

- формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, - воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;
- воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;
- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);
- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

	<p><b>По развитию литературной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх</li> <li>-учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация);</li> <li>-развивать желание разговаривать о прочитанном;</li> </ul> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;</li> <li>-способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя;</li> <li>-сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.).</li> </ul>
<p><i>Средняя группа (4-5 лет)</i></p>	<p><b>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;</li> <li>-рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</li> <li>-способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);</li> <li>-проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</li> <li>-осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>-ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;</li> <li>-использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</li> <li>-посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</li> <li>-воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;</li> </ul> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержания</li> </ul>

сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;

-самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;

-задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;

-использовать в речи сложноподчиненные предложения;

-чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;

-учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги;

-вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия;

-продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей;

-учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные;

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков;

-продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;

-совершенствовать интонационную выразительность;

-продолжать учить согласовывать слова в предложении;

-совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

#### **По практическому овладению детьми нормами речи:**

-учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их;

-выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;

-совершенствовать умение активно сопровождать речь свою деятельностью  
продолжать совершенствовать диалогическую речь.

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

-расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

-формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

- помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;
- развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов.

**По развитию литературной речи:**

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

- продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора;

- развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:**

- учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;

- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;

- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;

- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;

- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них с взрослыми и сверстниками.

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;

- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

- анализировать простые трех звуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех

образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:

- отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;
- употребления названий обследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города, символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- чисто произносить все звуки русского и родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
- упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов;
- закреплять правильное и отчетливое произношение звуков;
- учить определять место звука в слове;
- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;
- упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками;
- учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные;
- совершенствовать диалогическую форму речи;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта.

**Практическое овладение детьми нормами речи**

- продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

	<p>По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;</li> <li>-формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении с взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.</li> </ul> <p><b>По развитию литературной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;</li> <li>-способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;</li> <li>-упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;</li> <li>-поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</li> </ul> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;</li> <li>-начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</li> <li>-развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.</li> <li>-формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;</li> <li>-формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</li> <li>-проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</li> <li>-высказывать предположения, давать советы;</li> <li>активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</li> <li>-адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</li> <li>-рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя</li> </ul>

форму описательного и повествовательного рассказа;  
использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;  
-составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;  
-свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города, объекты природы, профессии и социальные явления;  
-составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);  
-употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;  
осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;  
-развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);  
-использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;  
-оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;  
-способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);  
-развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;  
-развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

**По формированию целостной картины мира** (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

-формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;  
-развивать стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;  
-развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;  
-развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;  
-развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация);  
-формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом).

**По развитию литературной речи** (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

-развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает

явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности.

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- стимулировать увлечение совместным с взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

### ***Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»***

- ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

**Задачи:** 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

2. Развитие детского творчества.

3. Приобщение к изобразительному искусству.

- ❖ Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:** 1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству.

3. Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности.

### ***ЗАДАЧИ***

***Группа  
раннего  
возраста  
(2-3 г.)***

**По развитию продуктивной деятельности** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

-формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят;

-развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;

-учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы;

-учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;

-знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;

-приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать.

**По развитию детского творчества:**

-подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.

По приобщению детей к изобразительному искусству:

-знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-

встанькой, и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей, обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление;

- конструирование: расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением.

**Общие:**

- развивать интерес к звуку, музыкальному звуку;
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы;
- формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки.

**По развитию музыкально-художественной деятельности**

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;
- развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр
- развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;
- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение;
- воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**По приобщению детей к музыкальному искусству**

- развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку
- обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных музыкальных инструментах.

*младшая группа (3-4г)*

**Общие:**

- поддерживать желание сотрудничать с взрослыми;
- проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация);
- создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;
- информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.

**По развитию продуктивной деятельности:**

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки;
- своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать

промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;

- учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;
- знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;
- учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;
- учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);
- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»);

#### **По развитию детского творчества:**

- учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- учить создавать индивидуальные и коллективные композиции;
- побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);
- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);
- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание).

#### **По приобщению к изобразительному искусству:**

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание);
- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в

объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.

**конструирование:**

-развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым.

**Музыка:**

-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками;

-развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;

-стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образцов звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры);

-учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий по развитию музыкально-художественной деятельности:

-развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения;

-развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;

-развивать и обогащать опыт двигательных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;

-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;

-развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки;

-познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием;

-способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах;

-развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей по приобщению детей к музыкальному искусству:

-воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,

	<p>рассказывать, о чем поется в песне;          -совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Общие:</b>          -продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);          -обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;          -проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;          -учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;          -систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p><b>По развитию продуктивной деятельности:</b>          -продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки),          -смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;          -учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы;          -расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей;          -побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать, о нем познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала);          -побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально);          -знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);</p>

-в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.);

- вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги);

-создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;

-пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета);

- вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани

-продолжать учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

-формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);

-развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

**в конструировании:**

- продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины);

-к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков);

-организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

-практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

-помогать овладеть двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.

**По развитию детского творчества:**

-создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

-привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями);

-продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

-создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

-развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью;

-формировать навык и умение собственной творческой деятельности;

-продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности

-продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;

-поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

-развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений.

**По приобщению к изобразительному искусству:**

-продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме);

-развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

-побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

**Общие:**

- продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов;
- стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);
- формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. Развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);
- развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;
- обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;
- продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения;
- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях;
- поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений
- учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на

	<p>заданный текст.</p> <p><b>Приобщение детей к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениями);</li> <li>-знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием;</li> <li>-формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Общие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</li> <li>-продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>-проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</li> <li>-закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</li> <li>-систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</li> </ul> <p><b>По развитию продуктивной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя),</li> <li>-рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;</li> <li>-развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</li> <li>-продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);</li> <li>-продолжать учить, в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни;</li> <li>-учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений;</li> <li>-упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги;</li> <li>-упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками</li> </ul>

пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

-в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (Познание, Физическая культура, Безопасность);

-учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

-продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

-продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.);

-организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);

-учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей;

- планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);

-понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);

- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);

-научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);

-применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);

-продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых

оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание).

**По развитию детского творчества:**

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;
- учить самостоятельно, задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.

По приобщению к изобразительному искусству:

- воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание);
- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного;
- учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);
- продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грбарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников
- расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях;
- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены (Социализация, Познание);
- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально, откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

**Общие:**

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности

формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;

- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));
- воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности).

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;
- развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;
- развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх;
- продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность;
- способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество.

**Приобщение детей к музыкальному искусству**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой;
- учить различать жанры музыкальных произведений.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Общие:**

- формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;
- содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;
- развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего

замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

-испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

- формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

-закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

-систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей.

#### **По развитию продуктивной деятельности:**

-поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

-в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;

-использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

-развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);

-обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; -показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;

-развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями;

-изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема;

-обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади);

-организовывать участие детей в создании тематических композиций к

праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты;

- передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа;
- совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки;
- побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);
- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции;
- вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями;
- при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования;
- побуждать детей использовать свои конструкции в игре;
- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами

формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);

-продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;

-познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки;

-помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании;

-помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);

-совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;

-поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке.

#### **По развитию детского творчества:**

-развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу

-поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции

-при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.).

#### **По приобщению к изобразительному искусству:**

-продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.);

-продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены

-развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;4

-воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

**Общие:**

-развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);

-формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);4

-развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;

-формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

-инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).

**Слушание:**

-развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

**Исполнительство:**

-совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

**Творчество:**

-развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательск деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### **В раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопат и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

### **Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):**

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Перечень форм работы по разным видам детской деятельности в группе раннего возраста**

<b>Образовательная область</b>	<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы (ФГОС)</b>
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально – коммуникативная	Игровая Коммуникативная Трудовая	Рольевые игры Игры с правилами Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Игры с правилами Дидактические игры, дидактические упражнения изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
Речевое развитие		

Художественное творчество	Музыкально – художественная Продуктивная Чтение художественной литературы и фольклора	Слушание Исполнение Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация
---------------------------	---	--

**Модель реализации образовательно-воспитательного процесса в  
дошкольных группах на день  
Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки в РМ, СД, НОД</li> <li>• физкультура</li> <li>• прогулка в двигательной активности</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>• физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СД</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СД, игры</li> <li>• досуги</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии по участку</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• проектирование</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	
3.	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• формирование навыков культуры еды</li> <li>• этика быта, трудовые поручения</li> <li>• формирование навыков культуры общения</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• эстетика быта</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• игры с ряжением</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	<b>Художественное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД в изоуголке</li> <li>• музыкальные досуги</li> </ul>

	<b>эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетика быта</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
--	------------------------------	---	--

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• прогулка в двигательной активности</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>• физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> <li>• экскурсии по участку</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры</li> <li>• интеллектуальные досуги</li> <li>• занятия по интересам</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>		
3.	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• формирование навыков культуры еды</li> <li>• этика быта, трудовые поручения</li> <li>• формирование навыков культуры общения</li> <li>• дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• эстетика быта</li> <li>• тематические досуги в игровой форме</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетика быта</li> <li>• экскурсии в природу, в библиотеку, музей г.Нальчик</li> <li>• участие в районных, республиканских мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок</li> <li>• детский дизайн</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия в изостудии</li> <li>• музыкальные досуги</li> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
----	--	--	---

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ◆ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ◆ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- ◆ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ◆ оценку индивидуального развития детей.

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

#### **Национально-региональный компонент**

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности, привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

#### **1. Физическое развитие.** (Физическая культура, здоровье)

- ◆ создание условий в дошкольных группах;
- ◆ развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих возрастным особенностям;
- ◆ осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- ◆ совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### **2. Социально-коммуникативное.** (Безопасность, социализация, труд)

- ◆ развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов КБР, родной природы, общественной жизни;

- ♦ обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- ♦ расширение знания детей о работе пожарной службы города, службы скорой медицинской помощи г. Баксана.

### **3. Речевое развитие.** (Развитие речи чтение художественной литературы)

- ♦ воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результата культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР;
- ♦ обучение детей языкам: русскому, кабардинскому в объемах, предусмотренных учебным планом;
- ♦ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, балкарского, кабардинского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- ♦ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **4. Художественно-эстетическое развитие.** (Музыка, художественное творчество)

- ♦ создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ♦ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в КБР, родном городе;

воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями кабардинских, балкарских, русских и других народов КБР.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ❖ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ❖ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического художественно – эстетического развития детей;
- ❖ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ❖ оценку индивидуального развития детей.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в дошкольных группах невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

#### **Основные направления кадровой политики:**

- ❖ создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- ❖ формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- ❖ создание условий для самореализации педагогов
- ❖ профилактика профессионального выгорания педагогов
- ❖ обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ❖ ресурсное обеспечение

#### **Система повышения квалификации педагогических кадров.**

Педагогический коллектив дошкольных групп постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

#### **Самообразование**

- ❖ изучение новой методической литературы.
- ❖ работа над своей методической темой.

#### **Повышение квалификации педагогов на уровне дошкольных групп**

Участие в методической работе дошкольных групп:

- ❖ педагогические советы
- ❖ семинары
- ❖ консультации специалистов
- ❖ мастер - классы
- ❖ деловые игры
- ❖ тренинги
- ❖ открытые просмотры
- ❖ обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

#### **Повышение квалификации педагогов вне Учреждения**

- ❖ участие в методических объединениях города;
- ❖ работа в творческих группах;
- ❖ участие в конкурсах, конференциях и семинарах города, республики;
- ❖ курсы повышения квалификации ИПК ПРО КБГУ;

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В Учреждении нет национально - культурных, демографических, климатических и друг особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режи 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в группах носит светский, общедоступный характер и ведется русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

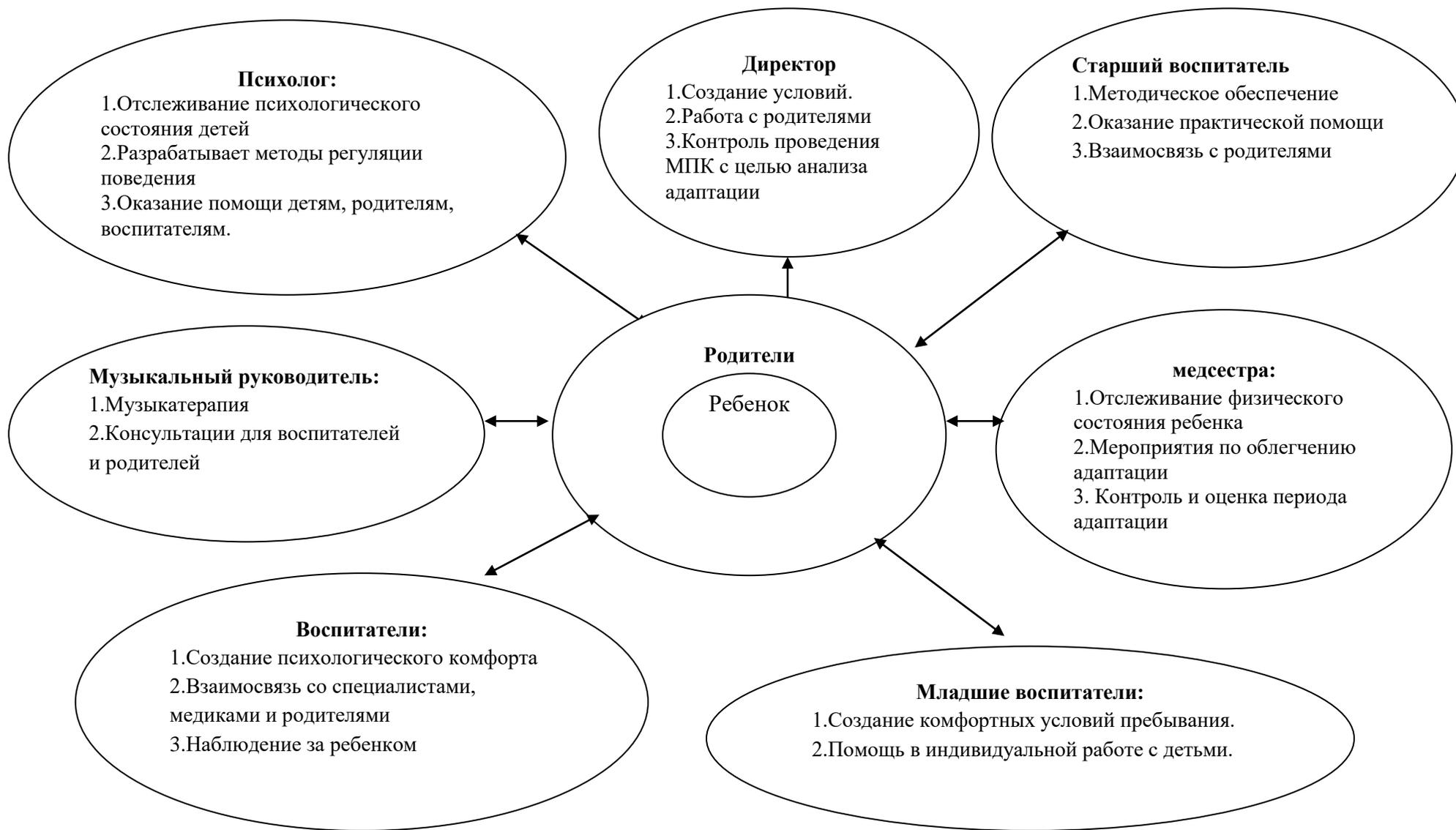
Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в учреждении. В процессе адаптации с детьми работают специалисты дошкольных групп.

### **Психологическое обеспечение адаптации**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ресурсное обеспечение</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	май	Старший воспитатель
2	Анкетирование родителей «Психолого-педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ОУ»	Анкеты	Перед поступлением ребенка в группу	Старший воспитатель воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Старший воспитатель

	положительного психологического климата в группе.			
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течение адаптационного периода	Старший воспитатель
5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течение адаптационного периода	Старший воспитатель
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Старший воспитатель
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		Постоянно	Старший воспитатель

## Схема организации работы с детьми во время адаптации



## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу.

Данный подход в дошкольных группах успешно реализуется в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности групп, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности разных видах деятельности
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в группах учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками, мы опираемся на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

**Взаимодействие взрослых с детьми**  
**Формы организации работы с детьми**  
**по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группа</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ,</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

		здоровья	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	----------	---	--

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание

			во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) ; Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) ; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> и * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4.Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры,	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная

		чтение, творческие задания, видеофильмы		деятельность
<b>5.Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>1.Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

### 7.Развитие трудовой деятельности

<b>7.1.Самообслуживание</b>	3-4 года младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Чтение художественной литературы Поручения, игровые	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и	Дидактические игры, рассматривание

	группы	ситуации, Досуг	развивающие игры	иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2.Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное	Продуктивная деятельность

			планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	
<b>7.7.Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно- ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Физкультурные досуги</li> <li>Заучивание</li> <li>Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>чтение</li> <li>Д/и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры</li> <li>Дид игры</li> <li>Театр</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Игры</li> </ul>

		Обучение Экскурсии Объяснения	Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

**Формы работы с детьми.  
образовательная область  
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математическ. представлений</b> * количество и счет * величина * форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср.гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

				продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		Экологические, досуги, праздники, развлечения	деятельность Проблемные ситуации	
--	--	---	-------------------------------------	--

**Формы работы с детьми пообразовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование  <b>2. Развитие детского творчества</b>  <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>* Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
---	---	--	---	--

	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованно й деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально- дидактические игры Игры- драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	---	--	---	--

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

### Основные принципы работы с родителями:

- **активности и сознательности** – участие всего коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в группах;
- **сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «дошкольный блок–семья–социум», постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Мы также выработали индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- ✚ информационно-аналитическое: интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов;
- ✚ познавательное: клуб заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей;
- ✚ наглядно-информационное: «Дни открытых дверей», информационные стенды, страничка дошкольных групп на сайт школы;
- ✚ досуговое: совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги дошкольных групп изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят педагогическую диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

## Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### **Безопасность**

- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества;

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них, направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.);
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха, помогать, родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;
- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка, побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д., ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов;
- знакомить родителей с формами работы дошкольного блока по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Социализация**

- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном блоке;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения, подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- помогать, родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития, создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;
- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в группе (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы — при поступлении в группу, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности);
- привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и дошкольного блока в воспитании детей, сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

## ***Труд***

- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном блоке; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей, знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном районе (селе);
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и Учреждении;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, обращать их внимание на ценность детских вопросов, побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.), совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности, проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи***

- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье, обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и группе;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями, развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать

ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; побуждать родителей помогать, ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;

- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### ***Чтение художественной литературы***

- показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;
- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование, ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия;
- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми), побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»**

### ***Изобразительная деятельность***

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей, знакомить с возможностями Учреждения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в группе и дома;
- организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

### ***Музыка***

- знакомить родителей с возможностями Учреждения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;
- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном блоке, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях);
- организовывать в Учреждении встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;
- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальный театр и пр.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Здоровье***

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;
- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша;
- помогать, родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном блоке;
- разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
- совместно с родителями и при участии медико-психологической службы Учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### ***Физическая культура***

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, самокат и т.д.);
- совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного блока в решении данных задач;
- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и Учреждении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
- создавать в Учреждении условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.);
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в Учреждении, а также городе.

## **2.7 Особенности парциальных образовательных программ с учетом специфики национальных и социокультурных условий**

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность в детском саду - Автор: И.А Лыкова 3-7лет

**Цель программы:** развитие художественно – творческих способностей детей 3 –7 лет через использование нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами

**Художественный труд в детском саду - Автор: И.А Лыкова 3-7лет**

**Цель программы:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие личностному росту и формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами практической деятельности.

**Задачи:**

1. Раскрыть природу и сущность художественного труда как творческой деятельности человека, обустроивающего свою жизнь по законам целесообразности, гармонии, красоты и разумного порядка.
2. Содействовать формированию эстетического отношения к художественному труду как проявлению жизни человека во всем его многообразии.
3. Расширять представление о видах художественно - творческой деятельности человека, знакомить с трудом взрослых.
4. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, художественные способности.
5. Содействовать освоению художественных технологий и развитию ручной умелости.
6. Создать условия для роста каждого ребенка.
7. Знакомить детей с культурой и традицией коренных народов округа.

**ЛАДУШКИ И. Каплунова, И. Новооскольцева 3-7 лет**

**Цель программы «Ладушки»** – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой

деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

#### **Задачи программы «Ладушки»:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

#### **Национально-региональный компонент**

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

#### **1. Физическое развитие.** (Физическая культура, здоровье)

- ♦ создание условий в дошкольных группах;
- ♦ развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- ♦ осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- ♦ совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### **2. Социально-коммуникативное.** (Безопасность, социализация, труд)

- ♦ развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов КБР, родной природы, общественной жизни;
- ♦ обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- ♦ расширение знания детей о работе пожарной службы города, службы скорой медицинской помощи г. Баксана.

### **3.Речевое развитие.** (Развитие речи чтение художественной литературы)

- ♦ воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР;
- ♦ обучение детей языкам: русскому, кабардинскому в объемах, предусмотренных учебным планом;
- ♦ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, балкарского, кабардинского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- ♦ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **4.Художественно-эстетическое развитие.** (Музыка, художественное творчество)

- ♦ создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ♦ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в КБР, родном городе;

воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями кабардинских, балкарских, русских и других народов КБР.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ❖ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ❖ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- ❖ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ❖ оценку индивидуального развития детей.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в дошкольных группах невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

#### **Основные направления кадровой политики:**

- ❖ создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- ❖ формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- ❖ создание условий для самореализации педагогов
- ❖ профилактика профессионального выгорания педагогов
- ❖ обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ❖ ресурсное обеспечение

#### **Система повышения квалификации педагогических кадров.**

Педагогический коллектив дошкольных групп постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

#### **Самообразование**

- ❖ изучение новой методической литературы.
- ❖ работа над своей методической темой.

#### **Повышение квалификации педагогов на уровне дошкольных групп**

Участие в методической работе дошкольных групп:

- ❖ педагогические советы
- ❖ семинары
- ❖ консультации специалистов
- ❖ мастер - классы
- ❖ деловые игры
- ❖ тренинги
- ❖ открытые просмотры
- ❖ обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

#### **Повышение квалификации педагогов вне Учреждения**

- ❖ участие в методических объединениях города;
- ❖ работа в творческих группах;
- ❖ участие в конкурсах, конференциях и семинарах города, республики;
- ❖ курсы повышения квалификации;

## **2.8 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

### **Особенности организации коррекционной работы с детьми с ОНР**

Коррекционно-речевое развитие осуществляется в комплексе с программами «Детство» и «Программой обучения и воспитания детей с ОНР» (М.Б. Филичевой), «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

Таким образом, коррекционный процесс сливается с учебно-воспитательным. Различия между ними существуют на уровне целей, педагогических методов и результатов обучения. Основными целями в работе педагога-логопеда являются:

- своевременная систематическая специализированная помощь детям с отклонениями в развитии речи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучение ребёнка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в речевом развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Реализация поставленных целей осуществляется через решение следующих задач:

- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения (подготовительные упражнения к постановке звуков, постановка звука, автоматизация поставленного звука в слогах, словах, во фразах, дифференциации звуков)
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- привитие детям навыков коммуникативного общения;
- решение задач социального и речевого развития;
- организация работы педагогов Учреждения по формированию речевого развития детей.

Образовательный процесс строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников и включает в себя гибкий режим работы, новые педагогические технологии, обеспечивающие личностно-ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта. Для этого в Учреждении создаются соответствующие условия для различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов и потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда, воспитателей, педагогов-специалистов.

Педагог-логопед проводит обследование речевого развития воспитанников Учреждения, достигших 5-летнего возраста. По результатам обследования формируется списочный состав детей для коррекционной работы, утверждаемый ПМПК. Если ребенок имеет

более сложные нарушения речи, педагог-логопед дает рекомендации родителям о работе по коррекции речевых нарушений дома.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Периодичность индивидуальных и подгрупповых занятий, наполняемость подгрупп зависит от характера нарушения речевого развития. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет 12 месяцев - с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи. Педагог-логопед взаимодействует с педагогами других дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи, врачами детских поликлиник и специалистами ПМПК.

Одним из основных способов оптимизации коррекционного обучения является комплексное планирование, которое обеспечивает максимальное устранение нарушений речи дошкольников. Такой подход в обучении мы реализуем через структурные компоненты – блоки, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность:

- специально организованная;
- совместно с взрослыми, включая родителей;
- самостоятельная деятельность детей.

Задачи индивидуальных и групповых занятий определяются структурой и степенью выраженности речевого нарушения детей.

<b>Перспективный план коррекционной работы с детьми</b>	
Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1. Укрепление соматического состояния	- Согласование лечения у педиатра, окулиста
2. Развитие произвольной моторики пальцев рук	- Совершенствование динамического праксиса, дифференциации движений пальцев обеих рук
3. Развитие моторики артикуляционного аппарата и мелодико- интонационной стороны речи	- Совершенствование статической и динамической организации движений арт. аппарата. - Упражнения на развитие кинезиологических ощущений от положения органов арт. аппарата; - Упражнения на развитие динамики движения губ - Упражнения на развитие подвижности кончика языка - Формирование умения пользоваться различной интонацией
4. Развитие мимической мускулатуры	- Формирование объема и дифференциации движений мышц лица
5. Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация, дифференциация звуков
6. Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение выделению звуков в слоговом ряду Обучение опознанию звуков в слове Обучение определению места звука в слове Обучение определению кол-ва и последовательности звуков в слове
7. Развитие психологической базы речи (совместно с психологом)	Развитие внимания Развитие пространственного гнозиса Развитие слуховой памяти
8. Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	- Проведение консультаций, открытых занятий для родителей, воспитателей

**Перспективный план коррекционной работы с детьми.**

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1. Укрепление нервно- психического состояния и укрепление нервной системы	-Направление на консультацию к невропатологу, психотерапевту, согласование лечения и других видов помощи
2. Развитие общей моторики, зрительно - пространственной ориентации	-Совершенствование статической и динамической организации движений * упражнения на расслабление мышечного тонуса; * тонизирующие упражнения -Совершенствование функций пространственных координат
3. Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса, дифференциации движений пальцев обеих рук
4. Развитие моторики артикуляционного аппарата и мелодико-интонационной стороны речи	- Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового, дыхательного аппарата; координирование их работы - Упражнения на расслабление мышц языка, губ - Упражнения на укрепление круговой мышцы рта, языка - Упражнения на развитие кинезиологического ощущения от положения органов арт. аппарата
5. Развитие мимической мускулатуры	- Нормализация мышечного тонуса - Формирование объема и дифференциации движений мышц лица.
6. Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация, дифференциация звуков
7. Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	1) Обучение выделению звуков в слоговом ряду 2) Обучение опознанию звуков в слове 3) Обучение определению места звука в слове 4) Обучение определению количества и последовательности звуков в слове
8. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	- Расширение, закрепление и уточнение словаря по лексическим темам: -Активизация навыков словообразования, словоизменения; использования предложных конструкций
9. Развитие психологической базы речи (совместно с психологом)	-Развитие внимания -Развитие пространственного гнозиса - Развитие предметного зрительного гнозиса - Развитие слуховой памяти - Развитие зрительной памяти
10. Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Проведение консультаций, открытых занятий для родителей, воспитателей

Для успешного воспитания и обучения дошкольников с ОНР необходима адекватная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, которая проводится в начале и конце года. Такая диагностика позволяет своевременно выявить детей с неправильной речью, спланировать коррекционные мероприятия, разработать индивидуальные маршруты

развития, определить условия, методы воспитания и обучения ребёнка и, что немаловажно, тесно сотрудничать с родителями.

В начале года при приёме детей в Учреждение педагоги-специалисты и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации, проводят индивидуальные беседы с родителями об особенностях характера, поведения ребёнка. Это даёт возможность персоналу сориентироваться в проблемах ребёнка, отражённых в документе, и создать необходимые условия в Учреждении для его развития, определиться с тактикой поведения с ним, с его представителями.

Очень важно правильно организовать адаптационный период для малышей, поэтому с воспитателями проводится методическая работа в виде консультаций, семинаров, практикумов. Особое значение уделяется работе с родителями в данный период: проводятся индивидуальные беседы и консультации педагогами-специалистами, даются психологические рекомендации облегчения адаптации. Но, как показывает опыт, детям младшего возраста трудно привыкают к условиям детского сада. Причины могут быть разные: неподготовленность ребёнка к режиму, ранний возраст, отсутствие соответствующей самостоятельности, излишняя избалованность и опека и т.п. Недостаточную просвещённость проявляют и родители, из-за чего возникает непонимание: каждый родитель требует большего внимания именно к своему ребёнку, не всегда выполняет требования детского сада режимные моменты.

В декабре педагогом-психологом проводится диагностика социальной адаптированности детей младших и средних групп, а также групп старшего дошкольного возраста. По результатам диагностики можно судить о степени адаптации.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса**

В Учреждении для осуществления образовательной деятельности по Программе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение требований:  
**-санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**
  - к условиям размещения;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала.

**- пожарной безопасности и электробезопасности**

**-охране здоровья воспитанников и охране труда работников.**

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;

-помещения для игровых образовательных ситуаций и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

-оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

-мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все компоненты предметно-пространственной развивающей среды включают оптимальные условия для полноценного физического, речевого, познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей.

Учреждение в достаточном количестве оснащено мягким и жестким инвентарем. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование, а также методическое обеспечение. Ведется работа по совершенствованию материально - технической базы в соответствии с ФГОС ДО.

В Учреждении имеются различные помещения:

- музыкальный зал;

- физкультурный зал;

- психологический кабинет;

- методкабинет;

Группы оборудованы детской мебелью, мягким инвентарём в соответствии с СанПиН. При оформлении групповых комнат воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья воспитанников, а так же характера образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Учреждение оборудовано техническими средствами: телевизор, магнитофоны, музыкальные центры, мультимедийное оборудование.

Имеется достаточное количество методической литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения образовательного процесса. Ведется их пополнение в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В Учреждении созданы все необходимые условия для развития детей раннего возраста.

В группах имеется игровой материал для познавательного развития воспитанников: мозаики, матрешки, мячи разных размеров, разноцветные кубики, крупные машинки, игрушки-каталки, сенсорные коврики, вкладыши, ящички для проталкивания геометрических форм.

Имеется игровой материал для сюжетных игр: куклы, игрушки - животные крупных размеров, крупная игрушечная мебель, предметы уюта крупных размеров, имитаторы жилища (ширма-домик, переносная палатка, мягкий строительный материал для моделирования пространства самим ребенком).

Материально-техническая база Учреждения постоянно пополняется:

- Персональные компьютеры (8 шт.),

- Мультимедийная система (1 шт.)

- Спортивный инвентарь

- Музыкальный центр(3 шт.)

- Столы и стулья по возрастным группам

- Детские кровати и шкафчики (по количеству воспитанников)

- Телевизор, видеомагнитофон

- Детская игровая мебель (мебель в каждой группе, мягкие конструкторы, театральные ширмы, «парикмахерские», «магазины», «семья» сенсорные столы и т.д.)
- Кухонное оборудование (электроплиты, электро мясорубка, духовые шкафы, холодильные и морозильные камеры и т.д.)
- Прачечное оборудование (стиральные машины, гладильный )
- Методические пособия и литература
- Офисная техника (принтеры, сканеры)

В группах созданы условия для всестороннего развития воспитанников:

**Познавательное развитие:** в группах имеется необходимый набор дидактических пособий для проведения непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками: раздаточный и наглядный материал.

**Речевое развитие:** во всех группах оформлены книжные уголки, имеются дидактические игры, пособия с учетом возрастных и педагогических требований.

**Художественно-эстетическое развитие:** в группах имеется оборудование для развития театрализованной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей: ширмы, различные виды театров (настольный, пальчиковый, кулачковый, варежковый, би - ба - бо, на фланелеграфе).

**Социально-коммуникативное развитие:** для игровой деятельности подобран необходимый игровой материал, наборы кукольной мебели и посуды, дидактические игры, настольно-печатные игры, атрибуты к играм с правилами, сюжетно-ролевым играм и т. п.

**Физическое развитие:** во всех группах оборудованы физкультурные уголки с различным спортивным оборудованием (скакалки, мячи, султанчики, коррегирующие дорожки, атрибуты для подвижных игр и т.д.)

Экологическое направление осуществлялось на основе Основной образовательной программы Учреждения. На территории посажены разные деревья, кустарники; огород, цветники с многолетними и однолетними растениями, где дети имеют возможность изучать, наблюдать, наглядно познавать окружающий мир. На участках создана экологическая тропа с учетом организации разнообразной экологической ориентированной деятельности детей: поисково-познавательной, трудовой, художественной. В группах созданы природные центры для поисково-познавательной и экспериментальной деятельности.

Для развития представлений о человеке в истории и культуре имеются: детские энциклопедии, библиотека детской художественной литературы, уголки краеведения в группах.

Непосредственно образовательная деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (Музыка)» осуществляется по Основной образовательной программе Учреждения. В Учреждении оборудован музыкальный зал, в котором имеется:

- музыкальный центр;
- наборы народных музыкальных инструментов;
- куклы для театрализованной деятельности;
- музыкально-дидактические игры;
- мультимедийное оборудование;
- телевизор;
- видеомагнитофон

Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребёнка в здании и на прилегающей к Учреждению территории.

В Учреждении много внимания уделяется обеспечению безопасности воспитанников. Для обеспечения пожарной безопасности Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, первичными средствами пожаротушения, два раза в год проводятся учебные тренировки-эвакуации с участием инспектора пожарной службы и всех сотрудников Учреждения. На каждом этаже есть поэтажные планы эвакуации. Во всех группах имеется

сотовая связь и план действий во время пожара и при угрозе террористического характера. Пожароопасные помещения оборудованы сертифицированными огнеупорными дверями. Ведётся замена линолеума на путях эвакуации на огнеупорные материалы. В Учреждении установлена система «Стрелец - мониторинг». Территория огорожена забором. По периметру установлено 4 камеры наружного видеонаблюдения и 25 камер внутреннего видеонаблюдения. Действует тревожная кнопка (вневедомственной охраны). В зимний период с крыш и козырьков всегда своевременно убирается снег и наледь, дорожки посыпаются песком, чистятся крыльца. В летний период по всей территории Учреждения происходит покос травы в целях устранения ядовитых растений. В целях противопожарной безопасности производится уборка сухих веток и листьев.

#### **Медицинское обслуживание:**

Учреждение закреплен за Детской поликлиникой № 1 г.о. Баксан врачи детской поликлиники регулярно проводят в Учреждении профилактические беседы с родителями, посвященные профилактике заболеваемости детей инфекционными заболеваниями. В осенне-зимний период врачи поликлиники осуществляют вакцинацию детей от гриппа (по желанию родителей). Медицинскую работу в Учреждении ведет медицинская сестра Кодзокова С.Х.

С целью профилактики простудных заболеваний в Учреждении проводятся следующие мероприятия:

- Соблюдение температурного режима
- Соблюдение распорядка дня
- Ежедневные прогулки
- Соблюдение сезонности одежды во время прогулок воспитанников
- Утренняя гимнастика
- Выполнение режима проветривания помещения
- Кварцевание помещений по графику
- Динамические паузы между НОД, физкультминутки во время НОД
- Организованная непосредственно образовательная деятельность в физкультурном зале, «Недели здоровья», «Спартакиады», «Веселые старты», «Малые олимпийские игры».
- Проведение профилактических бесед с родителями.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, изолятора и процедурного кабинета. Медицинский кабинет Учреждения оснащён всем необходимым оборудованием, которое соответствует требованиям СанПиН.

#### **Качество и организация питания:**

Здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания, которое является необходимым условием их гармоничного роста, физического и нервно-психического развития, устойчивостью к действию инфекций и других неблагоприятных факторов окружающей среды. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Контроль за качеством питания, разнообразием и витаминизацией блюд, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет шеф-повар Кокова А.А., директор Учреждения Гергова А.Б. и бракеражная комиссия по питанию, куда входят представители работников Учреждения. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям соблюдения режима питания в Учреждении организовано 3-х разовое питание воспитанников: завтрак, обед, полдник. Питание Учреждения должно сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Все главные принципы организации питания в прогимназии реализованы в десятидневном меню, утверждённым руководителем учреждения. Исполнение меню проводится в строгом соответствии с технологическими картами. В рацион воспитанников Учреждения входят свежие фрукты, овощи. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Педагоги

информируют родителей о продуктах и блюдах, которые ребенок получает в течение дня в Учреждении, вывешивая ежедневное меню, предлагаются рекомендации по составу домашних ужинов.

Все необходимые требования к качеству приготовления пищи, составлению меню, санитарному состоянию пищеблока, правила личной гигиены поваров соблюдаются. В правильной организации питания воспитанников большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группах. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются воспитанникам вовремя. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Учреждения, реализующем Программу дошкольного образования. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов РФ.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

1. межбюджетные отношения (бюджет субъекта РФ - местный бюджет);
2. внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
3. образовательная организация, реализующая программу дошкольного образования.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решения в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Формирование фонда заработной платы труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств Учреждения на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирования выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В распределении стимулирующей части фонда заработной платы учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

### **3.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в Учреждении.

- ❖ План непосредственно образовательной деятельности дошкольных групп, реализующего примерную общеобразовательную программу дошкольного образования

**Структура образовательного процесса в дошкольных группах**

**Учебный день делится на три блока:**

**1. Утренний образовательный блок** – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- свободную самостоятельную игровую деятельность детей.

**2. Развивающий блок** – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

**3. Вечерний блок** – продолжительность с 15.15 до 19.00 часов – включает в себя:

- кружковая деятельность / индивидуальная работа/
- самостоятельную игровую деятельность ребенка
- совместную деятельность воспитателя и ребенка

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов Учреждение придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В Учреждении выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>группа детей раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.20 -8.45	8.20-8.45	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30 – 8.40	8.45 -9.00	8.45 – 9.00	8.50 –9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв)	8.40-10.00	9.00-10.00 15.20-15.35	9.00-10.00	9.00-10.30 15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00-11.20	10.00-12.00	10.00-12.10	10.30-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 -11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45- 12.20	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, чтение х/л, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00
Полдник	16.00- 16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность.	16.15-17.00	16.15-17.00	16.15-17.00	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.45-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

## **РЕЖИМ ДНЯ**

### **Теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 -8.50	8.20-8.50	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 11.30	8.50 – 11.40	8.50 –11.50	8.55 -12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30 -12.30	11.40-12.20	11.35-12.35	12.10 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 –15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00- 15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.25 –16.00	15.25-16.15	15.25-16.20	15.25-16.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00 –16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15- 19.00	16.15- 19.00	16.15-19.00	16.15- 19.00

### **3.3 Планирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс в Учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности дошкольных групп являются:

- регулирование объема образовательной нагрузки;
- реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольных группах;
- введение регионального компонента.

Учебный план является нормативным актом, регламентирующим организацию НОД с учетом специфики дошкольного образования, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образования Учреждения составлен на основе «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» с учётом нормативно - правовых документов и локальных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.05.2013г.);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Учебный план дошкольного образования соответствует Уставу Учреждения.

Учебный год в дошкольных группах начинается со 2 сентября 2019г. и заканчивается 29 мая 2020г., длительность учебного периода 2019-2020 учебного года будет составлять 36 учебных недель.

Дошкольные группы работают в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в прогимназии составляет 12 часов с 7.00 до 19.00. в дошкольных группах функционируют 5 возрастных групп

Основная цель учебного плана - регламентация учебно-познавательной деятельности.

#### ***Структура учебного плана***

Обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно пункт 2.11.2 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Эта часть Плана, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику дошкольного образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Учебный план дошкольных групп обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

**Обязательная часть Учебного плана  
Содержание психолого-педагогической работы с детьми  
в возрасте 3-7 лет в соответствии ФГОС**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления работы:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

- развитие речи;
- художественная литература.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления работы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкально-художественная деятельность.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления работы:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы дополнительной, групповой и индивидуальной образовательной деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки.

В структуре Учебного плана выделяются 60% обязательной части и 40% части, формируемой участниками образовательного процесса. Максимальный объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно – гигиенические нормативы (Сан ПиН 2.4.1.3049– 13) согласно Постановлению от 29 мая 2013 г. № 28564 Министерства здравоохранения РФ):

- в группе детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 10 занятий в неделю не более 10 минут чередуются ознакомление с миром природы и познавательно-исследовательская деятельность
- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – 11 занятий в неделю, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: развитие речи и художественная литература, ознакомлением с миром природы и познавательно- исследовательская деятельность, лепка и аппликация, кабардинский язык и краеведение; рисование – 1ч., музыка- 2ч, ФЭМП -1ч.;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 12 занятий в неделю, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: лепка, аппликация и конструирование; развитие речи, художественная литература, познавательно-исследовательская деятельность и ознакомление с миром природы, ФЭМП, рисование – по 1 ч.;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) - 15 занятий в неделю с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: конструирование и аппликация;

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) - 15 занятий в неделю с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: конструирование и аппликация;

Согласно СанПиН 2.4.1.3049 -13 в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. В целом на двигательную деятельность детей в режиме дня отводится 3- 4 часа в день.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней групп не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность (НОД, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

В целях приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами введено по одному часу в неделю начиная со второй младшей группы по программе Р. Ацкановой «Анэбзэ» с использованием разработок Л.П. Шадовой.

Кроме того, используются парциальные программы по здоровью сберегающим системам «Ступенька здоровья», «В здоровом теле – здоровый дух»

Количество НОД увеличено в целях реализации национально-регионального компонента – за счёт включения в вариативную часть базисного плана одного дополнительного занятия по родному языку и краеведению, начиная со второй младшей группы, не нарушая требований СанПиН.

В Учреждении обеспечивается высокий уровень физического развития, охраны и укрепления здоровья. Для этого созданы оптимальные условия: развивающая среда, направленная на удовлетворение ребёнка в двигательной активности, насыщение режима дня рациональными видами деятельности в чередовании с активным отдыхом, подобраны специальные игровые упражнения и комплексы коррекционно-профилактических мероприятий. Используется система закаливания, оздоровительных и лечебных процедур: утренняя гимнастика с элементами ритмики, дыхательная гимнастика под руководством инструктора ЛФК, корригирующая гимнастика, точечный массаж, витаминно-фитомедикаментозная терапия.

Данный учебный план и гарантирует подготовку детей к школьному обучению и реализации ФГОС дошкольного образования.

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества игр-занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимой нагрузки.

Учебный год состоит из 36 недель без учёта каникулярного режима деятельности учреждения.

Платных дополнительных услуг Учреждение не оказывает.

**Учебный план  
образовательной деятельности дошкольных групп  
на 2021-2022 учебный год**

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Группа детей раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
		2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	1	1	1	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	0	0	1	1	1
	Экология	0	1	1	1	1
Речевое развитие	Речевое развитие	1	1	1	2	2
	Художественная литература	Реализуется в режимных моментах				
	Подготовка к обучению грамоте	0	0	0	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструирование	0,5	0	0	0	0
Физическое Развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности					
<b>Вариативная часть</b>						
Познание. Речевое развитие	Краеведение.	0	0	0	1	1
	Кабардинский язык	1	1	1	1	1
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>15</b>

### **3.4.Рабочие программы**

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» городского округа Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
возраст – 2-3л, группа детей раннего возраста  
«Родничок»  
на 2021-2022 учебный год**

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста разработана на основании основной общеобразовательной программы МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой 2019 г.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного Учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
- Устав МКОУ «Прогимназия № 4 г.Баксана»

### **Цель рабочей программы:**

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

- 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- 2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).  
Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарии.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родной республике через решение следующих **задач**:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:*

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

*Программа соответствует следующим принципам дошкольного образования:*

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципу сочетания научной обоснованности и практической применимости;
- принципу полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- принципу единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципу решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста, обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и реализующую единую линию общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства, направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Вся деятельность по реализации Программы строится в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

Работа ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **Основная цель работы с детьми раннего возраста**

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка
- создание комфортных условий пребывания в прогимназии каждого ребенка и детского коллектива в целом.

#### **Значимые характеристики детей раннего возраста для разработки и реализации рабочей программы**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

- развивается самостоятельность;
- складывается произвольность поведения;
- легко поддается эмоциональным настроениям сверстников;
- активно действует с игрушками и предметами заместителями;
- появляются элементы ролевой игры;
- могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом.

##### **Познавательное развитие**

- развивается наглядно-действенное мышление, появляются основы наглядно-образного мышления;
- совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки;
- развиваются произвольность, умение действовать на основе предлагаемой взрослыми модели;
- осваиваются названия окружающих предметов.

##### **Речевое**

- интенсивно развиваются звуки и понимание речи;
- совершенствуется слуховое восприятие и фонематический слух;
- произносят звуки с большими искажениями.

##### **Художественно - эстетическое развитие**

- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- увлеченно использует разнообразные художественные материалы - (карандаши, фломастеры, краски) .

##### **Физическое развитие**

- организм недостаточно окреп, подвержен инфекциям, часто страдают верхние дыхательные пути;
- нервная система недостаточно окрепшая
- легко возбуждается и легко утомляется при однообразных движениях.

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.2. Планируемый результат освоения программы.**

Результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область	Ранний возраст (2-3 года)
Познавательное развитие	<p><b>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает основные формы деталей строительного материала.</li> <li>- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может образовать группу из однородных предметов.</li> <li>- Различает один и много предметов.</li> <li>- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</li> <li>- Узнает шар и куб.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает и называет предметы ближайшего окружения.</li> <li>- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</li> <li>- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</li> <li>- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</li> <li>- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</li> <li>- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</li> <li>- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> <li>- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>- Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</li> <li>- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.</li> <li>- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. - Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> <li>- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</li> <li>- Умеет самостоятельно есть.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</li> <li>- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li> <li>- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</li> <li>- Использует в игре замещение недостающего предмета.</li> <li>- Общается в диалоге с воспитателем.</li> <li>- В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</li> <li>- Следит за действиями героев кукольного театра.</li> <li>- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).</li> <li>- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</li> <li>- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</li> <li>- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</li> <li>- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</li> <li>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</li> </ul>
-------------------------------------	--

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – *карты наблюдения*.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогам-психологам и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## **II. Содержательный раздел.**

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста (2-3года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в прогимназии обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области „Социально – коммуникативное развитие" направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи**

**области:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

#### Развитие игровой деятельности

##### **Сюжетно-ролевые игры**

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

##### **Подвижные игры**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

##### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт, расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

##### **Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

##### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**

##### **и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

##### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.) . Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка, в котором они живут)

### ***Самообслуживание, развитие элементарной трудовой деятельности***

#### **Задачи:**

- Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетки.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
- Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
- В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д. )

#### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части) ; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.) .

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

#### **Формирование предпосылок экологического сознания**

##### **Задачи:**

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области « Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи:**

развития у детей познавательных интересов; интеллектуального развития;

развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч) .

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.) .

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много) .

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар) .

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада) .

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение**

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина) ; сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п., подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.) .

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Ознакомление с природой**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка, за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.) .

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде) .

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.) .

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Содержание образовательной области:

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;
- связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи
- формирования интереса и потребности в восприятии книг через решение следующих задач:
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в разделку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне. », «Предупреди Митю. Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил? ») .

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

#### **Формирование словаря**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку») ; называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом») ; имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок») .

#### **Обогащать словарь детей:**

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама, транспортных средств (автомашина, автобус, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей);

•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть, действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять, их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться) ;

•прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко) .

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

#### **Звуковая культура речи**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов) Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерового дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь! », «Кто пришел? », «Кто стучит? »).

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под) .

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла? »)

### **Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («что? », «кто? », «что делает? ») и более сложные вопросы («во что одет? », «что везет? », «кому? », «какой? », «где? », «когда? », «куда? ») .

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке, о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка) ;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.). Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш) .

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **Лепка**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.) .

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники) ; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Развитие детского творчества**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и т.д.) их форму, цвет.

#### **Эстетическая развивающая среда.**

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

#### **ФОРМЫ РАБОТЫ**

**Наблюдения** на прогулке; показ воспитателем способов рисования, лепки; **Рассматривание** иллюстраций в книжках, игрушек, предметов;

**Д/игры** «Что за форма, что за цвет?» «Найди то, что опишу» «Расскажи, что это?» «Найди у куклы глазки (носик, ротик, ушки)» «Кто, что делает на картинке?» «Большой-маленький, высокий-низкий», «Разноцветные фонарики», «Бусы для елки», «Разноцветные ленточки», «Сделаем куклам бусы», «Чем похожи, чем отличаются», «Собери матрешку (пирамидку)», «Найди матрешку», «Где наши ножки», «Игра с платочками»

**Д/упр.** «Возьми правильно кисточку(карандаш)» «Набери краску на кисть» «Проведи пальчиком по предмету» «Повтори за мной»

**Общение** «Кто что ест?» «Чем угостим наших гостей?» «Дикие и домашние животные» «Какие птицы прилетают к нам на участок» «Матрешка в гости к нам пришла»

**Выставки** «Детские работы» «Народные игрушки»

### **Музыка**

#### **Задачи:**

- развитие музыкально художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству\*.

#### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

##### **Слушание**

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

##### **Пение**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

##### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области „Физическое развитие" включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Физическое развитие направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы**

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
  - организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
  - организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
  - формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.
- Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:
- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
  - добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
  - свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
  - открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

**Формы реализации содержания образовательной программы в соответствии с образовательными областями**

### *Социально-коммуникативное развитие*

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>	<p><b>С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;</li> <li>- подают детям пример желаемых реакций и поведения;</li> <li>- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);</li> <li>- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;</li> <li>- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;</li> <li>- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;</li> <li>- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;</li> <li>- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми; отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, что-бы успокоиться, восстановить равновесие;</li> <li>- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;</li> <li>- проводят пальчиковые игры;</li> <li>- проводят артикуляционные звуковые игры.</li> </ul>
--	--

***Познавательное развитие: ознакомление с окружающим***

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>	<p><b>С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);</li> <li>- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; проводят адаптационные мероприятия;</li> <li>- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки); организуют экспериментирование;</li> <li>- формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;</li> <li>- проводят мини-праздники; проводят педагогические беседы; проводят регулярные прогулки;</li> <li>- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).</li> </ul>

***Познавательное развитие: математическое развитие***

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>	<p><b>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;</li> <li>- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);</li> <li>- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных;</li> <li>- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;</li> <li>- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно в утреннее время в группе или во время прогулки; индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три-пять человек; кратковременно (5-7 минут).</li> </ul>

***Речевое развитие***

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
<b>Ранний возраст</b>	<b>С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения</b>

<b>(2-3 года)</b>	<p><b>педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;</li> <li>- приводят речевые образцы; проводят речевые игры;</li> <li>- рассказывают народные и авторские сказки;</li> <li>- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;</li> <li>- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;</li> <li>- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;</li> <li>- привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);</li> <li>- проводят сказки-инсценировки; проводят игры-драматизации;</li> <li>- проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);</li> <li>- деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами</li> </ul>
-------------------	--

*Художественно-эстетическое развитие*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Формы реализации содержания образовательной программы</b>
<p><b>Ранний возраст (2-3 года)</b></p>	<p><b>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;</li> <li>- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;</li> <li>- организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;</li> <li>- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;</li> <li>- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;</li> <li>- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;</li> <li>- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;</li> <li>- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;</li> <li>- практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;</li> <li>• занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;</li> <li>• занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;</li> <li>• занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;</li> </ul> </li> <li>- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10-20 минут; <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.</li> </ul> </li> </ul>

### Физическое развитие

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
Ранний возраст (2-3 года)	<p><b>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;</li><li>- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;</li><li>- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;</li><li>- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;</li><li>- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;</li><li>- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;</li><li>- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);</li><li>- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.</li></ul>

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

#### Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар;
- радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

#### Взаимодействие с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: открытый характер воспитательно - образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников

**Задачи:**

- непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, на сайте ОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

Основные формы взаимодействия с семьёй

- Знакомство с семьей:

- встречи-знакомства,
  - анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты,
- праздники и спектакли,

создание памяток.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

месяцы	Названия мероприятия
<b>сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».</li> <li>2. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению»</li> <li>3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>4. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»</li> <li>5. Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».</li> <li>6. Знакомство родителей с ФГОС.</li> </ol>
<b>октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительский дневничок «Игры с малышом осенью».</li> <li>2. Рекомендации родителям младших дошкольников.</li> <li>3. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет»</li> <li>4. Консультации для родителей:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Особенности развития эмоциональной сферы»;</li> <li>-«Особенности предметно-отобразительной игры»;</li> <li>-«Игрушка- как часть народной традиции».</li> </ul> </li> <li>5. Здоровый ребенок- консультация «Режим – залог нормального развития ребенка-дошкольника».</li> <li>6. «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет»</li> <li>7. «Разборки двухлеток»</li> <li>8. «Особенности речи детей 2-3 лет»</li> </ol>

<b>ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонии»</li> <li>2.Индивидуальные беседы с родителями.</li> <li>3.Беседа с родителями «Одежда детей в группе».</li> <li>4.Памятка для родителей. Тема : «Как помочь птицам зимой».</li> <li>5.Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц».</li> <li>6.Здоровый ребенок «Здоровое питание»</li> <li>7.Творческий проект изготовление кормушки для птиц.</li> <li>8.Родительская доска «Дети нуждаются в вашей любви»</li> </ol>
<b>декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оформление папки-передвижки «Зима!»</li> <li>2.Родителям на заметку: «Как проводить с ребенком досуг».</li> <li>3.Папка-передвижка: «Дети любят потешки»</li> <li>4.Здоровый ребенок «Правила питания детей»</li> <li>5.Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Здравствуй гостья Зима!» Оформление папки – передвижки «Зима!»</li> <li>6.Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям»</li> <li>7.Родительская доска «Новый год для детей. Как устроить праздник для детей»</li> <li>8.Как приучить детей к самостоятельности»</li> <li>9. «Истерики у детей после года».</li> </ol>
<b>январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</li> <li>2.Здоровый ребенок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»</li> <li>3.Консультация для родителей: « Растим будущего мужчину»</li> <li>4.Родительский дневничок «Научите детей узнавать цвета»</li> <li>5.Консультация для родителей «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»</li> <li>6. «Можно ли добиться послушания детей»</li> <li>7. «Значение речевого общения с детьми дома»</li> <li>8. «Какие книги читать детям дома»</li> </ol>
<b>февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Фотовыставка «Мой папа, дедушка»</li> <li>2.Родительский дневничок «Воспитание ребенка: роль отца»</li> <li>3.Здоровый ребенок «Что нужно знать при ОРВИ»</li> <li>4. «Льзя или нельзя»</li> <li>5. «Когда у родителей разный подход к воспитанию»</li> <li>6.Консультация «Утро начинается с зарядки»</li> </ol>
<b>март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оформление папки-передвижки «Весна!»</li> <li>2.Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна-красна!»</li> <li>3.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>4.Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (метод воспитания)</li> <li>5. «Страхи у детей 2-3 лет»</li> <li>6. «Одежда детей весной»</li> <li>7. «Как избавить ребенка от нежелательной привычки»</li> </ol>
<b>апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Родительский дневничок «Я-САМ!»</li> <li>2.Тематическая выставка совместного творчества с детьми «Светлая пасха!»</li> <li>3.Папка-передвижка «Праздник -Светлая пасха!»</li> <li>4. «Поощрения и наказания детей»</li> <li>5.Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании детей»</li> <li>6. «Давайте поиграем»(пальчиковые игры)</li> <li>7.Консультация «Детские вопросы и как на них отвечать»</li> </ol>
<b>май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Папка-передвижка ко дню победы</li> <li>2.Здоровый ребенок «Не оставляйте малышей одних»</li> <li>3.Творческий проект с детьми «Одуванчики»</li> <li>4.Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Поговорим о воспитании»</li> <li>-«Приучаем к порядку»</li> <li>-«Кризис 3-х лет»</li> </ul> </li> <li>5.Встреча диалог с родителями по результатам мониторинга.</li> </ol>

### Родительские собрания

№	Тема родительского собрания	срок
1	Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми 1 младшей группы». Знакомство родителей с ФГОС.	сентябрь
2	Заболееваемость, меры профилактики: «Лучок и ОРВИ»	декабрь
3	Нетрадиционное родительское собрание «Путешествие в страну сенсорики»	февраль
4	Родительское собрание «Итоги года»	май

Учебный план реализации ООП ДО в группе детей раннего возраста по Программе «Детство»:

**Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.**

Возраст детей	2-3 года
Длительность	10 минут
Общее количество в неделю	10
Общее количество в часах	1 час 40 минут

### Система НОД

Направленность группы	Образовательные области ООП ДО	Количество НОД в неделю	Длительность НОД
общеразвивающей направленности	Физическое развитие	3	10
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование/лепка)	2	
	Речевое развитие (развитие речи)	1	
	Познавательное развитие (математическое и сенсорное)	1	
	развитие/ознакомление с миром живой и неживой природы, экспериментирование)	1	
		Итого: 10	

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (3 НОД) .

2) *Познавательное развитие* - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД)

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД - в неделю 10 мин. (1 НОД) .

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 10 мин. (1 НОД) .

- 4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 10 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .  
 в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.  
 5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .  
 в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД) .

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогов и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

#### **Программа художественно-эстетического развития**

**Лыковой**

**«Цветные ладошки»** направлена на

формирование эстетического отношения к художественно-творческому развитию в изобразительной деятельности;

#### **Цель программы-**

**формирование у детей раннего дошкольного возраста эстетического отношения к художественно-творческим способностям в изобразительной деятельности. Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства-средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов в помощь воображения и эмпатии (носителями выразительных эстетических свойств выступают цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В прогимназии разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ОУ. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 2-3 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня в группе детей раннего возраста  
на 2021-2022 учебный год

Режим дня	Холодный период	Теплый период
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00 — 8.00	7.00 - 8.35
Утренняя гимнастика	7.50 — 7.55	7.55 — 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.20	8.10 — 8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.20 - 9.00	8.20 — 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00 — 9.10 9.15 - 9.25	9.10-9.20
Подготовка к прогулке,	9.25 - 9.40	9.20 — 9.30
Прогулка	9.40 — 11.20	9.20 - 11.10
Возращение с прогулки, игры	11.20 — 11.45	11.10 — 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.35 — 12.20	11.20 — 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00	12.10 — 15.10
Подъем, воздушные процедуры	15.00 - 15.15	15.10 — 15.20
Организованная образовательная деятельность	15.15-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.20 — 15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05	15.50-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 — 17.15	16.05 — 17.15
Возращение с прогулки, игры	17.15-17.30	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00

**Праздники и развлечения**

Тематика	Дата проведения
Осенний праздник	октябрь
«Здравствуй елочка»	декабрь
«Маленькие спортсмены» развлечение	февраль
Праздник «Я для милой мамочки»	март
Развлечение «Будь здоров, Мишутка!»	апрель
Весна красна» праздник	май

**3.2. Материально-техническое обеспечение для реализации рабочей программы (средства обучения, предметно-развивающей среды)**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их

здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

<b>Центр развития</b>	
<b>Центр двигательной активности</b>	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы; шнур длинный и короткий ленты, флажки; кольцеброс.
<b>Центр информационное поле,</b>	Предметные картинки в соответствии с темами. ( фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и тд) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
<b>центр познавательный, исследовательский, центр развивающих игр</b>	Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур , доски-вкладыши , мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор для экспериментирования с водой и песком наборы игрушки для формирования понятия «Один», «Много» наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4частей наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.
<b>Центр речевого развития</b>	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. книги для тематических выставок о семье, детях, животных и тд произведения программного содержания.
<b>Центр творчества (конструирование и ручной труд)</b> <b>Центр изобразительного творчества</b>	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал мольберт наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п. бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; печатки для нанесения узора;
<b>Центр игр</b>	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике семья, больница. куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние; грузовые и легковые; кукольные коляски; горка
<b>Центр музыкально художественный</b>	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др); Музыкально-дидактические игры.

### Список литературы

1. Г.Г. Григорьева «Кроха»
2. Т. Е. Харченко «Утренняя гимнастика».М.: Мозаика – Синтез, 2009.
3. С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей».М.: Просвещение,1987.
4. Л. Б. Поддубная «Природа вокруг нас» Волгоград.
5. Л. М. Шипицина «Азбука общения». СПб,1998.
6. Т. И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе». М.,1983.
7. Г.И. Винникова «Занятие с детьми 2 – 3 лет; первые шаги в математику; развитие движения». М.: Т.Ц. Сфера,2010.
8. Л. В. Белкина «Адаптация детей к условиям ДОУ».Воронеж , 2006.
9. З. М. Богуславская «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». М., 1991.
10. Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3 лет». Ярославль,1996.
11. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду». М., 1991.
12. П. А. Павлова, И. В. Горбунова «Расти здоровым малыш». Москва, 2006.
13. Т. Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство – Пресс, 2012.
14. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада». Воронеж» 2010 г.
15. Г. И. Винникова «Занятие с детьми 2 – 3 лет: первые шаги в математику, развитие движения». Москва, 2010.
16. З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». Москва, 1991.
17. Т. В. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3 лет». Ярославль, 1996.
18. Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова «Математика для дошкольников».
19. Г. И. Винникова «Окружающий мир». Методическое пособие. Москва, 2005.
20. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду». Младшая и средние группы. Методическое пособие. Москва, 2009.
21. С.Л. Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».
22. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Сфера. Москва 2007.
23. И. Г. Кононова «Музыкально – дидактические игры для дошкольников».

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» г.о. Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
возраст – 3-4л, младшая группа «Почемучка»  
на 2021-2022 учебный год**

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа младших групп МКДОУ «Детский сад №30» городского округа Нальчик (далее Программа) является составной частью Образовательной программы прогимназии, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для младших групп.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного Учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

#### **Цели и задачи деятельности рабочей программы.**

**Ведущие цели Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе «Детство» уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда.

#### **Задачи Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

#### **Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:**

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы уточняются в Программе «Детство»:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

##### **Подвижные игры.**

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

##### **Театрализованные игры.**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

##### **Дидактические игры.**

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

В младшей группе все дети владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **1.2 Планируемые результаты освоения Программы.**

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными решениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## **II Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **«Трудовое воспитание»**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

##### **Самообслуживание.**

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

#### **Труд в природе.**

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **«Формирование основ безопасности»**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

##### **Познавательное развитие.**

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».*

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Речевое развитие.**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».*

### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Продолжать помогать, детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию

звучков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям, получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь.**

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и не сложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Физическое развитие.**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».*

### **Основные цели и задачи**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

## **2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Формы, способы, методы и средства физического развития*

Методы физического развития:

### 1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

### 2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

### 3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;

- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

#### Способы физического развития:

*Здоровьесберегающие технологии* - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

#### *Виды здоровьесберегающих технологий*

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

#### *Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития*

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой  
Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(Формы организации игровой деятельности):  
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
  - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

2. Практические

- игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:

рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Важнейшим условием реализации программы «Детство» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система воспитательно-образовательной деятельности во 2-ой младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики, игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

В младшей группе родители принимают активное участие в жизни группы.

В работе используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- круглый стол;
- дни открытых дверей;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение развлечений;
- совместное творчество и др.

### СЕНТЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв
1.	Групповое родительское собрание «Партнерство семьи и детского сада в период адаптации детей»	«Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Адаптация», «Визитка», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники», «Объявления», и т. д.	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.	Повысить эффективность позитивных воспитательных влияний учреждения на семью детей.	Воспитатели
2.	Педагогические беседы с родителями «Беседы на волнующие темы для родителей»	«Профилактика ДТП».	Беседы с родителями вновь прибывших детей.	Оказать родителям своевременную помощь по вопросам воспитания детей 3-4 лет, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Воспитатели

### ОКТАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв
1.	Выставка поделок из природного материала «Краски осени»	«Подвижная игра в жизни ребенка»	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Воспитатели родители.
2.		Советы воспитателей «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!» «Мы любим природу!». (Приметы, признаки осени).	Беседы «Одежда детей в группе и на улице».	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.	Воспитатели родители.

### НОЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Фотовыставка «Мамочка, милая моя!»	Фотовыставка консультация «Начнем утро с зарядки»	Советы по оформлению семейного фото.	Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фотографий.	Воспитатели родители.

2.	«Поможем тем, кто рядом» изготовление кормушек для птиц.	Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой», «Профилактика гриппа»	Беседа «Совместный труд», развешивание кормушек для зимующих птиц Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле. Снизить заболеваемость детей.	Воспитатели родители.
----	--	---	--	---	--------------------------

### ДЕКАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Родительское собрание «Детский сад пришел в семью» «Зимние игры и развлечения»	Если у ребенка плохой аппетит".	Советы и рекомендации медсестры.	Обеспечение условий комфортной адаптации детей и родителей к ОУ, через нетрадиционные формы организации сотрудничества, которые помогут установить психологический контакт с семьей.	Воспитатели медсестра.
2.	«К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы.	«Игры с детьми в праздники», «Первые космонавты».	Приобретение и изготовление в группу украшений.	Формировать у детей и родителей интерес и желание вместе украсить группу к празднику.	Воспитатели

### ЯНВАРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Конкурс – выставка «Волшебные снежинки!»	«Какие бывают снежинки».	Советы для родителей по изготовлению снежинок вместе с детьми.	Формировать у детей и родителей интерес к совместному творчеству.	Воспитатели
2.	День добрых дел «Снежные постройки».	«Лепим из снега!», поговорки и пословицы о зиме, зимние стихи.	Советы по изготовлению построек, горки, использованию орудий труда.	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех	Воспитатели родители.

### ФЕВРАЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Привлечение родителей к расчистке участка от снега.	«Растим будущего мужчину».	Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала (бросовый, природный), показ образцов.	Организация совместной деятельности по расчистке участка от снега;	Воспитатели медсестра.

2.	Фотовыставка «Лучше папы друга нет!».	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов.	Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к дню Защитника Отечества. Воспитывать у детей желание делать порадовать близкого человека, проявлять творчество.	Воспитатели родители.
----	---------------------------------------	--	--	---	-----------------------

### МАРТ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Выставка поделок «Золотые руки наших мам!».	«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания».	Подбор стихов к празднику.	Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к Международному женскому дню. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Воспитатели медсестра.
2.	Совместно проведённый весенний праздник.	«Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне»	Разучивание стихов, советы по оздоровлению.	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции.	Воспитатели родители.

### АПРЕЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!».	Оформление выставки рисунков – игр для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах.	Объяснение заданий, советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о птицах.	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.	Воспитатели медсестра.
2.	Совместное создание в группе огорода.	«Что посадим в огороде», «Стихи о растениях», фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями».	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.	Воспитатели родители.

### МАЙ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Отв.
1.	Организация выставки–поздравления ко Дню Победы.	Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину».	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	Воспитатели родители

2.	Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы Консультация «Безопасность детей – забота взрослых»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год».	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде. Советы по безопасности детей на дороге в летний период	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с планом работы на летне-оздоровительный период	Воспитатели родители.
----	--	--	---	--	-----------------------

При планировании работы с родителями используется Программа «Детский сад-2100» и методическое пособие Евдокимовой Е.С. и др. «Детский сад и семья: методика работы с родителями». – М.: Мозаика-Синтез, 2010

**Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе по примерной ООП ДО «Детство»:**

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД – в неделю
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники	45 мин. (3 НОД)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины	30 мин. (2 НОД)
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций	15 мин. (1 НОД)
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.	в режимные моменты.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ	Ежедневно в режимные моменты, не более 15-20 мин.
	Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.	в режимные моменты.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.	30 мин. (2 НОД)
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.	в режимные моменты.
	музыкальная деятельность	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.	30 мин. (2 НОД)

**Планирование работы с детьми в группе.**

**Годовое планирование.**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	
<p><i>Я и моя семья</i> (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение.</p>
<p><i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Праздник Новый год.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i></p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p>	

(2-я–4-я недели марта)	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности во 2 младшей группе фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

#### **Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в младших группах воспитываются дети из полных, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (29 %) и средним профессиональным (65%) образованием.

#### **Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, кабардинцы, но основной контингент – дети из кабардинских семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий КБР направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского языка.

Для реализации национально-регионального компонента используется «Кабардинский язык для дошкольников» Р. Х. Ацканова. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в образовательной организации.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Организация режима пребывания детей в образовательной организации.**

Для младших групп разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в прогимназии. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года

режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение прогимназии. Дневному сну отводится 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3- 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей четвертого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших группах не превышает 30 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов в дошкольных группах придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в прогимназии для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

#### **Режим дня воспитанников**

**(сентябрь-май)**

№	Режимные моменты	младшая группа
1.	Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике.	7.00-8.40
2.	Утренняя гимнастика.	8.00-8.05
3.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	8.05-8.15
4.	Завтрак.	8.20-8.35
5.	Игровая самостоятельная деятельность.	8.35-8.50
6.	Подготовка к организованной образовательной деятельности.	8.50-9.00
7.	Организованная образовательная деятельность по подгруппам.	9.00-10.00
8.	Игровая самостоятельная деятельность	10.00-10.20
9.	Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность.	10.20-10.30
10.	Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	10.30-11.40
11.	Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	11.40-11.50
12.	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	11.50-12.00
13.	Обед.	12.15-12.40
14.	Подготовка ко сну.	12.40-12.50
15.	Дневной сон.	12.50-15.00
16.	Постепенный подъем детей.	15.00-15.05

17.	Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05-15.10
18.	Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание). Совместная деятельность.	15.10-15.25
19.	Организованная образовательная деятельность.	15.25-15.40
20.	Игровая самостоятельная деятельность детей	15.40-15.55
21.	Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	15.55-16.00
22.	Ужин.	16.05-16.25
23.	Самостоятельная деятельность детей.	16.25-16.40
24.	Вечерняя прогулка	16.40-17.30
25.	Возвращение с прогулки. Беседы с родителями. Уход домой.	17.30-19.00

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

**физическое развитие** - комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей.**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде, самокате и пр.);

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

**художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

#### **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП, ФЦКМ)	2 раза в неделю
Кабардинский язык/краеведение	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	В чередовании
Аппликация	В чередовании
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно

### Закаливающие мероприятия

№	МЕРОПРИЯТИЯ	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1.	Витаминация 3-го блюда (аскорбиновая кислота).	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.	Поливитамины (аскорутин, ревит, гексавит и др.)									
3.	Витаминация 1-го блюда (овощи: лук, чеснок)	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.	Утренняя гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5.	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6.	Релаксационная гимнастика до сна	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7.	Гимнастика после сна	+	+	+	+	+	+	+	+	+
8.	Точечный массаж									
9.	Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10.	Умывание лица и рук до локтей прохладной водой перед обедом.	+	+	+	+	+	+	+	+	+
11.	Хождение по Дорожке здоровья	+	+	+	+	+	+	+	+	+

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.**

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **Перечень событий, праздников, мероприятий**

<b>Перечень мероприятия</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Праздники:</b>	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
<b>Тематические праздники и развлечения:</b>	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».
<b>Театрализованные представления:</b>	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
<b>Музыкально-литературные развлечения:</b>	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
<b>Спортивные развлечения</b>	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
<b>Забавы:</b>	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
<b>Фокусы:</b>	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

#### **3.2 Материально-техническое обеспечение рабочей программы:**

- наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории прогимназии, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;
- использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в прогимназии, прогулок воспитанников прогимназии;
- наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы прогимназии.

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оборудование групповых помещений соответствует нормам безопасности и здоровьесбережения.

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: методический кабинет, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория прогимназии: площадка для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

#### **Методические материалы, средства обучения и воспитания:**

- основная программа: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство", под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой - СПб.: Издательство «Детство - пресс», 2019; учебно-методический комплект к данной программе по всем областям развития ребёнка;
- комплексно-тематический план;
- план культурно-досуговой деятельности;
- наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие;
- электронные образовательные ресурсы;
- игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая среда младших групп соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, программы «Детство» и парциальных программ, и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон, музыкальный центр), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются не закреплённые безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В непосредственно образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами ООД: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия, и демонстрационный материал.

**Полуфункциональность** материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**Безопасность** предметно-пространственной среды младших групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудования групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы ( мл, гр.) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и кабардинских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы быта <i>Детская художественной литературы</i>
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки

Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия

#### Список литературы.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 1. Бабаева, Т. И. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод, пособие / Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- 2. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: практич пособие / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
- 3. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина [и др.]; под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - 3-е изд., перераб. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- 4. Новикова, В. П. Математика в детском саду: 3-4 года. Младший дошкольный возраст: конспекты занятий: учеб.-метод. пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 5. Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: метод, рекомендации / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. - М.: Баласс, 1998.
- Наглядный и раздаточный материал для дошкольников», к Программе «Детство».
- **Парциальные программы:**
- И. А Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, «Цветные ладошки»/ Лепка, рисование, аппликация. Г.Ц. «Сфера», М – 2007 г.
- Национальный региональный компонент. Л.П. Шадова
- Р. Ацканова «Анэбзэ»- Нальчик издательство «Эльбрус» 2008г
- З. В. Лиштван- Конструирование.

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» городского округа Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
возраст 4-5л, средних групп «Солнышко», «Радуга»  
на 2021-2022 учебный год**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей от 4 до 5 лет, средних групп разработана в соответствии с ООП МКДОУ «Детский сад №30», г.о. Нальчик с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет. Рабочая программа по развитию детей от 4 до 5 лет, средних групп разработана в соответствии с ООП МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик, в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей средних групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми средней группы, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного Учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

### **Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.**

#### ***Целью***

рабочей программы является: Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие

#### ***Задачи:***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач**:
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе и селе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).
- Для реализации национально-регионального компонента используется «Региональная программа дошкольного образования» Р. М. Ацкановой. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского (русского) языка.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
10. Приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами.

#### **Содержание психолого- педагогической работы.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются *ролевые взаимодействия*. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.*

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.* Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает *складываться произвольное запоминание*: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Начинает развиваться образное мышление.* Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

*Продолжает развиваться воображение.* Формируются такие его особенности, как *оригинальность и произвольность*. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

*Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.* Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится *познавательный мотив*. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры.* Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

#### **Основные достижения возраста связаны:**

- с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;

- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Средняя группа от 4 до 5 лет*

**Формы реализации программы:** игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

**Реализация Программы** осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- ♦ **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ♦ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ♦ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ♦ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ♦ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ♦ **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации; Развитие эстетического восприятия, творческих способностей, изображать в рисовании, лепке, аппликации простые предметы и явления, передавая их выразительность).
- ♦ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ♦ **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий и гуманистический

#### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### *Социально-личностное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### *Познавательное-речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

МКОУ «Прогимназия №4 г. Баксана» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении. Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом основной программы «Детство», разработанной на основе проекта образовательной программы дошкольного образования. Объем обязательной части Программы

составляет 60 % от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. МКОУ «Прогимназия №4 г. Баксана», находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в г. Баксане муниципального образования (1987 года застройки). В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства. В шаговой доступности имеется Дворец Культуры.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с «Центром детского творчества» г. Баксана, городской библиотекой.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров).**

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными Государственными Образовательными Стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
  - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
  - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
  - учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
  - соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.
  - принцип регионализма, отражающий учет региональных особенностей и традиций.

#### **Целевые ориентиры детей 4-5 лет:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В игровой деятельности дети стараются распределять роли, нужна помощь воспитателя, в сюжетно-ролевых, подвижных, настольных играх, умеют договариваться между собой, следуют правилам игры, согласовывают действия. При разрешении конфликтов, обращаются к помощи взрослых. У воспитанников сформированы трудовые навыки, оказывают помощь в уборке участка, группы, уборки рабочего места после непосредственно- образовательной деятельности. С уважением относятся к труду младшего воспитателя.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Составляют простые предложения, рассказы, выделяют звуки, составляют небольшие рассказы, при помощи схем - моделей, задают

вопросы и отвечают на них. Дети проявляют интерес к опытно-экспериментальной деятельности. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, 80 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования и т.п. С удовольствием занимаются физкультурой.

У детей сформированы культурно-гигиенические навыки, в совершенстве владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети могут подсказывать друг другу последовательность мытья рук, следить за внешним видом.

#### **Мониторинг планируемых результатов.**

Мониторинг проводится два раза в год: в сентябре и мае. Мониторинг проводится по одним и тем же диагностическим показателям, что позволит выявить динамику освоения программных требований в течении года.

Материал, критерии, показатели представлены в (диагностических картах).

Результаты будут представлены в обще-групповой справке.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств - для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

	Задачи	Содержание работы
сентябрь	Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Способствовать здоровому образу жизни	"Ценности здорового образа жизни" Игра "Кому что нужно?" Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница
октябрь	Дать общие основные функции кожи, расширить представления детей о свойствах кожи, запомнить как правильно ухаживать за кожей.	Беседа "Как сохранить кожу здоровой" Эксперимент «тайна отпечатков кожи»
ноябрь	Расширить представления детей о добре и зле. Учить сравнивать поступки свои и окружающих.	"Добро и зло" Чтение Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо.
декабрь	Учить детей не брать без разрешения медикаменты.	"Что лечит, а что калечит?" Рассматривание упаковок от лекарств. Беседа «Осторожно, лекарства!». Сюжетно-ролевая игра «Аптека».
январь	Дать элементарные представления о микробах. Дать понятие вредные и полезные микробы, познакомить с простыми способами борьбы с бактериями.	Рисование "Чего бояться микробы" Рассказать о вреде и пользе витаминов С- р. игра "Аптека" Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу».

февраль	Научить детей справляться со своими страхами.	"Страхи" Чтение стихотворения "Чего боится Петя?" " Учись улыбаться" Просмотр мультфильма "Крошка Енот"
март	Дать характеристику "бытовой химии" как положительные качества, так и отрицательные качества	"Верные помощники или враги" (порошок, зуб, паста, отбеливатель).
апрель	Познакомить детей со строением и значением органа слуха, показать значимость органа, познакомить с методами профилактики нарушений.	"Знакомство с ухом" Чтение Чуковского "Айболит" <i>Эксперимент «Почему всё звучит»</i>
май	Познакомить детей со строением и функцией глаза. Помочь понять, почему человек имеет два глаза, воспитывать бережное отношение к зрению	"Почему у нас два глаза?" Д.и. "Глаза могут не только смотреть" Упражнение «Покажи свой нос, глаза т.д.».

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Подвижные игры.*** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

Дата	Основная часть	Вариативная часть
------	----------------	-------------------

Направления развития						
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие. Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	НРК	Краеведение	

### Сентябрь

#### До свиданья лето

1.	«Узнай по голосу» П/и «Порвненькой дорожке», «Ловишки», «Мой весёлый мяч», «Кегли»,	С/р игры «Детский сад», «Гости «Школа «	Дидактическая игра «Где лево, где право?» Д/и «Кому, что нужно» «Что лишнее?»	Рисование деревьев	Сэлам зэрызэрах псальэхэр къэпщытэжын»	Найди свой цвет
----	--	--	---	--------------------	--	-----------------

#### Что такое детский сад?

2.	«Ловишки парами» Прятки перебежки	«Детский сад» «Семья» «Дочки-матери»	«Найди свой любимый цвет» Д/и «Кому, что нужно» «Что лишнее?» /п игра «Детский сад», «Что здесь спряталось?»	Конструирование «Строим детский сад»	«Бжьыхьэр къыхам яхутепсэлыхьын.»	Настольный театр: «Кот в сапогах»
----	---	--	--	--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

#### Полезные продукты

3.	Подвижная игра «Котята и щенята»	«Магазин продуктов»	«съедобное-несъедобное» «На что похоже?» «Кому, что нужно», «Круглый год»,	Лепка «Что сегодня на обед?»	«Унагъуэ псэуцхьэхэр егъэц!ыхун.»	Рассматривание иллюстраций овощей-фрукты
----	----------------------------------	---------------------	---	------------------------------	-----------------------------------	--

#### Кто работает в детском саду

4.	П/и «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик»,	«Детский сад» «Осмотр врача» «Повара» «Утро в детском саду» «Мы спортсмены» «Музыкальные паузы»	«Разноцветное лото» Т/и «Детский сад встречает малышей», Д/и «Приветствие и знакомство»,	Рисование-портрет воспитателя	Къэрмокъуэ Хь «Бажэмрэ щыхьымрэ.»	Рисуем портрет воспитателя
----	--	--	--	-------------------------------	-----------------------------------	----------------------------

### Октябрь

#### Осенние подарки

1.	Подвижная игра «Горячая картошка», «Огуречик-огуречик»	Сюжетно-ролевая игра по стихотворению «Хозяйка однажды с базара пришла...»	«Парные картинки» Во саду ли в огороде, Лото»Овощи-фрукты Вершки и корешки	Лепка силуэтов овощей «Дары осени»	«Унагъуэ джэдкъазхэр егъэц!ыхун.	Лепка «Грибочки»
----	--	--	---	------------------------------------	----------------------------------	------------------

#### Дары осени-овощи

2.	Подвижная игра «Медведь и пчелы»	«Вышел дождик погулять» «Магазин»	Вершки и корешки «Что на чем растет?» «Контуры»	«Грибы после дождя»: обводка трафарета грибов и раскрашивание	Къэрмокъуэ Хь «1эмалищэрэ зырэ»	Найди свой листочек
----	----------------------------------	--------------------------------------	---	---	---------------------------------	---------------------

#### Осенние витамины

3.	Спортивные упражнения «Дождик, дождик, веселей!»	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Лягушка-путешественница»	Горячо-холодно Что сажают в огороде Кто там, что там	Фрукты-овощи	Дызэрыт гээм и зэманым яхутепсэлыхын.	Лепка Яблоки
----	---	--	--	--------------	---------------------------------------	--------------

### Осенние зарисовки

4.	Охотник и пастух Перелётные птицы Солнышко и дождик	«Соберем куклу на прогулку» «Семья в парке»	«Перелетные птицы» Когда это бывает Почемучка	Ветка рябины-рисование пальчиком	«Къуэлэбзүхэр егэц!ыхун.»	Угадай мелодию
----	---	--	---	----------------------------------	---------------------------	----------------

### Ноябрь

#### Домашние животные

1.	Игровые упражнения «Походим по дорожке камешков» «Гуси-гуси»	«Полечим куклу» «В деревне» «В гости к Буратино»	«Кто где живёт» «Зимующие птицы» «Детки в клетке»	Раскрашивание силуэтов животных	«Плгыфэ къызэрыл Псальэхэр егэц!эн.»	Слушаем голоса весеннего леса
----	--	--	---	---------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

#### Дикие животные

2.	Игра малой подвижности «Необычный художник» «Гуси-гуси» «Лохматый пёс»	Совместные игры: «Мама, папа, я», «семья» «Поход»	Когда это бывает Почемучка «Кто в домике живет?», «Чья тень»	Конструирование «Домик с окошком»	«Гээм и зэманым иклым яхутепсэлыхын.»	Прослушивание голосов птиц
----	---	--	---	-----------------------------------	---------------------------------------	----------------------------

#### В гостях у диких зверей

3.	Охотник и пастух «Гуси» «Лохматый пёс» «Мышеловка»	«Ветеринарная лечебница» «Зоомагазин» «Парикмахерская для зверей»	«Чья тень» «Чьи детки»	Штрихование силуэтов животных	«Шыгынхэр егэц!ыхун.»	Лепка «Ёжик»
----	---	---	---------------------------	-------------------------------	-----------------------	--------------

#### Всё о животных

4.	Охотник и пастух «Гуси» «Лохматый пёс» «Мышеловка»	«В деревне» «Ветеринарная лечебница»	Узнай по описанию «Кто в домике живет?», «Чья тень»	«Подбери хвост»	«Къэрмокъуэ Хь. Чыц!ерыщхэр»	Раскрашивание раскрасок «Животные»
----	---	---	---	-----------------	------------------------------	------------------------------------

### Декабрь

#### Зима

1.	Спортивные упражнения «Реки, горы, моря» П/и «Снегурочка и снежинки», «Котятка и щенята», «Воробушки и автомобиль» «Дед Мороз»	«Построим новый дом» «Семья». Собираемся на зимнюю прогулку»	Игра с геометрическими фигурами «Волшебная страна» Подбери слова», «Собери предмет», «Назови ласково»,		«Щымахуэ шыгынхэр я ц!эргэ эц!эн (бэлыто, пы!э, вакъ хуабэ, пщэдэль.)	Музыкальная игра «Марш друзей»
----	---	--	--	--	---	--------------------------------

#### Дикие животные зимой

2.	П/и «У медведя во бору», «Лохматый пёс», «Мыши в кладовой»,	Индивидуальная игра «Дорога домой» «Кто живёт в лесу?».	Зоологическое домино «Чья тень» «Зоопарк», «Кто в домике живет?»	Лепка по образцу «Ёжик»	«Бынунагъуэ, абы хыхьэхэр егэц!эн.»	Лепка «Косточка для собаки»
----	---	--	--	-------------------------	-------------------------------------	-----------------------------

Растения зимой						
3.	Подвижная игра «Птицелов»	«Аптека»	Лото Чей лист «Посадим цветы»	Конструирование клеток для птиц и животных живого уголка	«Цыху Иэплэпкхэр хыхьэхэр егъэц!эн.»	Узоры из свечи

Зимушка-зима						
4.	Спортивные упражнения «Заберись на пальму» «Дед Мороз», «Лыжники»,	«Семья.» «Украсим дом к праздникам» «Почта.» «Больница», «Детский сад», «Парикмахерская»	«Д/и «Когда это бывает?», «Круглый год» «Шнуровка» «Кем быть?»	Поделки из природного материала «Комнатные цветы»	«Аф!эунэ Л. «Уат!э ц!ык!у»усэм кыхьуеджэн, ед!эуфу егъэсэн.	«Найди себе пару»

### Январь

Рождественские каникулы						
1.	«Царь горы» П/и «Снегурочка и снежинки», «Котятка и щенята», «Воробушки и кот» «Дед Мороз», «Лыжники»,	Сюжетно-ролевая игра «Снегурочка» «Семья. Сюжет отмечаем Новый год»,	«Что лишнее?» «Когда это бывает?» «Кто что делает?», «Без чего не бывает зимы?» «Времена года», «Что сначала, что потом?»	Лепка сказочного образа Снегурочки	Къэрмокъуэ Хь. «Адакхэ хахуэ»	Игровое развлечение «Русские праздники»

Посуда						
2.	Игра малой подвижности «Гирлянда для елочки»	С/р игра «Магазин посуды», «Магазин одежды»,	«Игра «Цепочка» - составление слов на тему Новогоднего праздника. «Что лишнее» Ориентирование	Аппликация из бумажных геометрических форм «Русские узоры»	«Хьэх С. «Уэс кьос» усэ гук!э егъэц!эн.	Русские узоры На посуде

Дерево и металл						
3.	Подвижная игра «Через сугробы» «2 Мороза» «Царь горы»	Совместная игра «Наряжаем елку»	«Игрушки для елочки» «Что из чего сделано»	Аппликация под музыкальное сопровождение «Поздравительная открытка»	«Унэ хьэпшыпхэр ц!эр егъэц!эн : (ст!ол, шэнт, гъуэлып!э).	Громко- тихо

4.	Подвижная игра «Мороз Красный нос»	«Магазин» «Семья.» «Обувной магазин», «Магазин» одежды, «Уголок ряжения», «Примерочная»	Игра «Цепочка» – составление слов на тему одежды	«Гончары»: лепка посуды в народном стиле	«Къэрдэнгъуц! 3. «Дзыгъуэ и анэ сумэрэджэн.	
----	------------------------------------	---	--	--	---	--

### Февраль

Труд взрослых						
1.	Спортивные упражнения «Спуск с горы»	«Полечим куклу» «Кафе» «Больница» Игровая ситуация «Айболит в гостях у детей»,	«Назови ремесло» «Кем быть?»	«Зимние виды спорта»: обводка трафарета	«!утыжь В. «Кхьы!э и!э» усэ гук!э егъэц!эн.	

		беседа «Мы были у врача», С-р игры «Аптека»				
--	--	---	--	--	--	--

### Осторожно транспорт

2.	Игра «Снежный город» «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобили», «Самолёты», «Лошадки»,	«Шофёры», «Автобус», «Поезд», Д/и «Собери светофор», «Расчистим улицы города от снега»	Дорожные знаки-лото «Составь целое из частей»,		ШЦымахуэ иклым сабийхэр к1элыгыгэплтын, абы тепсэлыхын.	Развлечение «Кто на чём ездит»
----	---	--	---	--	---	--------------------------------

### День защитника Отечества

3.	Спортивная игра «Переправа», «Моряки», «Полетим на самолёте»,	«Парад военной техники» С/р игра «Строим ракету», «Моряки», «Полетим на самолёте», «Мы-содаты	«Военный парад» На земле, на небесах и на море Весёлая логика	Рисование «Пограничник с собакой»	« Мартым и 8- р цыхубзхэм я махуэщ.	Угадай инструмент
----	---	--	---	-----------------------------------	-------------------------------------	-------------------

### Кто нас лечит

4.	Подвижная игра «Снаряды к бою»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе «Больница»	Профессии Кто что делает?	Аппликация «Матрос с сигнальным и флажками»	Сабийхэр утренникьым хуэгьэхэзырын.	
----	--------------------------------	---	---------------------------	---	-------------------------------------	--

### Март

#### Моя семья

1.	«Лисички и курочки»	Индивидуальная игра «Помогаю маме»	«Мама умеет...» (по сюжетным картинкам)	Игра на музыкальных инструментах: «Веселые музыканты»	Хьэх С. «Сабинэ» усэм кьахуеджэн, едэлуэфу егьэсэн.	Семейная игра «Мамин праздник»
----	---------------------	------------------------------------	---	---	---	--------------------------------

#### Мамы всякие нужны

2.	Спортивная игра «Солнышко в окошке» (броски мячом)	«Мамочке в подарок» «Больница» «Строители» «Водители» «Магазин» «Пожарные» «Парикмахерская»	Моих родителей зовут...», «Я живу...»,	Конструирование из деталей конструктора «Кормушка для птиц»	Макьхэр Кьызэрапсэ-льым к1элыпллын.	«Вечер небылиц»
----	--	---	---	---	-------------------------------------	-----------------

#### Физкультура и спорт

3.	Подвижные игры «Гори, гори ясно!» Совместные игры «Мама, папа, я»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»	«Мы – спортсмены»	Раскрашивание картинок «Виды спорта»	К1эрашэ Т. Акьсырэ З. «Адакэ кьэрабэ». Таурыхьым кьахуеджэн, едэлуэфу егьэсэн.	Весёлые старты
----	--	-------------------------------------	-------------------	--------------------------------------	--	----------------

#### Правила безопасности

4.	Игра малой подвижности «Колечко» «С кочки на	Совместная игра «Водители» «Веселое путешествие на	«Знаки дорожного движения» «Подбери правильно»,	Рисование «Нарядная барышня»	«Адыгэ шхынугуэхэр егьэц1ыхун, 1энэм шызэрахэ»	«Светофор-аппликация»
----	---	---	--	------------------------------	--	-----------------------

	кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте»,	автобуса» «Железная дорога» Машина «Скорой помощи»	«Обобщение», «Классификация»		хабзэхэм шыгэгъуээн.	
--	--	--	------------------------------	--	----------------------	--

#### Апрель

#### Весна

1.	Русская народная игра «Горелки с платочком» «Перелетные птицы.	«Семья. Прогулка в весеннем лесу»	«Зоопарк», «Сажаем в огород»,	«Игра на металлофоне мелодии «Кап-кап-кап»	Хьэкъушыкьухэр егъэцлэхун, ахэр къызыхэщлэ ар ягъэцлэн.	Выставка рисунков «Весенняя капель»
----	--	-----------------------------------	-------------------------------	--	---	-------------------------------------

#### Птицы

2.	Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Пчелки и ласточка» П/и «Птицы и дождь», «Медведь и пчёлы», «Гуси-гуси»,	Зоопарк Прогулка в лес	«Зимующие птицы»	Аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»	Гъэм и зэманхэр. Сурэтымклэ гъэльэжэн.	
----	---	------------------------	------------------	--	--	--

#### Цветы

3.	Подвижная игра «Огуречик, огуречик...» П/и «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик», «Утята»,	«Цветочный магазин» «Лесная прогулка» «Проснулись жуки и бабочки»,	«Когда это бывает», «Что изменилось» «Во саду ли, в огороде...» «Геометрическое лото», «Пазлы»	Рисование «Солнышко в окошке»	Ноло 3. «Гъэрэ шлэрэ зэхуокыр «усэр гуклэ егъэцлэн.	Ходит Ваня
----	--	--	--	-------------------------------	---	------------

#### Весенние картинки

4.	Подвижная игра «Переполюз по мостику» «Переправа» «Перелёт птиц»	Сюжетно-ролевая игра «Донесение в штаб»	«Парад Победы»	Декоративное рисование с элементами аппликации «Весенние узоры»	Унэлэщлэхэр егъэцлэхун, ахэр къабзэу зехьэн.	Мимоза – аппликация из салфеток.
----	--	---	----------------	---	--	----------------------------------

#### Май

#### Город и село

1.	Подвижная игра «Снайперы» «Живая скульптура»	Игра «На параде»	«Доскажи словечко», «Загадки»	Аппликация «Сосруко»	Майм и 9-р теклэуэныгъэм и махуэщ.	«В лесу»-театрализованная игра
----	--	------------------	-------------------------------	----------------------	------------------------------------	--------------------------------

#### Мой город

2.	Подвижные игры: «Пчелки на разведке», «Мельница» П/и «Ловишки», «Пробеги тихо»	С-р Путешествие по городу «Строители» «На дорогах города»	Найди пару угадай Д/и «Далеко – близко», «Я начну, а ты закончи»	Рисование с элементами аппликации «Цветочная поляна» (под музыкальное сопровождение)	Зыплыхьаклэуэ Налшык паркым шэн.	Рисуем улицы города
----	--	---	--	--	----------------------------------	---------------------

#### Наша родина

3.	Спортивные упражнения «Выше радуги»	«Семья. «принимает гостей»,	Чей флаг?»,	Пластилиновый рисунок «Радуга-дуга»	Зыщыпсэу къальэ, къужэм я цлэхэр егъэцлэн.	Какой формы
----	-------------------------------------	-----------------------------	-------------	-------------------------------------	--	-------------

	Птичка и кошка», «Кто дальше»,	«Делаем покупки», «Подготовка к празднику»,				
	<b>Лето</b>					
4.	С/р игра «Автобус» П/и «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Кто дальше», «Догони пару».	«Детский сад», «Парикмахерска я	Д/и «Испорченный телефон», «Узнай по описанию» «Не ошибись!», «Так бывает или нет», «Чудесный мешочек»	Рисование «Нарядная барышня»	Гъэм псом яджар къэщытэжын.	

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с Учреждением и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

	<b>Образ Я.</b>	<b>Семья.</b>	<b>Детский сад.</b>	<b>Родная страна.</b>
Сентябрь	Беседа «Что я могу» Эксперимент «Моё тело – это я»	Беседа «Моя семья» Чтение рассказа «Как Катюша помогала бабушке»	«Мои добрые поступки» Общение: «Каким должен быть друг?»	«Что мы знаем о своей родине?» Д/и «Раньше и теперь»
Ноябрь	Беседа «Мои мечты»	Беседа «Хочу быть как папа (мама)». Беседа «У меня есть братишка (сестричка)».	«Добрые и злые поступки».	Россия на шаре Разучивание стихов, песен.
Декабрь	Игра «Мимика» Моя любимая игрушка в детском саду»	Беседа по сказке «Кукушка»	Игра «Скажи другу комплимент» Беседа «Попросить или отнять?».	«Государственный флаг, герб, гимн РФ» Рассказ-беседа о наступающем празднике.

Январь	Беседа «Мы все разные, но очень похожие»	Общение «Как можно порадовать родителей?» «Мой адрес».	Чтение отрывка из книги «Волшебное слово» В. Осеева	Дидактическая игра «Народные костюмы» Рассказ воспитателя о городе
Февраль	Общение: «Какие мы красивые» Д/и «Угадай, кто позвал – мальчик или девочка?»	Д/и «Ждём гостей» «Традиции моей семьи»	Беседа «Неправильные поступки»	Рассматривание иллюстраций в книге «Одежда нартов»
Март	Игра – забава «Угадай по голосу» Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные»	«Моя мама – лучше всех». Беседа: «Как я помогаю маме»	Беседа «О жадности» Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	«Знакомство с пословицами о Родине, о народе»,
Апрель	Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С. Прокофьева.	Беседа «Правила поведения за столом»	Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Беседа «Наша маленькая Родина...»
Май	Беседа «Как надо попрощаться?» «Кто у нас какой».	Беседа: «Кто я в семье»,	Беседа «Что мы делаем вместе?»	«Устное народное творчество – былины»

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

месяц	Культурно-гигиенические навыки	Самообслуживание	Общественно-полезный труд	Труд в природе	Уважение к труду взрослых
<b>Сентябрь</b>	Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении.	одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви.	помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок)	сбор семян цветов; полив и рыхление комнатных цветов	Кто такой повар? -беседа
<b>октябрь</b>	Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком.	Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы.	помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеив. книг, коробок)	сбор листьев;	День дошкольного работника
<b>Ноябрь</b>	Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению	«Поучимся помогать товарищу».	уход за игрушками, их мытьё; ремонтировать книги,	сгребание сухих листьев; собрать песок в песочницу.	«Кем работают мои родители»
<b>Декабрь</b>	Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»	Продолжать формирования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду.	протираание пыли со стульев, столов	подметание дорожек; уборка территории от снега; расчистка	Труд младшего воспитателя
<b>Январь</b>	Д/игры: «Поучим Вини- Пуха делать пену»	Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды»	уход за игрушками, их мытьё.	снега со скамеек; подвешивание кормушек;	

<b>Февраль</b>	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем умываться»	Д/игры «Расскажем Карлесону», «Как надо правильно кушать»	закрепление навыков дежурства по столовой; закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;	кормление птичек у кормушки; сбор снега для постройки;	«Военные профессии»
<b>Март</b>	«Как и когда мы пользуемся салфеткой».	Сюжетно – ролевая игра «К нам в гости пришла кукла»	Посадка лука. Протирать пыль с подоконника, со шкафа. Мыть игрушки	- очистка участка от снега; Уход за комнатными растениями.	Чтение рассказа С. Баруздина «Мамина работа»
<b>Апрель</b>	Чтение: «Чистая водичка», «Что такое хорошо, что такое плохо»	Д/игры: «Покажем кукле, как нужно складывать вещи перед сном»	-уборка мусора на участке; -сбор сухой травы на участке	Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов.	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»
<b>Май</b>	Д/игра «Посмотрим в зеркало, как мы аккуратно одеты».	Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	-подметание дорожек. Поливать клумбы, грядки.	Поливать растения. Опрыскивать листья.	Рассматривание иллюстраций о труде людей. Беседы: «Кто работает в детском саду», «Забота взрослых о детях».

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Безопасность на дорогах	Основы безопасности собственной жизнедеятельности
Сентябрь	Беседа «Правила поведения в лесу»	Беседа «Знакомство с грузовым и легковым автомобилем»	Беседа «Что случилось с колобом который ушел гулять без спросу?» Беседа «Если чужой приходит в дом...»
Октябрь	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Знакомство с улицей»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – лото «Дорожные Знаки» Беседа «Если ты потерялся» Прав поведения
Ноябрь	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Ситуативный разговор «Как вести себя в автобусе»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»
Декабрь	Беседа «Солнце, воздух и вода...»	Беседа «Грузовой и пассажирский транспорт»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа «Путешествие в разноцветную страну»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке» - прав поведения
Февраль	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Такие разные автомобили»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Светофор и его помощники»
Март	Беседа «Если вдруг заблудились» -правила поведения	Беседа «Светофор и его сигналы»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома» - прав поведения
Апрель	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Беседа «Виды транспорта»	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, дворе»
Май	Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения	Развлечение «Мы едем, едем!»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака - наши соседи»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

#### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 8 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5, 5-6, 6-7, 7-8, 8-8.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 8 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Национально – региональный компонент**

**Цель:** ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями КБР, раскрыть перед ребенком окружающий мир, развивать чувство привязанности, преданности и ответственности по отношению к своей Родине, воспитывать свободную, творческую, толерантную личность, знающую и уважающую родную культуру, и культуру народов ближайшего национального окружения.

#### **Задачи:**

- Формировать у детей общее представление о природе, об истории края, жизни народов, культуре родного народа и культуре народов, живущих в КБР
- Формировать в растущем человеке начала духовности, необходимые для развития внутреннего мира личности
- Формировать адекватное отношение ребенка к себе, к своим родным и близким, друзьям, обществу в целом.
- Формировать основы гражданственности, уважения к правам человека

#### **Принципы работы:**

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Дифференциация.

#### **Средства реализации:**

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы
2. Совместная деятельность педагога с детьми:
  - наблюдения в природе;
  - чтение художественной литературы (писатели);
  - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
  - подвижные игры народов;
  - праздники и развлечения;
  - детское художественное творчество;
3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

#### **Методы реализации**

<b>Практические</b>	<b>Словесные</b>	<b>Наглядные</b>
<b>1.</b> Создание развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности.	<b>1.</b> Беседы.	<b>1.</b> Организация выставок, конкурсов.
<b>2.</b> Экскурсии и наблюдения, расширяющие кругозор ребёнка.	<b>2.</b> Чтение художественной литературы.	<b>2.</b> Сбор фотоматериалов.
<b>3.</b> Оформление зон в каждой возрастной группе для нравственно – познавательного развития.	<b>3.</b> Заучивание стихотворений.	<b>3.</b> Рассматривание иллюстраций.
<b>4.</b> Создание в каждой группе мини-музеев «Духовное наследие в КБР»	<b>4.</b> Дидактические игры.	<b>4.</b> Аудиовизуальная техника.
	<b>5.</b> Сюжетно-ролевые игры.	<b>5.</b> Информационно – агитационные стенды.
	<b>6.</b> Подвижные игры.	<b>6.</b> Театральная деятельность разнообразных видов.
	<b>7.</b> Развлечения.	<b>7.</b> Личный пример взрослых.
	<b>8.</b> Моделирование ситуаций.	
	<b>9.</b> Консультации.	
	<b>10.</b> Наблюдения.	

## СТРУКТУРА ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА СОДЕРЖАНИЯ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обязательный минимум содержания национально-регионального компонента дошкольного и начального общего образования включает в себя:

1) Обязательный минимум содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования в части национально - регионального компонента.

2) Требования к уровню подготовки обучающихся и выпускников образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного и начального общего образования в части национально-регионального компонента.

При разработке структуры обязательного минимума содержания национально регионального компонента дошкольного образования учитывалось комплексное содержание федерального компонента, соответствующей ступени образования.

Содержание национально - регионального компонента дошкольного образования

### **Физическое развитие:**

Цель: знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания, знания образов и подвигов нартских богатырей им стремление им подражать, полоролевая дифференциация физического воспитания и развития, формирование культуры здоровья режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на народные традиции физического воспитания.

### **Содержательные линии:**

-знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости.

-физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учетом половозрастной дифференциации;

-обучение народным средствам закаливания;

-знакомство с доступными подвижными («Подкинь шапку», «Всадники», «Поймай шапку» и др);

-знакомство с нартскими героями, народными героями формирование стремления им подражать.

### **Познавательное - речевое развитие:**

Цель: желание знать о родном крае, формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добавить» знания краеведческого характера, умение говорить на родном и достаточно хорошо на русском языке (языке межнационального общения), знание доступных возрасту произведений родной литературы, в том числе переводной литературы, знакомство с фольклором народов КБР.

### **Содержание линии:**

-элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, административное деление, столица, народно- климатические зоны);

- символика КБР и г. Нальчика (флаг, герб, гимн)

-этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня)

- флора и фауна КБР (элементарные знания)

-знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на родном и русском языке);

-знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке). Мифология коренных народов (доступные знания);

-знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР (на родном языке и в переводе);

-знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев, К. Мечиев)

-умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР)

-знание народного фольклора об уме и знаниях.

### **Социально-личностное развитие.**

Цель: формирование этнического самосознания, принадлежности к определенному этносу, освоение подрастающими национальной культуры, вхождение («погруженность») в этнокультуру, знание основных принципов нравственно - личностного развития в соответствии с кодексом нравственности - народов КБР | кабардинцев, балкарцев, русских)

Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога - в общечеловеческий мир»)

### **Содержательные линии:**

-знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания): национальный музей КБР;

- знание знакомство) с традициями, обычаями обрядами родного народа;

-знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная

- первоначальное знакомство;

-первичное (первоначальное) знакомство с написанным сводом нравственных правил адыгов и балкарцев («адыгэ хабзэ», «тау адет»);

умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умении соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);

- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда: организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса женщины-мужчина, взрослый-ребенок, старший - младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

***Ребенок должен знать свою семью:*** родителей, дедушек, бабушек (со стороны матери и отца, их фамилии). Знать на родном языке названия членов семьи по отношению друг к другу: свекровь, свекор - сноха; сноха - деверь; сношница; сноха - золовка. Знать правила поведения и взаимоотношений в семье.

Знать свой род, выдающихся людей своего рода. Знать, что такое родословное дерево, уметь его составлять.

Знать название своего населенного пункта, почему он так называется, знать кварталы (районы) своего села.

Знать известных (знаменитых) людей своего села, их достижения и успехи. Знать, что он представитель кабардинского (балкарского) народа. Уметь говорить на родном языке.

Знать культуру своего народа: жизнь адыгов (балкарцев) в прошлом, особенности жилища, быта.

Знать некоторые народные традиции своего народа: уважение к старшим, уважение к женщине, любовь к отчизне, гостеприимство. Понимать, что «адыгэ хабзэ» («тау адет») - что неписанный свод народных норм нравственности (моральный кодекс адыгов и балкарцев).

Знать и уметь соблюдать основные правила адыгского (горского) этикета в семье, в детском саду, в обществе.

Знать адыгские (балкарские) народные праздники, связанные с детским циклом:

«Кхъуей плъыжь к1эрыщ1э» - праздник подвизывания копченого сыра; «Къуэныш» - праздник в честь рождения сына; «Гущэхэпхэ» - праздник укладывания в колыбель; «Лъэтеувэ» - праздник первого шага; «Ильэситху хъуа сабий тхъэлэ1у» - праздник пятилеток; «Са - бий той» - детский праздник у балкарцев; праздники, связанные с различными событиями в жизни человека: «Проводы в Армию», «Праздник в честь выздоровления человека»; «Голлу той» - народное празднество (балкарский праздник); календарные (сезонные) праздники: «Созерэш тхъэлэ1у» - праздник в честь урожая, в честь бога плодородия; «Маф1эщхъэ- тыхъ» - праздник весеннего равноденствия; «Вак1уэдэк1» - праздник первой борозды.

Знать традиционную и праздничную пищу адыгов и балкарцев): лакумы, паста, гедлибже, лецыку лыбжэ, хичины, имл'Ш, айран, жэрумэ (жэрмэ), халва (хал1уэ), зэкерес (зэк1 - фые), джэдык1эрыщ.

Знать, когда какое блюдо готовят. Знать способ приготовления некоторых блюд (3-4). Уметь рассказывать это на родном языке.

Знать названия домашней утвари, предметов домашнего обихода (домашней утвари) на родном языке.

На русском языке представителям кабардинского (Балкарского) народа знать и называть название республики, столицы Нальчик, районного центра, некоторых вселенных пунктов.

Знать и называть на русском 3-4 района (родной район и близлежащие), реки КБР (Терек, Баксан, Малка и близлежащие реки); горы КБР (Эльбрус, Дыхтау) - названия на русском и родном языках.

Знать представителей фауны КБР: на русском языке называть 5-6 животных, и на родном - до 10 названий.

Знать представителей флоры КБР: на русском языке называть до 8-10 растений: на родном - до 10-15 наименований.

Знать достопримечательности КБР (Нальчика, районного центра) и рассказывать о них на родном языке.

Знать герб Нальчика, КБР, флаг КБР.

Знать особенности культуры русского народа: уметь отличать русский язык от родного (своего); уметь выделять Национальную русскую одежду, музыку, рассказывать русские сказки на русском языке.

Знать блюда русской кухни: пельмени, блины, вареники, пончики, ватрушки, пироги и способ приготовления некоторых блюд (на родном языке рассказывать).

Знать особенности национальной одежды русских, называть ее детали на русском и родном языке.

Знать особенности национальной одежды русских, называть ее детали.

Знать на русском и родном языке природные явления.

## ***2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.***

Средний дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 4 – 5 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими
- (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения.

В среднем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре дошкольников появляются новые темы: «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели средней группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже

научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель

использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально- нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого- педагогическими требованиями ФГОС ДО.**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом.**

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Работа с родителями:**

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни Учреждения</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
В управлении Учреждением	Родительского комитета, Совета Учреждения; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; выпуск газеты для родителей «Семь...Я »;	Обновление постоянно

В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы «Гнёздышко», «Собеседница»; семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год.
---	---	--

### Перспективный план работы с родителями.

Основная часть						Вариативная часть	
Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия			НРК	Компонент Учреждения
Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Дата	Направление тема, содержание	Форма проведения		
<b>Сентябрь</b>							
	Составление социально-демографического паспорта.	Анкетирование, тестирование	<b>До свиданья, лето!</b>				
				«Ребенок в детском саду»	Информационный стенд для родителей		Выставка детских рисунков
	Режим	Информация в родительском уголке	<b>Что такое детский сад?</b>				
				Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, икебаны, поделки из природных материалов на тему «Осень»	Домашнее задание для родителей, вовлечение совместную деятельность с детьми	Заучивание стихов кабардинском языке.	
	Возрастные особенности детей 5 лет	Организационное родительское собрание		«Сделаем детский сад красивым»	Акция сотрудников детского сада и родителей по благоустройству групповых помещений		
	«Здоровье детей – в наших руках»	Консультация	<b>Полезные продукты</b>				
				Витамины в нашей жизни		«Кабардинские национальные блюда»	
<b>Кто работает в детском саду</b>							
	«Психологические особенности детей 4-5 лет»	Беседа					Выставка рисунков ко дню дошкольного работника
	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на			«Любимый педагог»	Стенгазета		

	основе работы в группе					
<b>Октябрь</b>						
<b>Осенние подарки</b>						
	«Осенний фейерверк	Выставка поделок		Детский труд	Беседы с родителями	Кабардинские и балкарские народные игры.
				«Съедобные и несъедобные грибы: как отличить, где собирать?»	Консультация	
	«Советы доктора Айболита»	Оздоровительная акция	<b>Дары осени</b>			
			«Правила поведения детей и взрослых в природе»	Буклеты для родителей		Выставка рисунков про осень
<b>Осенние витамины</b>						
				«Мы – будущие олимпийцы»	Спортивный конкурс семейных команд	Осень чародейка-конкурс поделок из природного материала
<b>Осенние зарисовки</b>						
	Знакомство родителей с логическими играми, рекомендуемыми к проведению с детьми старшего дошкольного возраста			«Профессии моих родителей»	Организованная образовательная деятельность с участием родителей	
<b>Ноябрь</b>						
	Работаем сообща:	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол	<b>Домашние животные</b>			
			«Как я провел лето».	Семейный фотоконкурс		Дидактическая игра «Украсть фардук».
<b>Дикие животные</b>						
	«Учите детей беречь игрушки»	Папка – передвижка		Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, оградить муравейник,	Акция	Выставка детских рисунков «Кабардинский орнамент»
<b>В гостях у диких зверей</b>						

	Моя мама лучше всех!	Стенгазета		«Чудо-лекарь»	Конкурс на лучшее комнатное растение, выращенное родителями		
<b>Всё о животных</b>							
	«С днём матери!».	Вечер для мам		«Аквариум своими руками»	Конкурс на лучшую поделку.		
<b>Декабрь</b>							
<b>Зима</b>							
	«О воспитании личности ребенка».	Родительское собрание		«Традиции празднования Нового года в различных странах»	Консультация	Знакомство с кабардинскими народными инструментами.	
	«Чем занять ребенка дома в праздничные дни?»	Консультация для родителей	<b>Дикие животные зимой</b>				
			«Украсим группу к празднику»	Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение группы		«Новогодние приметы и традиции»,	
<b>Растения зимой</b>							
	Праздничный стол для вашего ребенка»	Консультация диетсестры		Растения нашей местности	Творческая мастерская	Беседа «Природа родного края»,	
<b>Зимушка-зима</b>							
	«Пришла зима, много снега принесла»	Информация		«Интересная и увлекательная зимняя прогулка с ребенком»	Беседа с родителями		Конкурс поделок «Ёлочка зелёная иголочка»
				Новогодний утренник	Ролевое участие родителей в детском новогоднем утреннике		
<b>Январь</b>							
<b>Рождественские каникулы</b>							
	Эффективные средства и методы закаливания	Родительское собрание		Организация зимних спортивных игр, забав и развлечений детей и родителей	Совместная деятельность		«Знакомство с пословицами о Родине, народе»,
<b>Посуда</b>							
	«Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Папка-ширма		Экспериментальная деятельность дошкольников	Консультация для родителей		
<b>Свойство и качество предметов</b>							

	Составление памяток для отцов на тему «Несложные советы и правила воспитания детей».				Игровые упражнения на закрепление слов на кабардинском языке»	
<b>Февраль</b>						
<b>Труд взрослых</b>						
	Воспитание трудолюбия в семье		«Научимся трудиться»	Консультация		Выставка поделок «Руками детей и их родителей
<b>Осторожно транспорт</b>						
	Как воспитывать у детей любовь к семье, матери?	Беседа с родителями	Правила поведения на дороге	Папка-ширма		Прослушивание кабардинских и балкарских песен.
<b>День защитника Отечества</b>						
	«Играем вместе с папой»	Фестиваль подвижных игр			Игра-забава «Бег с яйцом в ложке».	Дегустация национальных блюд.
<b>Кто нас лечит</b>						
	«Уроки Айболита»		«Если стало плохо нам – На прием идем к врачам»	Папка-ширма	Беседа с медицинским работником «Аптека под ногами».	
<b>Март</b>						
<b>Моя семья</b>						
			«Как интересно провести досуг в кругу семьи»	Консультация	Что за праздник Пасха	Выставка детских поделок к 8 Марта
<b>Мамы всякие нужны</b>						
	«Давайте научим детей любить своих родителей»	Консультация	Праздник мам	Участие родителей	Кабардинские национальные блюда	Рисование «Портрет моей мамы».
<b>Физкультура и спорт</b>						
	«Твой режим дня»	Папка-ширма	Знакомство с улицей города».		Народные игры.	
<b>Правила безопасности</b>						

	«Если ты заблудился в лесу»		«Как уберечь ребенка от травм»	Консультация	Знакомство с произведениями писателей, народными пословицами	
<b>Апрель</b>						
<b>Весна пришла</b>						
			«Здравствуй, милая пчела»	Папка-ширма	Сказки кабардинских или балкарских писателей.	
<b>Птицы</b>						
	Закаливающие процедуры в летний период	Родительское собрание	Забота о маленьких пернатых	Акция	Разнообразие флоры и фауны Кабардино-Балкарии.	
<b>Цветы</b>						
	Аллергия на цветения	Консультация	«Лекарственные растения»	Папка-ширма		
<b>Весенние картинки</b>						
			«Здравствуй, милая пчела»	Папка-ширма	Лепка «Блюдечко»	
<b>Май</b>						
<b>Город и село</b>						
	Результаты освоения программы	Родительское собрание	Обучение детей наблюдательности на улице»	Памятка для родителей	Рассматривание карты России	День Победы-выставка.
<b>Наша родина</b>						
			Неделя добрых дел	Акция	Кабардинские народные праздники	Рисование на тему «Мост через Баксан»
<b>Мой город</b>						
	Экскурсия по г. Баксану	Карта-путеводитель	«Как организовать летний отдых»	Наглядная агитация	Кабардинские имена. Что они означают	Мы любим и знаем свой город.
<b>Лето</b>						
	«Ваше мнение о ОУ»	анкетирование	Оздоровление детей в летнее время»	Консультация		

**Учебный план реализации ООП ДО средней группы.**

Направление развития детей	Вид детской деятельности	Раздел программы	Объем образовательной нагрузки, минуты	Методы и приемы
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности		непосредственно	Не более 20 минут	
<b>Обязательная часть Программы</b>				
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Игровая	ФЭМП	1 (20 мин)	Наблюдение, Экскурсия, Решение проблемных ситуаций, Экспериментирование, Коллекционирование, Моделирование, Макетирование, Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Экологическая ситуация, Проектная деятельность, Простейшая опытная деятельность, обсуждение, Мини-музей
	Познавательно-исследовательская Игровая, Коммуникативная Общение	Экология	1(20 мин)	
Речевое развитие	Общение, Игровая, Коммуникативная Познавательно-исследовательская	Развитие речи	1(20 мин)	Образовательная игровая ситуация, Ответы на вопросы, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, рассказы о впечатлениях и событиях из личного опыта, Метод проектов Придумывание сказок, рассказов Беседа ситуативный разговор с детьми Речевая ситуация Составление отгадывание загадок, Этические беседы Рассматривание картин иллюстраций, видеоматериалов Мини-музей
		Подготовка к обучению грамоте	1(20мин)	
		Чтение художественной литературы	В режимных моментах	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, Музыкальная Двигательная Коммуникативная Игровая, конструктивно-модельная,		2 (40 мин)	Творческая мастерская, коллаж, выставка Картинная галерея, портфолио, рисование, Лепка, аппликация, Конструирование Слушание музыки, рассказов о композиторах, жанрах музыки, певцах и т.д. Пение. Игра на музыкальных инструментах, Музыкально-дидактическая игра, песенное творчество, пластические, мимические этюды. Хороводы, Выразительное движение, танец. Игра-развлечение.
		Музыка	2(40 мин)	

Социально-коммуникативное развитие	Общение, Игровая,	Познаю себя	В режимных моментах	Образовательная игровая ситуация, Ответы на вопросы, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, рассказы о впечатлениях и событиях из личного опыта, Метод проектов Беседа ситуативный разговор с детьми Этические беседы
Физическое развитие	Двигательная, Игровая	Физическая культура	2(40 мин)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Игровая беседа с элементами движений
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Физическое	Двигательная, игровая		1(20мин)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Игровая беседа с элементами движений
Национально-региональный компонент	Краеведение <hr/> Кабардинский язык	20 мин. (1 НОД) чередуются с кабардинским языком	1(20мин)	Беседы, чтение художественной литературы, слушание сказок, экскурсии, чтение стихов
<b>ИТОГО: Максимальный образовательной нагрузки</b>			<b>объем</b> 240 мин	12 занятий

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня детей в средних группах

##### В холодный период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00.-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50.
Игры, самостоятельная деятельность	8.50.-9.00
НОД (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00.-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15.-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50.-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00.-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.50.
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50.-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-18.00
Игры, уход детей домой	18.00 – 19.00

##### в теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00.-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50.
Игры, самостоятельная деятельность	8.50.-9.00
НОД (общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50.-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00.-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35.-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10.-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.50.

Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50.-16.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00.-18.00
Игры, уход детей домой	18.00 – 19.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут.

#### **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	1
Аппликация	1
Физическая культура	3
Музыка	2
НРК	1
Общее количество	12

#### **Двигательный режим**

- Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
- Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
- Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
- Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья, и развития детей.
- Оптимальный двигательный режим.

#### **Организованная двигательная деятельность**

- Утренняя гимнастика (ежедневно)
- Занятия физкультурой (2 раза в неделю)
- Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)
- Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:
  - утром
  - после завтрака
  - на прогулке
  - после сна
  - на второй прогулке
- игровая деятельность
- Закаливание:
  - оздоровительные прогулки, ежедневно.
  - умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук
  - полоскание рта после каждого принятия пищи и после сна водой комнатной температуры (прохладной)
  - воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
  - ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно)

#### **Методика проведения закаливающих мероприятий в средней группе Учреждения.**

Основные задачи закаливания - укрепление здоровья детей, развитие выносливости организма при изменяющихся факторах внешней среды. Повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям.

Руководствуясь требованиями «Программы», необходимо ввести закаливания детского организма в практику физического воспитания детей во всех детских садах и во всех возрастных группах.

Примерная схема закаливания детей средней группы.

1. Температура воздуха в помещении, где находится ребенок, +18, +20 градусов.
2. Воздушные ванны – 10-12 минут. Ребенок двигается, бегает, одетый в трусики, майку с короткими рукавами, тапочки на босу ногу. Часть времени (6-7 минут) отводится на гимнастические упражнения.
3. Умывание водой, температура которой +28 градусов - снижается к концу года (летом до +16 зимой до +18). Дети моют лицо, руки выше локтя.
4. Дневной сон летом с доступом свежего воздуха, зимой – в хорошо проветренной комнате при температуре +15, +16 градусов.
5. Сон без маечек – летом. Температура в спальне не должна быть ниже +15 градусов.
6. Прогулка два раза в день при температуре до -15 градусов, продолжительностью от 1- 3.5 часов.
7. В летнее время солнечные ванны от 5- 6 до 8-10 минут два- три раза в день, пребывание на свежем воздухе и в тени неограниченно.
8. Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель- в зале по графику).
9. Физминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения, массаж ушных раковин
10. Прогулки: Утренняя 7.00- 8.00, дневная 10.45- 12.10, вечерняя 17.15- 18.30.
11. Упражнения на профилактику плоскостопия, индивидуальная работа по коррекции плоскостопия и уплощения стопы (ЛФК).

***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.***

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
	Новый год		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День защитника Отечества		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День Победы		Продолжать приобщать детей к культуре празднования.

			Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране
	Весна		Давать представление о приметах и явлениях природы весной, вызывать радостные чувства от наступления весны.
	Лето		Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета
Тематические праздники и развлечения	Приметы осени		Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
	Русская народная сказка		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
	«Народные игры»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	«День города»		Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
Театрализованные представления	«Рукавичка» «теремок»		Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
Музыкально-литературные развлечения	«Встреча друзей» «Разноцветные листочки» «Осенины» «Ёлка-Ёлочка» «Зимний солнечный денёк» «Сказка у ребят в гостях» «ласковое слово» «Птички возвращаются в милые края» «Скоро лето»		Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время
Русское народное творчество	Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «В гостях у сказки»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка
Спортивные	«Подвижные игры»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным

развлечения	«Веселые старты»		развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
	«Зимние состязания»		
	«Детская олимпиада»		
КВН и викторины	«Домашние задания»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка
	«Вежливость»		
	«Знатоки леса»		
	«Путешествие в Страну знаний»		
Забавы	Фокусы. «Превращение воды» «Волшебство магнита»		Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств

#### ***Национально - региональный компонент.***

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи, и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Баксан, Кабардино-Балкарской Республики об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Основной целью** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

#### ***Задачи:***

- Дать знания детям о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе.
- Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город.
- Расширить знания детей о флоре и фауне Кабардино-Балкарской Республики.
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с культурой и традициями Кабардино-Балкарской Республикой. Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

#### **Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:**

- подбор исторической литературы,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка разного вида бросового материала
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Виды мероприятия	Названия + НРК	Даты	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
	Новый год		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День защитника Отечества		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День Победы		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране
	Весна		Давать представление о приметах и явлениях природы весной, вызывать радостные чувства от наступления весны.
	Лето		Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета
Тематические праздники и развлечения	Приметы осени		Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
	Русская народная сказка		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

	«Народные игры»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	«День города»		Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
Театрализованные представления	«Рукавичка» «теремок»		Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
Музыкально-литературные развлечения	«Встреча друзей» «Разноцветные листочки» «Осенины» «Ёлка-Ёлочка» «Зимний солнечный денёк» «Сказка у ребят в гостях» «ласковое слово» «Птички возвращаются в милые края» «Скоро лето»		Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время
Русское народное творчество	Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «В гостях у сказки»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка
Спортивные развлечения	«Подвижные игры»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
	«Веселые старты»		
	«Зимние состязания»		
	«Детская олимпиада»		
КВН и викторины	«Домашние задания»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка
	«Вежливость»		
	«Знатоки леса»		
	«Путешествие в Страну		

	знаний»		
Забавы	Фокусы. «Превращение воды» «Волшебство магнита»		Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств

### **3.2. Материально – техническое обеспечение для реализации рабочей программы (средствам обучения, предметно-развивающей среды)**

Учреждение в достаточном количестве оснащено мягким и жестким инвентарем. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование, а также методическое обеспечение. Ведется работа по совершенствованию материально - технической базы учреждения в соответствии с ФГОС ДО.

В Учреждении имеются различные помещения:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет речевого развития - логопедический;

Группы оборудованы детской мебелью, мягким инвентарём в соответствии с СанПиНом. При оформлении групповых комнат воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья воспитанников, а также характера образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Учреждение оборудовано техническими средствами: магнитофоны, музыкальные центры, мультимедийное оборудование.

Имеется достаточное количество методической литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения образовательного процесса в Учреждении. Ведется их пополнение в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В Учреждении созданы все необходимые условия для развития детей дошкольного возраста.

В группах имеется игровой материал для познавательного развития воспитанников: мозаики, матрешки, мячи разных размеров, разноцветные кубики, крупные машинки, игрушки-каталки, сенсорные коврики, вкладыши, ящички для проталкивания геометрических форм.

Имеется игровой материал для сюжетных игр: куклы, игрушки - животные крупных размеров, крупная игрушечная мебель, предметы уюта крупных размеров, имитаторы жилища (ширма-домик, переносная палатка, мягкий строительный материал для моделирования пространства самим ребенком).

Материально-техническая база Учреждения постоянно пополняется:

- Персональные компьютеры (8 шт.),
- Мультимедийная система (3 шт.)
- Спортивный инвентарь
- Столы и стулья по возрастным группам
- Детские кровати и шкафчики (по количеству воспитанников)
- Детская игровая мебель (мягкие конструкторы, театральные ширмы, «парикмахерские», «магазины», «семья» сенсорные столы и т.д.)
- Кухонное оборудование (электроплиты, электромясорубка, духовые шкафы, холодильные и морозильные камеры и т.д.)
- Прачечное оборудование (стиральные машины)
- Методические пособия и литература
- Офисная техника (принтеры, факсы, сканеры)
- газонокосилка

В группах созданы условия для всестороннего развития воспитанников:

Познавательное развитие: в группах имеется необходимый набор дидактических пособий для проведения непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками: раздаточный и наглядный материал.

Речевое развитие: во всех группах оформлены книжные уголки, имеются дидактические игры, пособия с учетом возрастных и педагогических требований.

Художественно-эстетическое развитие: в группах имеется оборудование для развития театрализованной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей: ширмы, различные виды театров (настольный, пальчиковый, vareжковый, би - ба - бо, на фланелеграфе).

Социально-коммуникативное развитие: для игровой деятельности подобран необходимый игровой материал, наборы кукольной мебели и посуды, дидактические игры, настольно-печатные игры, атрибуты к играм с правилами, сюжетно-ролевым играм и т. п.

Физическое развитие: во всех группах оборудованы физкультурные уголки с различным спортивным оборудованием (скакалки, мячи, султанчики, коррегирующие дорожки, атрибуты для подвижных игр и т.д.)

Экологическое направление в Учреждении осуществлялось на основе Основной образовательной программы. На территории Учреждения посажены разные деревья, кустарники; огород, цветники с многолетними и однолетними растениями, где дети имеют возможность изучать, наблюдать, наглядно познавать окружающий мир. На участках детского сада создана экологическая тропа с учетом организации разнообразной экологической ориентированной деятельности детей: поисково- познавательной, трудовой, художественной. В группах созданы природные центры и лаборатории для поисково-познавательной и экспериментальной деятельности.

Для развития представлений о человеке в истории и культуре имеются: детские энциклопедии, библиотека детской художественной литературы, уголки краеведения в группах.

Непосредственно образовательная деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (Музыка) осуществляется по Основной образовательной программе учреждения. В учреждении оборудован музыкальный зал, в котором имеется:

- фортепиано;
- музыкальный центр;
- наборы народных музыкальных инструментов;
- куклы для театрализованной деятельности;
- музыкально-дидактические игры;
- мультимедийное оборудование;
- телевизор;
- компьютер.

Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребёнка в здании и на прилегающей к ОУ территории:

В учреждении много внимания уделяется обеспечению безопасности воспитанников. Для обеспечения пожарной безопасности учреждению оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, первичными средствами пожаротушения, два раза в год проводятся учебные тренировки-эвакуации с участием инспектора пожарной службы и всех присутствующих в учреждении. На каждом этаже есть поэтажные планы эвакуации. Во всех группах имеется сотовая связь и план действий во время пожара и при угрозе террористического характера. Пожароопасные помещения оборудованы сертифицированными огнеупорными дверями. Территория ОУ огорожена бетонным забором. По всему периметру установлено камера наружного видеонаблюдения. Учреждение охраняется ФГУ «Охрана» и пожарной охраной «Ваша безопасность». В Учреждении действует тревожная кнопка (вневедомственной охраны). В зимний период с крыш и козырьков всегда своевременно убирается снег и наледь, дорожки посыпаются песком, чистятся крыльца. В летний период по всей территории учреждения происходит покос травы в целях устранения ядовитых растений. В целях противопожарной безопасности производится уборка сухих веток и листьев.

Медицинское обслуживание: учреждение закреплено за Детской поликлиникой № 1 г. Баксана, врачи детской поликлиники регулярно проводят в Учреждении профилактические беседы с родителями, посвященные профилактике заболеваемости детей инфекционными заболеваниями. В осенне-зимний период врачи поликлиники осуществляют вакцинацию детей от гриппа (по желанию родителей). Медицинскую работу в прогимназии ведёт медицинская сестра Кодзокова С.Х.

С целью профилактики простудных заболеваний в Учреждении проводятся следующие мероприятия:

Соблюдение температурного режима

Соблюдение распорядка дня

Ежедневные прогулки

Соблюдение сезонности одежды во время прогулок воспитанников

Утренняя гимнастика

Выполнение режима проветривания помещения

Кварцевание помещений по графику

Динамические паузы между НОД, физкультминутки вовремя НОД.

Проведение профилактических бесед с родителями.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, процедурного и изолятора. Медицинский кабинет Учреждения оснащён всем необходимым оборудованием, которое соответствует требованиям СанПиН.

Качество и организация питания:

Здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания, которое является необходимым условием их гармоничного роста, физического и нервно-психического развития, устойчивостью к действию инфекций и других неблагоприятных факторов окружающей среды. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Контроль за качеством питания, разнообразием и витаминизацией блюд, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет медсестра Кодзокова С.Х., директор Учреждения Гергова А.Б. и бракеражной комиссией по питанию, куда входят представители работников Учреждения. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям соблюдения режима питания в Учреждении организовано 3-х разовое питание воспитанников: завтрак, обед, уплотнённый полдник. Питание в учреждении должно сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Все главные принципы организации питания реализованы в десятидневном меню, утверждённом руководителем учреждения.

Исполнение меню проводится в строгом соответствии с технологическими картами. В рацион воспитанников Учреждения входят свежие фрукты, овощи. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Педагоги информируют родителей о продуктах и блюдах, которые ребенок получает в течение дня в прогимназии, вывешивая ежедневное меню, предлагаются рекомендации по составу домашних ужинов.

Все необходимые требования к качеству приготовления пищи, составлению меню, санитарному состоянию пищеблока, правила личной гигиены поваров соблюдаются. В правильной организации питания воспитанников большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группах. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются воспитанникам вовремя. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

### Особенности развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства прогимназии, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) функциональность;
- 3) вариативность;
- 4) доступность;
- 5) безопасность.

### Предметно-развивающая среда.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в прогимназии</b>		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, Пианино Детские музыкальные инструменты Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками прогимназии	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Коридоры ОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками прогимназии и родителями.	Стенды для родителей Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта комнатных растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей □	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика КБР Образцы русских и национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы старины, национального быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах
Микроцентр «Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с

		закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

### **Требования к уголкам НРК.**

Дети дошкольного возраста, изучающие кабардинский язык, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. Научиться говорить на кабардинском языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово *культурная*.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

<b>Кабардинская</b>	<b>Русская</b>
1. Куклы в национальной одежде (мальчик и девочка)	1. Куклы в русской национальной одежде (мальчик и девочка)
2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации)	2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации)
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир)	3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир)
4. Информационный материал о КБР. Иллюстративный материал о г.Нальчике (образцы орнаментов народов Кавказа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры)	4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве (образцы орнаментов русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры)
5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей	5. Художественная литература (перевод кабардинских народных сказок и произведений кабардинских писателей)
6. Иллюстрации к кабардинским народным сказкам и произведениям кабардинских писателей	6. Иллюстрации к кабардинским народным сказкам и произведениям кабардинских писателей
7. Образцы национальных орнаментов	8. Образцы национальных орнаментов
9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры) 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент)	9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например, 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент)
10. Шаблоны и трафареты	10. Шаблоны и трафареты
<b>УМК</b>	

Аудио, видео материал на кабардинском языке для 4-5 лет	Аудио, видео материал на родном языке для 4-5 лет
Мультфильмы, выпуски 1-5	Мультфильмы, выпуски 1-5
Изучаем русский язык, демонстрационный и раздаточный материал	Демонстрационный, раздаточный материал из комплекта
Рабочие тетради (4-5 лет)	Раскраски с изображениями для закрепления пройденных слов. Тетради с печатной основой для работы в домашней обстановке
	Пальчиковые игры, дидактические игры по темам: Найди пару, Это кто, Кого не стало, игры-драматизации Словесные игры Сломанный телефон, Ответь на вопрос, Эхо

#### Список литературы.

1. Т.И.Бабаева. А.Г. Гогоберидзе «Детство». Комплексная образовательная программа дошкольного образования. С-Петербург. «Детство-пресс»,2016г.
2. З. А. Ефанова, О. В. Симонова «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»Волгоград. Учитель 2016 .
3. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду старшая группа» М., Мозаика- синтез 2016г
4. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду средняя группа» М., Мозаика- синтез 2015г
5. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа» М., Мозаика- синтез 2016г
6. Е. А. Мартынова. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» средняя группа. Волгоград. Учитель 2010 .
7. Е. А. Мартынова. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа. Волгоград. Учитель 2014 .
8. Т.М. Бондаренко. «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» Воронеж 2013.
9. Н.Н.Гладышева,Ю.Б.Сержантова,Л.С. Баннова,Л.В. Грибанова «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» старшая группа» Волгоград, Учитель 2016г.
10. Н.Н.Гладышева,Ю.Б.Сержантова,Л.С. Баннова,Л.В. Грибанова «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» средняя группа» Волгоград, Учитель 2014г.
11. Н.Н.Гладышева,Ю.Б.Сержантова, «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» вторая младшая группа» Волгоград, Учитель 2016г.
12. Н.Н.Гладышева,И. Н. Храмова «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное образовательной деятельности. Волгоград, Учитель 2016г.
13. В. В. Гербова. Книга для чтения в детском саду и дома. М.: Оникс 2011
14. «Безопасность». Н.Н.Авдеева, О.Л. Князев. Издательство Санкт-Петербург «Детство- Пресс» 2002г.

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» городского округа Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
возраст 5-6л, старших групп «Звездочка», «Любознайки»  
на 2021-2022 учебный год**

**1. Целевой раздел.**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее -Программа)старшей группы МКДОУ «Детский сад №30» городского округа Нальчик (далее-Учреждение) является составной частью Основной образовательной программы Учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для старшей группы.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного Учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
- Устав МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик.

### **Цели и задачи деятельности рабочей программы.**

**Ведущие цели Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе «Детство» уделяется постепенному личностному раскрытию ребенка.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Задачи Программы:**

- работа о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:**

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса .**

Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы уточняются в Программе «Детство»:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, в связи с чем поставленные задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития

#### **Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей, охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у воспитанников потребности в двигательном совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Все дети старшей группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У детей развита мелкая моторика, Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят своё поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Дети знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать Трудное воспитание, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном трудовом воспитании, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

#### **Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры освоения программы:***

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре;
- творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, и т. п., у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

*Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий. К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе;
- чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других);
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

*К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников* относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

## **2. Содержательный раздел.**

### **Описание образовательной деятельности по образовательным областям.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### Основные цели и задачи

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и твор-

ческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»<sup>1</sup>.

#### Основные цели и задачи

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>2</sup>.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5 - 7 лет

происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими
- (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п.

Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями. Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто

пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности, в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально- нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно — личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей.**

##### **Взаимопознание и взаимоформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

В группе созданы условия для постоянного общения взрослых о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о самочувствии и настроении каждого ребёнка, о развитии детско-взрослых отношений (в т.ч. детско-родительских).

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается, тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год (в виде Комплексно-тематического плана образовательной деятельности в подготовительной к школе группе). Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

##### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать своё образование. Основными формами просвещения родителей в образовательной организации являются:

- родительские собрания;
- родительские и педагогические чтения;
- консультации;
- мастер-классы;
- психологические тренинги;
- открытые занятия для родителей;
- образовательные проекты для родителей;
- мини-библиотека.

В группе организовано консультирование родителей другими специалистами (медсестра, психолог, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель).

##### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Совместная деятельность воспитывающих взрослых в старшей группе организована в разнообразных традиционных и инновационных формах: семейные гостиные, конкурсы, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, посещение семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства.

На протяжении всего учебного года воспитатели старшей группы и родители будут сотрудничать в реализации комплексно-тематического плана старшей группы. В текущем учебном году запланированы такие совместные тематические выставки и конкурсы:

- Выставка совместных работ детей и взрослых «Подари улыбку миру»;
- Художественная галерея «Золотые краски Осени»;
- Конкурс - выставка совместного художественного творчества «Как у нас семья большая»;
- Конкурс поделок «Зеленая красавица»;
- Выставка «Подарок для мамочки» (в нетрадиционной технике);
- Конкурс «Будь внимательным, пешеход!»;
- Выставка совместного изобразительного творчества детей и взрослых, посвященная Дню пожарного;
- Выставка праздничного плаката «Салют, Победа!».

#### Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

Направления развития	Виды деятельности детей	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
----------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------------------

#### Обязательная часть

Физическое развитие	Двигательная деятельность	75 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные Праздники
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	25 мин. (2 НОД)	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	Экология	25 мин. (1 НОД)	
	ФЭМП	25 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
Речевое развитие	Развитие речи	25 мин. (2НОД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора		Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Режимные моменты	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно САН ПИН п. 12.22)	Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ.
	Игровая деятельность	Режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	25 мин. (1 НОД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж, Проект, Знакомление с художниками. Выставка.
	Лепка/Аппликация	25 мин (1 НОД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	50 мин. (2НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
	Познание /Краеведение, Каб.язык/	50 мин. (2НОД)	

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности во 2 младшей группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

**Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в старших группах воспитываются дети из полных, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (29%) и средним профессиональным (65%) образованием.

**Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, кабардинцы, но основной контингент – дети из кабардинских семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий КБР направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского языка.

Для реализации национально-регионального компонента используется «Кабардинский язык для дошкольников» Р. Х. Ацканова. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в образовательной организации.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из важнейших задач нашего общества, если не сказать – самая важная. Ведь каким будет завтрашний день, завтрашнее общество, какие в нём будут преобладать нравственные ценности, зависит от взрослых. Гордость за свой народ, глубокое чувство любви к Родине, готовность защищать её трудную минуту, преклонение перед подвигом героев - все эти качества воспитываются и прививаются в детстве. Не научив ребёнка ценить историческое прошлое Родины, нельзя воспитать в нём патриота.

Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребёнок, который будет знать историю

своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

**К концу года дети должны знать:**

- ❖ Иметь представление о родном крае, его достопримечательностях;
- ❖ Название родного города ( посёлка), нескольких стран Мира;
- ❖ О праздниках, которые празднуются в нашей стране.
- ❖ Знать герб, флаг, гимн России;
- ❖ Называть главный город страны;
- ❖ Знать имена писателей, поэтов родного края, страны;
- ❖ Народы населяющие нашу страну, республику;
- ❖ Свой адрес, имя, фамилию, отчество

**Приоритетное направление деятельности Учреждения - физическое развитие и Художественно-эстетическое развитие.**

Подготовка к здоровому образу жизни ребёнка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к образовательной деятельности «Физическая культура», спортом формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности МКОУ «Прогимназия №4 г.Баксана» Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценности здоровья и здорового образа жизни.

**Содержание работы по реализации приоритетного направления по физическому развитию дошкольников**

**I. Основные направления физического развития детей:**

- Организация сбалансированного питания детей
- Обеспечение плотной двигательной активности детей в течение дня
- Утренняя и бодрящая гимнастика
- Ежедневное физкультурное занятие
- Спортивные игры
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке
- Праздники здоровья
- Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении на прогулке
- Проведение закаляющих мероприятий  
воздушное закаливание  
босохождение  
ароматерапия  
полоскание полости рта  
ходьба по коррегирующим дорожкам
- Нормализация соотношения процессов возбуждения и торможения нервно психической деятельности.
- Формирование правильного режима дня
- «Сеансы здоровья» ( дыхательная гимнастика + оздоровительные упражнения, психогимнастические этюды).
- Профилактика и коррекция нарушений осанки, плоскостопия, зрения:
- Упражнения и игры профилактического и коррекционного характера, рекомендованные для дошкольных групп (как часть комплекса общеразвивающих упражнений, индивидуальная работа).

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

**воспитанников старшей группы МКОУ «Прогимназия №4 г.Баксана»**

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин	Особенности организации
	Старшая группа	
<b>1.Организованная образовательная деятельность</b>		
Образовательная область «Физическая культура»	20-25	2 раза в неделю – в зале 1 раз в неделю на прогулке
Образовательная область «Музыка»	20-25	2 раза в неделю в музыкальном зале (музыкальные подвижные игры, хороводы, упражнения под музыку)
<b>2.Физкультурно-оздоровительные занятия</b>		
Утренняя гимнастика	8:30	Ежедневно в спортивном, музыкальном зале. В теплое время года – на улице
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-10	Ежедневно, в перерывах между занятиями

Артикуляционная и пальчиковая гимнастики	3-5	Ежедневно в утренние часы
Физкультминутка	1-3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	10-15	Ежедневно, во время прогулок по плану воспитателя
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	8-10	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Упражнения после дневного сна, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия	10-12	Ежедневно, после дневного сна
<b>3.Активный отдых</b>		
Целевые прогулки	25-30	1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	до 60	Два раза в год на открытом воздухе
Каникулы		1 раз в год. Отменяются все виды организованной образовательной деятельности. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
Самостоятельная двигательная деятельность		Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
физкультурные досуги	25-30	1 раз в месяц
<b>4.Дополнительные виды занятий</b>		
ЛФК	20-25	Еженедельно, проводит инструктор по физкультуре

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в прогимназии.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

Явлениям нравственной жизни ребенка

Окружающей природе

Миру искусства и литературы

Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

Сезонным явлениям

Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет образовательного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **Перечень событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и прогимназии; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы:**

- наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории Учреждения, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;
- использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий, прогулок воспитанников;
- наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы Учреждения.

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оборудование групповых помещений соответствует нормам безопасности и здоровьесбережения.

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: методический кабинет, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория прогимназии: площадка для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

#### **Методические материалы, средства обучения и воспитания:**

##### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая среда старших групп соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, программы «Детство» и парциальных программ, и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон, музыкальный центр), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются не закреплённые безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В непосредственно образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами ООД: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полуфункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды подготовительной к школе группы предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная»	Проживание,	Напольный строительный материал;

мастерская»	преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и кабардинских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы быта <i>Детская художественной литературы</i>
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок

		произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

### **Организация режима пребывания детей в Учреждении.**

Режим дня соответствует положению нормативных актов органов здравоохранения, учитывает возрастные, индивидуальные особенности детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется на холодный и теплый период года. Родители имеют право выбора режима посещения Учреждения. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметной развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно. Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

#### **Режим жизни и деятельности детей:**

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в прогимназии.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста;
- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-4-х часов.

Прием детей проходит как на воздухе (в теплое время года), так и в помещении. В хорошую погоду осенью или весной прием детей проводится на свежем воздухе.

Утренний прием в Учреждении начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель.

Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим в Учреждении строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, непосредственно образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и непосредственно образовательной деятельности, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

#### **Организация дневного сна детей.**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста, из которых 2- 2,5 ч. отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- проветренное помещение;
- спокойная деятельность перед сном;
- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- минимум одежды на ребенке;
- чтение уже известных (ранее прочитанных и полюбившихся) детям произведений художественной литературы перед сном или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) обязательно.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

#### **Организация прогулки.**

Подготовка к прогулке организуется таким образом, чтобы не тратить много времени на одевание и не ждать друг друга, дабы не сократить время от прогулки и чтобы дети, которые одеваются быстро, не вспотели. Дети, которые медлительные, идут одеваться первыми, выход на прогулку организуется подгруппами. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей.

Прогулка организуется 2 - 3 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня. Продолжительность ежедневной прогулки составляет 3-4 ч. Продолжительность прогулки определяется состоянием здоровья и климатическими условиями - при температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от образовательной деятельности, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность носила статический характер. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

**Режим дня воспитанников  
(сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время проведения (старшая группа)
Приём детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике.	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8:12- 8: 20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	8:28- 8:30
Завтрак	8:30- 8:50
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	8:50-9:00
Подготовка к прогулке	11:25-11:35
Прогулка(наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	11:35-12:20
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	12:20-12:25
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры	12:25-12:35
Обед	12:35-12:55
Подготовка ко сну	12:55-13:05
Дневной сон	13:05-15:00
Постепенный подъём детей	15:00-15:10
Воздушная гимнастика после дневного сна	15:10-15:20
Культурно-гигиенические навыки ( умывание, одевание, причёсывание). Совместная деятельность	15:20-15:30
Игровая самостоятельная деятельность	15:30-16:05
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	16:05-16:15
Ужин	16:15-16:40
Самостоятельная деятельность детей	16:40-17:00
Вечерняя прогулка	17:00-17:50
Возвращение с прогулки. Беседы с родителями. Уход домой.	17:50-19:00

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на свежем воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Обучение грамоте	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Кабардинский язык	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	В чередовании
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>15 занятий в неделю</b>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно

### Закаливающие мероприятия

№ п/п	Виды закаливания	Старшая группа
1.	Полоскание рта	После каждого приема пищи
2.	Ходьба босиком	Во время физкультурного занятия и гимнастики после сна
3.	Ходьба босиком в летний период	Ежедневно до 7 минут
4.	Обширное умывание и растирание	После всех физкультурных мероприятий: (утренней гимнастики, гимнастики после сна, физкультурных занятий)
5.	Воздушные ванны (нахождение детей в спортивном зале в трусах, без маек, босиком)	Во время физкультурных мероприятий
6.	Погружение ног и ходьба по воде	I, II, III, IV квартал температура воды 18 градусов
8.	Сквозное проветривание помещений	Ежедневно в отсутствие детей
9.	Обеспечение температурного режима в помещении	Ежедневно
10.	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	В течение года по плану
11.	Режим прогулок	Ежедневно
12.	Проведение солнечных ванн (по возрасту)	Ежедневно до 30 минут

## Список литературы

- 1.«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования» Т.И Бабаева, А.Г.Гогоберидзе.З.А.Михайлова и др.-СПБ «Детство-Пресс»,2011.
- 2.Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева - М. Мозаика - Синтез, 2007- 2010.
3. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
- 4.Методика физического воспитания /Э.Степаненкова. - М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г. Методике физического воспитания. СтепаненковаЕ.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2005.
- 5.Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010..
- 6.Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. - СП: Акцидент, 1997.
- 7.Уроки этикета / С.А. Насонкина. - СП: Акцидент, 1996
- 8.Воспитание здорового ребенка / М.Д. Махаева. - М.: Арки, 1997
- 9.Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
- 10.Развитие игровой деятельности. Система работы в старшейгруппе. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2009- 2010  
Дни воинской славы. Патриотическое!питание дошкольников.  
Зацепина М.Б.- М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.

### **Парциальные программы:**

- И. А Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, «Цветные ладошки»/ Лепка, рисование, аппликация. Г.Ц. « Сфера», М – 2007 г.
- Национальный региональный компонент. Л.П. Шадова
- Р. Ацканова «Анэбзэ»- Нальчик издательство «Эльбрус» 2008г
- З. В. Лиштван- Конструирование.

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» г.о. Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
по физическому развитию  
на 2021-2022 учебный год**

## Содержание разделов программы

### **1.Целевой раздел**

- 1.1 .Пояснительная записка.
- 1.2.Планируемые результаты освоения программы.

### **2.Содержательный раздел**

- 2.1.Описание образовательной деятельности в направлении «Физическое развитие».
- 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств Реализации Программы.

### **3.Организационный раздел.**

- 3.1. Режим работы учреждения и режим дня
- 3.2.Календарно - тематическое планирование.
- 3.3.Материально-техническое обеспечение программы.

## 1. Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа, по развитию детей от 3 до 7 лет разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией В. И. Логиновой, Т. И. Бабаевой.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад №30» г.о. Нальчик

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, направленная на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Цели и задачи реализации программы**

**Рабочая программа имеет цели:** формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Задачи:**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности; предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В основе Программы заложены следующие основные принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**В Программе учитываются следующие подходы:**

**Деятельностный подход:** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ОУ имеют реабилитационную направленность. Педагог владеет информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

**Компетентный подход** позволяет структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей.**

Соответствуют программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Логиновой, А. Г. Гогоберидзе, О. М. Солнцевой.

**От 3 до 4 лет** стр. 3-78

**От 4 до 5 лет** стр. 3-106

**От 5 до 6 лет** стр. 3-123

**От 6 до 7 лет** стр. 3-136

### **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Целевые ориентиры.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в направлении «Физическое развитие».**

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
  - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
  - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
  - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
  - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
  - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
  - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
  - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из

глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, стоя на коленях и т.п.); отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед; метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 – 3 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок - на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

-содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

-рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

В качестве результатов **физического развития** на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

• у детей младенческого и раннего возраста развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм;

• у ребенка дошкольного возраста развиты крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

#### **Формы деятельности образовательной области «Физическая культура»**

Цели:

• формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная детская деятельность	Утренняя гимнастика		Утренняя гимнастика
Игры	Подвижные игры	Самостоятельные подвижные игры и игровые упражнения	Совместные физкультурные досуги и праздники

Игровые упражнения	Физкультминутки. Подвижные и спортивные игры и упражнения. Гимнастика после дневного сна. Физкультурные досуги. Физкультурные праздники	Спортивные игры и упражнения.	Совместные занятия спортом.
--------------------	---	-------------------------------	-----------------------------

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

«Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет» Программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах \ Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова.- М.: Вентана- Граф, 2015.-224 с.

В методическом пособии представлена авторская программа «Играйте на здоровье!» и технология ее реализации. Программа построена на подвижных играх и игровых упражнениях, включающих самые разнообразные двигательные действия.

Основные задачи:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование привычек здорового образа жизни.

Спортивные игры: баскетбол, футбол, городки, хоккей, настольный теннис, бадминтон.

способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

### Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

#### Работа с родителями.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, приглашение родителей на спортивные праздники.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации семейных объединений семейных праздников.

#### «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
- Стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками. Создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в Учреждении.

**Перспективное планирование с детьми от 3 до 4 лет.**

<b>Месяц неделя</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>ООД (различные виды деятельности)</b>
<b>Сентябрь (1неделя)</b>	Ходьба. Равновесие Ходьба. Ориентировка в пространстве.  Ходьба. Прыжки на двух ногах на месте.	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. Воспитывать смелость. Закрепить умение ходить, по уменьшенной площади опоры сохраняя равновесие: умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Воспитывать умение играть вместе. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; в прыжках на двух ногах на месте. Воспитывать сдержанность.
<b>Сентябрь (2неделя)</b>	Прокатывание мяча.  Прокатывание мяча. Прыжки.  Равновесие. Прокатывание мяча. Прыжки. (на воздухе)	Развивать умение действовать по сигналу: энергично отталкивать мяч при прокатывании. Воспитывать интерес к совместным играм. Закреплять умение действовать по сигналу; энергично отталкивать мяч при прокатывании его друг другу. Учить прыжкам на двух ногах вокруг предмета. Воспитывать любовь к физической культуре. Повторить ходьбу и бег в колонне по одному небольшими подгруппами. Упражнять в равновесии, прокатывании мяча и прыжках. Воспитывать дружелюбие.
<b>Сентябрь (3неделя)</b>	Ползание. Ходьба. Бег в колонне по одному. Ползание. Ходьба между предметами «змейкой».  Прыжки, прокатывание мяча.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени. Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени. Упражнять в ходьбе между предметами «змейкой». Воспитывать смелость. Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Повторить упражнения с прыжками. Упражнять в прокатывании мячей. Воспитывать любовь к физической культуре.
<b>Сентябрь (4неделя)</b>	Ходьба и бег. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями. Игровые упражнения с бегом. Упражнения в равновесии. (на воздухе)	Продолжать упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры. Воспитывать доброжелательность. Закрепить умение в ходьбе и беге между двумя параллельными линиями. Воспитывать любовь к физической культуре.  Повторить игровые упражнения с бегом и упражнения с прыжками. Развивать ловкость. Воспитывать смелость в подвижной игре.
<b>Октябрь (1неделя)</b>	Равновесие. Прыжки через шнур. Равновесие. Прыжки из обруча в обруч. Ловля мяча двумя руками. Ходьба и бег по кругу. (на воздухе)	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Воспитывать смелость. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги. Воспитывать любовь к физической культуре. Упражнять в ходьбе и беге по кругу. Учить ловить мяч, брошенный воспитателем. Воспитывать отзывчивость.
<b>Октябрь (2неделя)</b>	Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча. Прыжки из обруча в обруч. Проталкивание мяча до ориентира. Ходьба и бег. Прыжки. Равновесие.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. Воспитывать бережное отношение к физическому оборудованию. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичном отталкивании мяча, при проталкивании до ориентира в прямом направлении. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в прыжках и равновесии учить сохранять правильную осанку. Воспитывать представление о дружбе.
<b>Октябрь (3неделя)</b>	Прокатывание мяча. Ползание. Прокатывание мяча. Равновесие. Повторение игровых упражнений с бегом, прыжками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Упражнять в равновесии. Воспитывать трудолюбие. Закрепить навыки упражнений с бегом, прыжками и в равновесии. Учить играть дружно. Воспитывать смелость, доброту.

<b>Октябрь (4неделя)</b>	<p>Ползание. Упражнение в равновесии.</p> <p>Ползание. Равновесие. Ходьба. Бег. Равновесие. (на воздухе)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. Воспитывать интерес к труду.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. Воспитывать смелость в подвижной игре.</p> <p>Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, в прыжках и равновесии. Воспитывать любовь к физической культуре.</p>
<b>Октябрь (5неделя)</b>	<p>Катание мячей. Игровые упражнения с мячом. Равновесие. Прыжки.</p>	<p>Продолжать закреплять навыки в катании мячей. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченному пространству. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>Повторять игровые упражнения с мячом. Закрепить навыки в прыжках. Учить играть дружно. Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Воспитывать любовь к физической культуре.</p>
<b>Ноябрь (1неделя)</b>	<p>Ходьба. Прыжки на двух ногах с продвижением. Прыжки. Прокатывание мяча друг другу. Прыжки. Прокатывание мяча до ориентира.</p>	<p>Упражнять в беге, равновесии и прыжках. Развивать ловкость в игровых упражнениях «Огуречик». Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Воспитывать смелость в подвижной игре «Мыши в кладовой».</p> <p>Закрепить упражнения в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча до ориентира. Воспитывать смелость.</p>
<b>Ноябрь (2неделя)</b>	<p>Игровые упражнения с прыжками и бегом Прокатывание мяча между предметами. Ползание между предметами. Прокатывание мяча между предметами. Ползание до предмета.</p>	<p>Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Учить быстро, становиться в круг. Воспитывать внимание, умение слушать воспитателя.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами, упражнять в ползании. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Закрепить умения действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять в ползании. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
<b>Ноябрь (3неделя)</b>	<p>Игровые упражнения с прыжками, бегом, равновесие.</p> <p>Ползание. Равновесие (ходьба по мостику). Ползание. Равновесие (ходьба по тропинке).</p>	<p>Повторить игровые упражнения с прыжками, бегом, в равновесии. Учить ходьбе в колонне по одному между предметами. Воспитывать быстроту реакции, смелость в подвижных играх.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя, ползании, развивая координацию движений в равновесии. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>Закреплять упражнения в ходьбе с выполнением задания. Развивать внимание, реакцию на сигнал воспитателя, в ползании, развивая координацию движения в равновесии. Воспитывать трудолюбие.</p>
<b>Ноябрь (4неделя)</b>	<p>Равновесие. Прыжки с продвижением. Равновесие. Прыжки на месте. Ходьба между предметами. Метание на дальность.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Воспитывать смелость в подвижной игре «Коршун и птенчики».</p> <p>Закрепить упражнения в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве и прыжках на месте. Воспитывать смелость.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге враспынную, в ходьбе между предметами; развивать глазомер при бросании снежков на дальность. Воспитывать дружелюбие.</p>

<b>Декабрь (1неделя)</b>	Прокатывание мяча. Ползание под дугу. Прокатывание мяча. Ползание под шнур. Равновесие. Метание.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мячей между предметами, умение группироваться при лазании под дугу. Воспитывать любовь к физической культуре и спорту. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мячей между предметами, умение группироваться при лазании под шнур. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Повторить ходьбу и бег по кругу, игровые упражнения на равновесие и метание. Воспитывать доброжелательное отношение.
<b>Декабрь (2неделя)</b>	Ползание по доске. Равновесие (ходьба по доске). Ползание по доске. Равновесие (ходьба по узкой дорожке) Игровые упражнения с метанием. Равновесие.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, развивать ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. Воспитывать смелость в подвижной игре. Закрепить упражнения в ходьбе и беге в рассыпную, развивать ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по узкой дорожке. Воспитывать смелость, доброту. Повторить игровые упражнения с метанием, в равновесии. Повторить игру «Зайка беленький». Воспитывать любовь к физической культуре и спорту.
<b>Декабрь (3неделя)</b>	Равновесие. Прыжки. Ходьба и бег по кругу. Метание. Прыжки. Прокатывание мяча.	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры, прыжки на двух ногах продвигаясь вперёд. Воспитывать смелость в подвижной игре. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения, в метании. Воспитывать активность в игровых упражнениях. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прокатывании мяча, развивать ловкость и глазомер. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Январь (2неделя)</b>	Прыжки. Прокатывания мяча вокруг предмета. Прыжки через линии. Прокатывание мяча друг другу. Ползание до предмета.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча вокруг предмета, развивать координацию движения. Воспитывать смелость в игре «Птица птенчики». Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках через линии, в метании в цель, Воспитывать бережное отношение к физкультурному оборудованию. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Воспитывать желание заниматься физической культурой.
<b>Январь (3неделя)</b>	Прокатывание мяча друг другу. Ползание под дугу Метание на дальность. Катание на санках. Ползание под дугу. Равновесие.	Закрепить умение действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании под дугу, развивая координацию движений. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать смелость в подвижной игре «Лохматый пёс».
<b>Январь (4неделя)</b>	Ползание. Равновесие Метание в вертикальную цель. Катание на санках. (на воздухе) Равновесие. Прыжки.	Закрепить умение действовать по сигналу, ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу. В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе с перешагиванием через предметы. Воспитывать желание заниматься физической культуре. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом. Повторить прыжки с продвижением вперёд. Воспитывать любовь к физической культуре.
<b>Январь (5неделя)</b>	Равновесие. Прыжки с продвижением вперёд. Игровые упражнения с ходьбой и бегом. Прыжки с высоты.	Закреплять навыки ходьбы и бега вокруг предметов; упражнять в равновесии и прыжках. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Воспитывать трудолюбие.

	Прокатывание мяча между предметами.	
<b>Февраль (1 неделя)</b>	Прыжки с высоты. Прокатывание мяча друг другу Игровые упражнения с прыжками и бегом. Бросание мяча. Ползание под шнур.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; продолжать учить приземляться при прыжках на полусогнутые ноги; учить отталкивать мяч при прокатывании его друг другу. Упражнять в игровых упражнениях с прыжками и бегом. Воспитывать самостоятельность. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. Воспитывать смелость.
<b>Февраль (2 неделя)</b>	Бросание мяча. Ползание под шнур. Игровые упражнения в равновесии, беге и прыжках. Лазание под дугу. Равновесие.	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в ползании под шнур; закрепить умение перебрасывать мяч через шнур. Воспитывать желание заниматься физкультурой. Повторить игровые упражнения в равновесии беге и прыжках. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать ловкость. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии. Воспитывать дружелюбие.
<b>Февраль (3 неделя)</b>	Лазание под дугу. Равновесие. Равновесие. Прыжки между предметами. Равновесие. Прыжки через шнур.	Закрепить навыки ходьбы и бега с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в лазании под дугу; в равновесии при ходьбе между кубиками. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Воспитывать любовь к физкультуре. Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед через шнуры.
<b>Февраль (4 неделя)</b>	Игровые упражнения с ходьбой, прыжками и бегом Прыжки. Катание мячей друг другу. Прыжки. Катание мячей друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, развивая ловкость, в прыжках на двух ногах и беге враспынную. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Воспитывать умение играть дружно. Закрепить умение прыгать в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу.
<b>Февраль (5 неделя)</b>	Игровые упражнения с прыжками, бегом и на равновесие. Бросание мяча. Ползание по доске. Бросание мяча. Ползание по скамейке.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и на равновесие. Воспитывать основы собственной безопасности. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча об пол и ловля его двумя руками, в ползании по доске. Воспитывать вежливость. Закрепить навыки ходьбы и бега по кругу. Упражнять в бросании мяча об пол и ловля его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
<b>Март (1 неделя)</b>	Игровые упражнения с прыжками. Игровые задания с бегом. Ползание. Ходьба на повышенной опоре. Ползание. Ходьба с перешагиванием через шнуры.	Разучить игровые упражнения с прыжками. Повторить игровые задания с бегом; развивать ловкость в игре с мячом. Воспитывать самостоятельность. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через шнуры. Воспитывать любовь к физкультуре.
<b>Март (2 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом и прыжками. (на воздухе) Равновесие. Прыжки через шнуры. Равновесие. Прыжки в длину с места.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать смелость. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов, в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках в длину с места.

<b>Март (3 неделя)</b>	Упражнения с бегом, прыжками и равновесием. Прыжки. Прокатывание мячей. Прыжки. Бросание мяча об пол.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и равновесием. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать смелость.
<b>Март (4 неделя)</b>	Игровые упражнения с прыжками и бегом. (на воздухе) Бросание мяча вверх. Ползание по гимнастической скамейке. Бросание мяча вверх. Ползание по доске.	Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Воспитывать понятие о здоровом образе жизни. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Воспитывать доброжелательность. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; повторить ползание по доске.
<b>Апрель (1 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием в цель. Ползание. Равновесие. Ползание. Равновесие.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием в цель. Воспитывать чувство собственной безопасности. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске. Воспитывать самостоятельность.
<b>Апрель (2 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Равновесие. Прыжки через шнуры. Равновесие. Прыжки из обруча в обруч.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Повторить ходьбу и бег враспынную, ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Воспитывать любовь к физкультуре. Повторить ходьбу и бег враспынную, ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Воспитывать любовь к физкультуре и спорту.
<b>Апрель (3 неделя)</b>	Ходьба. Игровые упражнения с бегом и прыжками. (на воздухе) Прыжки. Прокатывание мячей друг другу. Прыжки. Прокатывание мячей.	Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать любовь к подвижным играм. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Воспитывать смелость.
<b>Апрель (4 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Ползание по скамейке. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Ползание по доске.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Развивать ловкость. Воспитывать самостоятельность. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. Воспитывать желание заниматься спортом. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по доске. Воспитывать культуру поведения.
<b>Май (1 неделя)</b>	Ходьба и бег враспынную. Прыжки. Лазание. Равновесие	Повторить ходьбу и бег враспынную с использованием всей площадки. Упражнять в беге, прыжках. Воспитывать доброжелательность. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке. Повторить задания в равновесии. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по

		гимнастической стенке. Повторить задания в равновесии. Воспитывать смелость.
<b>Май (2 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Май (3 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Май (4 неделя)</b>	Игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.

#### Перспективное планирование от 4 до 5 лет

Месяц, неделя	Тема ООД	ООД (различные виды деятельности)
<b>Сентябрь 1 неделя</b>	Ходьба. Равновесие.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.</li> <li>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.</li> <li>3. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками</li> </ol>
<b>2 неделя</b>	Ходьба. Прыжки на двух ногах на месте.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.</li> <li>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</li> <li>3. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.</li> </ol>
<b>3 неделя</b>	Прыжки. Равновесие.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.</li> <li>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.</li> <li>3. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления</li> </ol>
<b>4 неделя</b>	Ходьба, бег.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</li> <li>2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.</li> <li>3. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.</li> </ol>
<b>Октябрь 1 неделя</b>	Ходьба, прыжки с места.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</li> <li>2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</li> <li>3. Упражнять, в перебрасывании мяча развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной</li> </ol>

		площади опоры.
<b>2 неделя</b>	Ходьба, прыжки с места.	<p>1. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>2. Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>
<b>3 неделя</b>	Ходьба, прыжки с места.	<p>1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.</p>
<b>5 неделя</b>	Ходьба, прыжки с места.	<p>1. Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>2. Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.</p> <p>3. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>
<b>Ноябрь 1 неделя</b>	Ходьба и бег с изменением направления.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.</p>
<b>2 неделя</b>	Ходьба и бег с изменением направления.	<p>1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу</p> <p>2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.</p>
<b>3 неделя</b>	Ходьба и бег с изменением направления.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>
<b>4 неделя</b>	Ходьба и бег с изменением направления.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.</p> <p>2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из</p>

		колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках
<b>Декабрь</b> <b>1 неделя</b>	Ходьба, лазание	1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. 2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину..
<b>2 неделя</b>	Прокатывание мячей.	1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.
<b>3 неделя</b>	Ходьба, метание.	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. 2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. 3. Упражнять в метании на дальность, развивая силу броска.
<b>4 неделя</b>	Перестроение, метание.	1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре. 2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3. Упражнять в метании на дальность, развивая силу броска.
<b>Январь</b> <b>1 неделя</b>	Ходьба, прокатывание мяча.	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер. 3. Повторение игровых упражнений на закрепление.
<b>2 неделя</b>	Ходьба, бег.	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.
<b>3 неделя</b>	Прокатывание мяча.	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3. Упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.
<b>4 неделя</b>	Ползание.	1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.
<b>Февраль</b> <b>1 неделя</b>	Лазание.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3. Упражнять в лазании под рейку (40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами.
<b>2 неделя</b>	Прыжки.	1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>3 неделя</b>	Метание.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит»,
<b>4 неделя</b>	Метание.	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.

		3. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.
<b>Март</b> <b>1 неделя</b>	Спрыгивания на мягкую поверхность.	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках. 2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползания 3. Развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.
<b>2 неделя</b>	Бег с препятствиями.	1-2. Упражнять: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, _ - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. 3. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.
<b>3 неделя</b>	Ходьба, бег.	1-2. Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке. 3. Упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, _ - в прыжках на одной ноге попеременно.
<b>4 неделя</b>	Ходьба, бег.	1-2. Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. 3. Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках.
<b>Апрель</b> <b>1 неделя</b>	Ходьба, бег.	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге колонной по- одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. 3. Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.
<b>2 неделя</b>	Ходьба, бег, прыжки.	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и.п., в прыжках в длину с места. 3. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.
<b>3 неделя</b>	Ходьба, бег, перебрасывание мяча.	1-2. Упражнять: - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать: - ловкость и глазомер при метании на дальность. 3. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
<b>4 неделя</b>	Равновесие.	1-2. Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. 3. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.
<b>Май</b> <b>1 неделя</b>	Ходьба, прыжки, равновесие.	1-2. Упражнять: - в ходьбе парами, - в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. 3. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,
<b>2 неделя</b>	Ходьба,	1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в

	прыжки, равновесие	длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.
<b>3 неделя</b>	Ходьба, прыжки, равновесие, метание.	1-2. Упражнять: - в ходьбе с высоким подниманием колена; - в беге враспынную; - в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.
<b>4 неделя</b>	Ходьба, прыжки, равновесие, метание.	1-2. Упражнять: - в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоре прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. 3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

#### Перспективное планирование от 5 до 6 лет

Месяц, неделя	Тема ООД	ООД (различные виды деятельности)
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	«Ходьба и бег колонной по одному, бег враспынную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге враспынную; - развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу; - воспитывать интерес к подвижным играм
2 неделя	«Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком. Упражнение на равновесие и прыжки»	- учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; - продолжать учить пролезать в обруч боком, не задевая за его край; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать любовь к физическому развитию.
3 неделя	«Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, бег с преодолением препятствий, прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	- разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; - повторить бег с преодолением препятствий; - развивать координацию движений при перебрасывании мяча; - воспитывать у детей усердность
4 неделя	«Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки»	- продолжать учить ходьбе парами; - повторить лазанье в обруч; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать целеустремленность
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Ходьба с изменением направления движения, прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке; ведение мяча между предметами»	- учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; - повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; - развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм
2 неделя		
3 неделя	«Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	- продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; - воспитывать целеустремленность
4 неделя	«Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	- учить в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; - развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; - упражнять в ползании и переброске мяча; - воспитывать интерес к играм с мячом
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке»	- продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; - учить ловить мяч; - развивать ловкость и глазомер;

	скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию
2 неделя	«Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;
3 неделя	«Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	-продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность
4 неделя	«Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; -развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию
<b>Декабрь</b> 1 неделя	«Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнур) с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность
2 неделя	«Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; -разучить прыжок в высоту с разбега; -развивать метание мешочков в цель, в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм
3 неделя	«Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу; -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; -развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность
4 неделя	«Ходьба и бег между предметами; прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывании обручей»	-повторить ходьбу и бег между предметами; -разучить прыжки с короткой скакалкой; -развивать и упражнять в прокатывании обручей; - воспитывать любовь к физическому развитию
<b>Январь</b> 1 неделя	«Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; -разучить прыжок в длину с разбега; -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм
2 неделя	«Ходьба с изменением темпа движения; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; -воспитывать любовь к физической культуре
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	равновесие — ходьба и бег по наклонной доске прыжки на правой и левой ноге между кубиками метание — броски мяча в шеренгах. -воспитывать интерес к подвижным играм
4 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать	- ходьба по наклонной доске, балансируя руками.. -прыжки на двух ногах между набивными мячами Повторить 2 раза.

	формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	- перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами - воспитывать любовь к физическому развитию
<b>Февраль</b> 1 неделя	Упражнять в ходьбе и беге враспынную в беге продолжительностью до 1 мин в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	- Ходьба по гимнастической скамейке - прыжки через бруски - бросание мячей в корзину двумя руками от груди - воспитывать целеустремленность
2 неделя	Повторить ходьбу и бег по кругу; взявших за руки ходьба и бег враспынную закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	- прыжки в длину с места - отбивание мяча о пол одной рукой продвигаясь вперед шагом - подлезание под дугу не касаясь руками пол - воспитывать целеустремленность
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	- Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой - Подлезание под палку - Перешагивание через шнур
4 неделя	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	- лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. - равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места - отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра)
<b>Март</b> 1 неделя	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	- равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс - Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), - Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами
2 неделя	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	- прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, - ползание на четвереньках между предметами
	Повторить ходьбу со сменой	- лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и

3 неделя	темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	ступни («по-медвежь») -равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. - прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед.
<b>Апрель</b> 1 неделя	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	- ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной . -прыжки на двух ногах , затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет .- броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его
2 неделя	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	- прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. - прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. -пролезание в обруч прямо и боком.
3 неделя	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	- метание мешочков в вертикальную цель с расстояния (правой и левой рукой). -ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. -ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).
4 неделя	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	-лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. - прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. - равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс
<b>Май</b> 1 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	- равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. -прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до флажка -броски мяча о стену с расстояния одной рукой, ловля мяча двумя руками.
2 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча	-прыжки в длину с разбега . - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди (. - ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежь»),
3 неделя	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	- броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками -лазанье пролезание в обруч правым и левым боком в группировке -равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.
4 неделя	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	-ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков . - равновесие ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс . - прыжки на двух ногах между кеглями

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим работы Учреждения и режим дня.

Режим работы Учреждения:

- пятидневная рабочая неделя,
- 12-часовое пребывание детей (время работы: с 7.00 до 19.00),
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13.

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей

Направления развития детей	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<b>Обязательная часть</b>		
Физическое развитие	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. С. Теплюк Мозаика-Синтез, 2014. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112с. Физкультурные занятия в детском саду. средняя группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112с. Физкультурные занятия в детском саду. старшая группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112с. Физкультурные занятия в детском саду. подготовительная группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112с. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия / авт.-сост. Е. И. Подольская. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2013. – 229с.	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Дополнительная литература	«Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет.» Программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах \ Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова.- М.: Вентана- Граф, 2015.-224 с.	

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В Учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, телевизор, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения.

#### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы

В Учреждении имеется спортивный зала, он предназначен для проведения занятий, праздников, развлечений, для проведения утренней гимнастики, физкультурных досугов, соревнований.

Оборудование для физкультурных занятий: разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей

№ п/п	Наименование спортивного инвентаря	Количество:
1	Музыкальный центр	1
2	Бревно гимнастическое напольное	4
3	Прямоугольные кирпичики	6
4	Флажки	33
5	Гимнастическая палка	50
6	Гимнастические коврики	33
7	Скамейка	2
8	канат	2
9	Дуга малая	2
10	Дуга большая	3
11	Мат большой	2
12	Мат малый	2
13	Кегли	54
14	Стойка	2
15	Пуговичная дорожка	1

16	Коврик для проф. плоскостопия	1
17	Набивные мячи	5
18	Бубен	1
19	Мяч малый резиновый	35
20	Мяч большой резиновый	35
21	Мяч средний резиновый	35
22	Мячи большие надувные	2
23	Обручи	35
24	Корзина для мяча	1
25	Скалка	40
26	Щит баскетбольный	1

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и досугов.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в Учреждении являются неотъемлемой частью в деятельности Учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

Определены следующие праздники мероприятия и досуги.

Месяц	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	«Уроки кота Леопольда»	«Волк и семеро козлят»	«Веселая физкультура»
Октябрь	«Лесные жители»	«Здравствуй Осень»	«Мы туристы»
Ноябрь	«Чем доктор лечит Ваську»	«Путешествие в осенний лес»	«Праздник зарядки»
Декабрь	«В гости к Снеговик»	«Зима»	«Снеговик почтовик»
Январь	«Зимнее приключение»	«День рождения Бабы Яги»	«Большие гонки»
Февраль	«Маленькие помощники доктора Айболита»	«Зимушка зима»	«Все профессии нужны все они важны»
Март	«Путешествие в сказку»	«Витамины и здоровье»	«Путешествие в страну Игралию»
Апрель	«Двигайся играй радуйся малыш»	«В гостях у сказки»	«Веселый мяч»
Май	«Веселые карусели»	«Секреты здоровья»	«Правило движения достойны уважения»

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30» городского округа Нальчик**

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
по музыкальному развитию  
на 2021-2022 учебный год**

## **Содержание рабочей программы.**

### **1. Целевой раздел**

**1.1** Пояснительная записка

**1.2** Планируемые результаты освоения Программы

### **2. Содержательный раздел Программы**

**2.1** Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области - «Художественно-эстетическое развитие»

**2.2.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### **3. Организационный раздел Программы**

**3.1** Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

**3.2** Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

## 1. Целевой раздел.

### 1.1 Пояснительная записка:

Рабочая программа составлена на основе программы музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой; программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей Т. Сауко, А. Бурениной.

Программа учитывает требования Федерального Государственного стандарта дошкольного образования (приказ №1155, от 17.10.2013 г.).

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон об образовании РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049 – 13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15. 05. 2013 года №26.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17. 10. 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности».

### Цели и задачи рабочей Программы:

Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

### Система занятий и количество учебных часов по музыке

Группа	Длительность одного занятия	Количество часов	
		неделя	год
Первая младшая группа	10 мин.	2	72
Вторая младшая группа	15 мин.	2	72
Средняя группа	20 мин.	2	72
Старшая группа	25 мин.	2	72

### Принципы и подходы рабочей программы

- 1 Принцип создания непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено;
- 2 Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:
  - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
  - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
  - в) приобщение к народной культуре.
- 3 Принцип последовательности, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- 4 Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично с историческим календарем;

5 Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым;

6 Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Виды занятий варьируются в зависимости от тех задач, которые они должны решать. Типовое занятие по рабочей программе имеет четкое построение без углубления в какой-либо раздел (с учетом рекомендаций авторов программы «Ладушки»):

- 1) музыкально-ритмические движения;
- 2) развитие чувства ритма;
- 3) пальчиковая гимнастика;
- 4) слушание музыки;
- 5) распевание, пение;
- 6) пляски, игры, хороводы.

Наряду с традиционными типовыми занятиями в рабочей программе представлены тематические, доминантные и интегрированные занятия, структура которых способствует формированию у детей устойчивого интереса к музыке, живого эмоционального отклика на нее, создает атмосферу праздника от общения с музыкой.

Репертуар рабочей программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской классической и современной музыки. Он четко структурирован, систематизирован и распределен по принципам усложнения содержания, характера, выразительных средств музыки.

Возрастные особенности детей от 3-4-х лет. Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка на сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой. Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- непосредственно образовательная деятельность (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет  
развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками;  
развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;

формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;  
стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний;  
способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности.  
Задачи основных видов музыкально-художественной деятельности.

**Слушание:**

развитие и обогащение слушательского опыта, слуховой сосредоточенности, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр; учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий.

**Исполнительство:**

развитие и обогащение звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения, умений сравнивать разные по звучанию предметы, двигательных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:

**Творчество:**

развитие и обогащение умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей

Содержание образовательной области направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности воспринимать музыку.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание, исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, элементарное музыкальное творчество).

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет**

**Общие:**

развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений (Коммуникация, Социализация, Познание);

развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) (Коммуникация, Социализация, Чтение, Художественное творчество) ;

способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки (Коммуникация, Социализация) ;

развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование, творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности (Познание, Художественное творчество) ;

формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций (Социализация, Познание) ;

стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец) (Социализация, Коммуникация) ;

воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности (Социализация, Коммуникация) ;

**Слушание:**

развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

**Исполнительство:**

развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности, умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

**Творчество:**

развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

### **Значимые для разработки программы характеристики с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.**

Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (4 год жизни) На четвертом году жизни интенсивно формируются основы его личности. Ребенок с удовольствием слушает музыку, связанную по содержанию с его родным домом, с образами его любимых мамы, папы, бабушки, дедушки, домашних животных, игрушек, с природным окружением. Продолжается становление музыкального восприятия, Внимание ребенка делается все более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение (непродолжительное), до конца. В этом возрасте у малыша уже достаточен объем музыкально – слуховых представлений. Большинство детей помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении музыкальной памяти. Дети различают музыку первичных жанров (песня, танец, марш), а также некоторые разновидности песни (колыбельная, плясовая). Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: Дети без труда различают контрастные регистры, темпы, динамические оттенки. Осваивают музыкально – дидактические игры, упражнения. Но пока еще произвольность поведения только формируются, музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Ребенок по-прежнему не может долго слушать музыку, и продолжительность ее звучания должна быть четко регламентирована. Движения под музыку становятся более координированными. Проявляется умение менять движения в связи со сменой характера музыки. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью. Довольно слаба ориентировка в зале, продолжительность игры, танца небольшая. Однако все это не снижает интереса детей и их возможности в овладении движениями под музыку. Этот вид музыкальной деятельности является для них одним из наиболее привлекательных. В этом возрасте ребенок с удовольствием пробует импровизировать на различных музыкальных инструментах и игрушках. Он с любопытством обследует музыкальные инструменты. Однако возможности при общении к игре на детских музыкальных инструментах остаются по-прежнему небольшими: его слуховой опыт невелик и недостаточно координации движений руки.

Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (5 год жизни) Одним из любимых видов музыкальной деятельности ребенка пятого года жизни по-прежнему остается слушание музыки (как вокальной, так и инструментальной). Определенный слуховой опыт позволяет дошкольнику активно проявлять себя в процессе слушания музыки. Восприятию музыки продолжает помогать иллюстрации. Ребенок способен запоминать, узнавать называть многие знакомые ему произведения, что свидетельствует о состоявшемся развитии музыкальной памяти. Однако необходимо помнить, что у ребенка еще продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось, поэтому музыка не должна быть громкой и продолжительной по звучанию. Ребенок по-прежнему проявляет интерес к пению, любит петь вместе со сверстниками и взрослыми, а также самостоятельно.<sup>14</sup> Осознанно использует в пении средство выразительности: музыкальные (высота звука, динамические оттенки) и внемузыкальные (выразительная мимика). Правильно пропевает мелодии отдельных небольших фраз песни, контрастные низкие и высокие звуки, соблюдает несложный ритмический рисунок. Певческий диапазон в пределах РЕ – ЛЯ первой октавы. Голосовой аппарат ребенка не сформирован, связки очень тонкие, дыхание слабое и короткое, дикция у многих детей остается нечеткой, но, несмотря на это, дошкольника можно успешно обучать пению. Продолжается дальнейшее физическое развитие ребенка, он изменяется внешне, становится более стройным, пропорционально сложенным. В области музыкально-ритмических движений у него появляются новые возможности: движения под музыку делаются более легким и ритмичными, удаются довольно сложные движения, качество исполнения движений повышается. Вместе с тем возможности детей этого возраста в музыкально-ритмической деятельности по-прежнему остаются сравнительно небольшими: легкость движений относительна, синхронность движений в паре, в подгруппе вызывает затруднения, выразительность движений не достаточна, длительность игры и пляски не продолжительна. Однако все это не снижает интерес детей и их возможности в освоении музыкальных игр, танцев, хороводов. Ребенок проявляет большой интерес к овладению игрой на детских музыкальных инструментах и игрушках. В этом возрасте дошкольники лучше, чем малыши разбираются в тембровых, звуковысотных, динамических особенностях звучания различных инструментов, могут их сравнивать, выделять из многих других. К этому времени у детей улучшается координация движения руки, обогащается слуховой опыт, поэтому они уже способны воспроизводить на одной пластинке металлофона элементарные ритмические рисунки.

Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (6 год жизни) Большинство детей к 6 годам овладевают культурой слушания. Они помнят, просят повторить самое любимое.

Легко различают не только первичный жанр музыки, но и виды музыкальных произведений. Вникают в эмоционально – образное содержание музыки, воспринимают формы произведения, чувствуют смену характера музыки. Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности. Ребята могут различать выразительные отношения музыкальных звуков, активизируется ладо – высотный слух. Развивается музыкальное мышление, ребенок анализирует и оценивает сложное музыкальное произведение, может сравнивать, обобщать. В этом возрасте у ребенка сформирована потребность в пении. Можно отметить такие положительные особенности пения: голос становится звонче, характерен диапазон в пределах РЕ – СИ первой октавы, налаживается вокально-слуховая координация, дети могут петь как напевно, так и отрывисто. Они способны петь на одном дыхании целые фразы песни. Певческая дикция у большинства детей правильная, в то же время голос ребенка остается довольно хрупким, поскольку продолжается формирование вокальных связок. У детей формируется осанка, движения становятся более свободными, выразительными, а в сюжетных играх, танцах – более осмысленными и управляемыми, сложенными и уверенными. Ребенок способен и желает овладеть игровыми навыками и танцевальными движениями, требующие ритмичности и координированности исполнения. Дети имеют достаточный запас игровых и танцевальных умений, для них характерно большое желание участвовать в играх, танцах, упражнениях, этюдах. Большинство детей с удовольствием включаются в творческие игровые ситуации, в свободные пляски; любят придумывать свои танцы на основе знакомых движений. Однако возможности этих детей несколько ограничены: в движениях не хватает пластичности, выразительности, тем не менее, данная возрастная ступень имеет самостоятельное значение в последовательном музыкально – ритмическом развитии каждого ребенка. У детей проявляется большое желание заниматься игрой на музыкальных инструментах, в элементарных импровизациях на металлофоне большего успеха дети достигают в использовании таких средств музыкальной выразительности, как динамические оттенки, ритмические особенности, тембровая окраска звука. При обучении игре на металлофоне дети легко справляются с игрой на двух пластинках, не соседствующих друг с другом, это объясняется недостаточностью развития в данном возрасте микрокоординации движения руки. В этом возрасте у детей проявляется стойкое чувство ансамбля. Прежде всего, ритмического, они физически и психически готовы осваивать далее игру на ведущем детском музыкальном инструменте, металлофоне, и на других, доступных их возрасту и возможностям.

Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (7 год жизни) Дети этого возраста приобретают более широкий кругозор, достаточный уровень интеллектуального развития и музыкального образования, обладают заметными возможностями, чтобы слушать довольно сложные музыкальные произведения. К этому времени у них имеется значительный объем музыкальных впечатлений, они знают некоторых композиторов, избирательно относятся к музыке, мотивируют свой выбор. Дети способны прослушивать относительно крупные музыкальные произведения, чувствовать их форму, вслушиваться в интонационные ходы и ритмические особенности, осознавать характер музыки. Ребенок способен анализировать музыкальное произведение, сравнивать выделять, обобщать отдельные особенности музыкального языка и речи. У дошкольников достаточно развит психологический механизм восприятия музыки: эмоциональная отзывчивость на музыку, музыкальный слух, память. Музыкальное мышление как обобщенное качество музыкального восприятия, способность к творчеству. Таким образом, у выпускников детского сада большие возможности для дальнейшего приобщения к музыке различных стилей и эпох. В этом возрасте ребенок обладает существенными возможностями для проявления себя в пении, он обладает достаточно окрепшим голосовым аппаратом, хотя голосовые связки не сформированы окончательно. Диапазон у большинства дошкольников в пределах октавы ДО (первой), ДО (второй). Большинство ребят, имеют большой запас песен, выделяют любимые, испытывают эстетическое наслаждение при удачном исполнении песни. Дети могут самостоятельно петь подолгу, однако это не всегда желательно. Взрослым необходимо постоянно заботиться об охране детского голоса. В этом возрасте дети достигают кульминации развития движений, в том числе и под музыку – движения делаются легкими, изящными, пластичными. В движении под музыку дети легко ориентируются в композиции игры, в форме исполняемого танца, в характере музыки, а также пластично передают не только изобразительные, но и выразительные особенности 18 музыки. К этому времени у ребят уже имеется большой объем музыкальных и двигательных навыков и происходит их дальнейшее закрепление. Ребенок инициативен и активен как в музыкально – игровом, так и в танцевальном творчестве. Дети могут подгруппой придумать новый танец (в основном из знакомых движений), а также с удовольствием импровизируют в свободных плясках. В этом возрасте дети в совершенстве постигают игру на том инструменте, на котором они играют второй – третий год, они могут с удовольствием осваивать пьесы, где необходимо играть на пластинках, расположенных одна за другой. Дети охотно участвуют в выступлениях оркестра, с радостью импровизируют на знакомых инструментах, вслушиваясь в мелодию, однако подбирать на слух могут лишь музыкально одаренные.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы:

### Целевые ориентиры:

Группа детей раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
<p>- различать высоту звуков (высокий – низкий);</p> <p>- узнавать знакомые мелодии;</p> <p>- вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;</p> <p>- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;</p> <p>- выполнять простейшие движения;</p> <p>- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.</p>	<p>- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;</p> <p>- различать звуки по высоте (октава);</p> <p>- замечать динамические изменения (громко-тихо);</p> <p>- петь не отставая друг от друга;</p> <p>- выполнять танцевальные движения в парах;</p> <p>Кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. Инструменты : металлофон, барабан и др.</p>	<p>- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш)</p> <p>- узнавать песни, мелодии;</p> <p>- различать звуки по высоте (секста-септима);</p> <p>- петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.</p> <p>- выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;</p> <p>- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;</p> <p>- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.</p>	<p>- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);</p> <p>- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</p> <p>- узнавать произведения по фрагменту;</p> <p>- различать звуки по высоте в пределах квинты;</p> <p>- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;</p> <p>- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p> <p>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;</p> <p>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;</p> <p>- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.</p>

## 2. Содержательный раздел Программы:

### 2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области - «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.) ; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Цели музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Цель рабочей программы по направлению «Музыка»

Приобщение к музыкальному искусству, посредством музыкально-художественной деятельности.

Основные задачи:

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- развитие способностей слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальной культуре народов, проживающих на территории ..

Здоровьесберегающие технологии используемые в программе

- физкультурно-оздоровительные технологии;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережения и здоровьедобогащения педагогов дошкольного образования.

К ним относятся:

- облегченная одежда детей в музыкальном зале;
- организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- психогимнастика;
- соблюдение мер по предупреждению травматизма.
- Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

Виды интеграции образовательной области «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы по средствам организации и оптимизации образовательного процесса

- «Физическое развитие» - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- «Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства
- «Познавательное развитие» - расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие познавательно – исследовательской деятельности через исследования свойств музыки окружающего мира.
- «Художественно – эстетическое развитие» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки.
- «Физическое развитие», - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
- «Речевое развитие» - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
- Интеграция образовательных областей способствует целостному развитию личности ребенка: наряду с обучением различным видам музыкальной деятельности, предусмотрена работа педагога по формированию нравственной сферы воспитанника, развитию способностей музыкальных (общих и специальных, творческих, художественных, интеллектуальных, физических, познавательных процессов, воспитанию качеств, которые, в свою очередь, обеспечивают успешность овладения дошкольниками основ музыкального искусства.

Объем образовательной нагрузки:

Музыкально-ритмические движения

Слушание музыки

Распевание, пение. Пляски, игры, хороводы.

#### Группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содержание программ					
Месяц	Тема	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пение	Пляски, игры, хороводы.
Сентябрь	1 -2 недели «Детский сад»	«Ходим – бегаем» - музыка Е.Тиличевой	«Баю – баю» - музыка М.Красева	«Да –да –да» - музыка Е.Тиличевой	«Пляска с колокольчиками» «Маленькая полечка» -музыка Е.Тиличевой Игра «Прятки» - р.н.м.
	3-4-я недели «Осень»	«Марш»– музыка А.Парлова	«Ах, вы сени» - р.н.м. «Полянка» р.н.м.	«Кошка» - музыка А.Александрова	
Октябрь	1-2 недели «Я в мире человек»	«Зашагали ножки» - музыка М.Раухвергека «Марш» - музыка	«Бобик» - музыка Т.Попатенко «Дождик	«Птичка» - музыка М.Раухвергера	«Чок да чок» - музыка Е.Макшанцевой «Гопачок» -укр мелодия

	3-4-я недели «Мой дом»	Парлова	большой и маленький»	«Кошка» -музыка А.Александрова «Дождик»	«Листики» - р.н.м. «Где же наши ручки»
Ноябрь	1-2 недели «Мой дом»  3-4 недели «Мои любимые игрушки»	«Ходим-бегаем» - музыка Е.Тиличевой.  «Поезд» - музыка Н.Метлова	«Лошадка» - музыка Е.Тиличевой «Золотые листки» - музыка Г.Вихаревой.	«Ладушки» - р.н.м.  «Мишка» - музыка О.Девочкиной	Музыкально – дидактические игры: «Чей домик?» «Кто в теремочке живёт?» «Маленькая полечка» -музыка Е.Тиличевой
Декабрь	1-2 недели      2-4 недели «Здравствуй, Новый год»	«Марш» - музыка Е.Тиличевой «Птички летят» - музыка Серова «Устали наши ножки» - музыка Т.Ломовой. Э.Компанейца «Ножками затопали» -музыка М Раухвергера	«Лошадка» - музыка М.Раухвергера    «Дед Мороз» музыка А.Филиппенко	«Дед Мороз» - А.Филиппенко      «Ёлка» - музыка Т.Попатенко»	«Весёлая пляска» - р.н.м. «Ах, вы сени» «Зимняя пляска» - музыка М.Старокодомского «Зайчики и лисичка» - музыка Финаровского. «Пляска с погремушками» белор. Мелодия. «Догони нас, Мишка» - музыка Е.Тиличевой
Январь	2-я -4-я недели «Зимушка – зима»	«Кулачки» музыка А.Филиппенко «Весёлый поезд» музыка Э.Компанейца	«Машенька – Маша» - обр.В Герчик. «Зайка» - обр. Т.Бабаджан	«Зима» -музыка В.Карасёвой	Пальчиковые игры: «Зимняя прогулка». «Санки» - музыка Т.Сауко
Февраль	1- 3 неделя «Животные»   4-я неделя «Моя мамочка»	«Едем на поезде» музыка А.Филиппенко. «Марш» - музыка Е.Тиличевой. «Чу –чу –чу! Паровоз»	«Барабанщик» - музыка М.Красева   «Самолёт» - музыка Е Тиличевой	«Лошадка» - музыка М.Раухвергера	«Идём по кругу» «Маленький хоровод» - укр. Мелодия.  Пальчиковые игры: «Снег – снежок»
Март	1-я неделя «Моя мамочка»  2 -4-я неделя «Знакомство с народным творчеством»	«Ноги и ножки» - музыка Агафонникова   «Петух» р.н.м.	«Солнышко» - музыка Т.Попатенко.   «Дождик» - музыка Лобачёва	«Пирожки» музык а А.Филиппенко    «Птичка» - музыка Т.Попатенко.	«Весёлая пляска» - р.н.м. Музыкально – дидактическая игра: «Кто в гости пришёл?»  «Приседай» - эст. Мелодия
Апрель	1-я неделя «Я вырасту здоровым»  2-4-я недели «Весна пришла»	«Лошадка» - музыка М.Раухвергера   «Пружинки» - р.н.м.	«Птички поют» музыка Витлина   «Серенькая кошечка» музыка Витлина	«Солнышко» - музыка Е.Макшанцевой   «Птичка» - музыка Т.Попатенко	«Пляска с куклами» - нем.нар.п  «Дружные пары» - эст.мелодия
Май	1-я – 2-я недели «Домашние животные и их детёныши»  3-я -4-я недели «Цветочки в домике моём»	«Солнышко» М.Макшанцевой «Марш» - музыка Е.Тиличевой  «Марш» - музыка А.Парлова. «Цветочки» «Дождик» - музыка Е.Макшанцевой	«Бубен» - музыка Г.Фрида «Машина» - музыка Т.Попатенко  «Цветики» - музыкаВ.Карасё – вой	«Петушок»-р.н.п.      «Солнышко- вёдрышко» - р.н.м.	дидактические игры: «Чудесный мешочек» «Как собачка лает»  Пальчиковые игры: «Сорока» «Пирог»

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Содержание программы					
Месяц	тема	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пение	Пляски, игры, хороводы.
Сентябрь	«Наша группа, мои друзья»	«Ай-да» - Г. Ильиной «Кто хочет побегать?» музыка лит.н.м. «Погуляем» Т. Ломовой.	«Как у наших у ворот» -р.н.м. «Марш» - музыка Я.Парлова. «Колыбельная» - музыка Т.Назарова.	«Петушок» р.н.п.,«Ладушки» р.н.п. «Птичка» музыка М.Раухвергера, «Собачка» музыка М.Раухвергера	«Птички летают и клюют зёрнышки» швейц.н.м.
Октябрь	«Я и моя семья»  «Осень»	«Упражнение для рук» польск. н. м. «Петушок» р.н.м. «Упражнение с лентами» болг.н.м. «Пружинка» р.н.м.	«Осенний ветерок» музыка А.Гречанинова. «Дождик» музыка Н. Любарского	«Осень» музыка И.Кишко.  «Петушок» р.н.п.	«Птицы и птенчики» - музыка Е.Тиличеевой  «Танец с листочками» - р.н.м.
Ноябрь	«Неделя здоровья»  «Наши традиции»	«Кружение на шаге» музыка Е.Аарне.  «Большие и маленькие ноги» музыка В.Агафонникова.	«Медведь» музыка В. Ребикова.  «Вальс лисы» музыка Ж. Колодуба.	«Кошка» музыка Ан.Александрова.  «Зайка» р.н.п.	«Пляска с погремушками» музыка В.Антоновой  «Гопак» музыка М.Мусоргского «Жмурки с мишкой» музыка Ф.Флотова.
Декабрь	«Здравствуй, гостя зима»  «Новый год»	«Топающий шаг, топотушки» музыка М.Раухвергера»  «Мишка пришёл в гости» музыка М.Раухвергера	«Полька» музыка Г.Штальбаум.	«Елка» музыка Т.Попатенко.  «Дед Мороз» музыка А.Филипенко.	«Зимняя пляска» музыка М.Старокадомского  «Сапожки» -р.н.м.
Январь	«Зимние забавы»  «Неделя игры»	«Марш и бег» музыка Е.Тиличеевой«Бег и махи руками» музыка Жилина  «Фонарики с хлопками» р.н.м. «Спокойная ходьба и кружение» р.н.м.	«Шалун» музыка О. Бера.  «Лошадка» - музыка Н.Потоловского	«Баю-баю». Музыка М.Красева  «Самолет» музыка Е.Тиличеевой	«Танец с платочками» р.н.м.  «Игра с колокольчиками» - музыка Н.Римского – Корсакого
Февраль	1-4-я недели «Поём и пляшем»	«Марш» музыка Э.Парлова «Автомобиль» музыка М.Раухвергера «Притопы» р.н.м. «Кружение на шаге» р.н.м.	«Колыбельная» музыка С.Разорёнова «Полянка» р.н.м. «Вальс» музыка Д.Кабалевского	«Зайка» музыка. М.Красева, «Колыбельная» музыка Е.Тиличеевой, «Маме песенку пою» музыка Т.Попатенко.	«Пляска с султанчиками» украинская мелодия «Маленький танец» музыка А.Александрова «Игра с погремушками» р.н.м.
Март	1-я-2-я недели «Моя мамочка»	«Марш» музыка Е.Тиличеевой	«Марш»- музыка Е.Тиличеевой	«Я иду с цветами» музыка Е.Тиличеевой	«Разноцветная игра» музыка Б.Савельева «Ловишки» музыка И.Гайдна

	2-я -4-я неделя	«Выставление ноги на пятку и «фонарики» р.н.м.	«Воробей» музыка А.Руббаха	«Пирожки». Музыка А.Филипенко	«Поссорились- подружились» музыка Вилькорейской
Апрель	1-я неделя «Я вырасту здоровым» 2-я -4-я недели «Весна пришла»	«Бег с платочками» - укр. мелодия  «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м.	«Дождик» музыка Н.Любарского «Капризуля» музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова	«Есть у солнышка друзья», музыка Е.Тиличевой, «Кап-кап» музыка Ф.Финкельштейна. «Где же наши ручки» музыка Т.Ломовой.	«Солнышко и дождик» музыка М.Раухвергера  «Приседай» - эст. Мелодия
Май	1-я – 2-я недели «Домашние животные и их детёныши»  3-я -4-я недели «Цветочки в домике моём»	«Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м.	«Курочка» музыка Н.Ребикова  «Со выюном я хожу» р.н.п. «Дождик накрапывает» музыка Ан. Александрова	«Машина» музыка Т.Попатенко, «Цыплята» музыка А.Филипенко,  «Поезд» музыка Н.Метлова, «Игра с лошадкой» музыка И.Кишко, «Жук» музыка В.Красевой.	«Воробушки и автомобиль» - музыка.  Музыкально – дидактическая игра: «Два цветка»

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Содержание программы					
Месяц	Тема	Музыкально-ритмические движения	слушание	пение	Пляски, игры, хороводы.
Сентябрь	1-я-4-я недели «День знаний»  «Осень»	«Марш» - музыка Е.Тиличевой «Барабанщики» - музыка  Э.Парлова, С.Левидова, Д.Кабалевского. «Пружинка» - музыка р.н.м.	«Марш» - музыка М.Дунаевского  «Ах, ты берёза» - р.н.м.	«Две тетери» - р.н.м.  «Осень» - музыка А.Филиппенко	«Огородная-хороводная» - музыка Б.Можжевельова «Пляска парами» - латв. Мелодия «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Ищи игрушку» - р.н.п.
Октябрь	1-я-4-я недели «Вот и осень наступила»	«Марш» - музыка Ф.Шуберта «Качание рук с лентами» - музыка, А.Жилина «Шагаем, как медведи» - музыка Е.Каменоградского	«Колыбельная» - музыка В.Моцарта «Грустное настроение» А.Штейнвила	«Осенние распевки» - музыка М.Сидоровой «Варись, варись, кашка» - музыка Е.Туманян	«Танец осенних листочков» - музыка А.Филиппенко «Игра с ёжиком» - музыка М.Сидоровой
Ноябрь	1-я-4-я недели «Неделя здоровья»	«Прыжки» - музыка Д.Кабалевского «Весёлые мячики» - музыка М.Сатулиной «Кружение парами» - латв. н. м «Хороводный шаг» - р.н.м.	«Полька» - музыка М.Глинки «Вальс» - музыка Ф.Шуберта «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого	«Барабанщик» - музыка М.Красева «Весёлый новый год» - музыка А.Филиппенко	«Дети и медведь» - музыка В.Верховинца «Пляска с платочками» - хорв. Н. м. «Колпачок» - р.н.м. «Зайцы и лиса» - музыка Ю.Рожавской
Декабрь	1-я-4-я	«Выставление ноги	«Немецкий	«Первый снег» -	Музыкально -

	недели «Здравствуй, гостья зима» «Новый год»	на пятку), «Выставление ноги на носочек» - р. Н. м.	танец» - музыка Л.Бетховена «Два петуха» - музыка С.Разоренова	музыка Е.Жарковского «Колыбельная зайчонка» - музыка В.Карасёвой	дидактическая игра: «Громко – тихо» «Вальс снежинок» - музыка Ф.Шуберта «Игра с платочком» - р.н.м. «Весёлый танец» - литовск.н.м.
Январь	2-я-4-я недели «Зимние забавы»	«Всадники» - музыка Витлина «Жмурки» - музыка Ф.Флотова «Кто у нас хороший?» - р. н.п. «Покажи ладошки» - латв. Н. м	«Маша спит» - музыка Г.Фрида «Как у наших у ворот» - р.н.м. «Вальс» - музыка А.Грибоедова	«Котик» - музыка И.Кишко	«Полька» - музыка И.Штрауса «Зайка» - р.н.м. «Зайцы и медведь» - музыка Ребикова
Февраль	1-4-я недели	«Выставление ноги на носок, пятку» – р.н.м. «Ходьба и бег» - латв. мелодия «Покажи ладошки» - латв мел.	«Марш солдатиков» Е. Юцкевич «Ёжик» – музыка Д.Кабалевского «Полечка» музыка Д.Кабалевского	«Мы запели песенку» - музыка Р.Рустамова «Воробей» - музыка В.Герчик «Лётчик» - музыка Е.Тиличеевой	«Хлоп – хлоп» - музыка И.Штрауса Музыкально – дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?»
Март	1-я неделя «Мамин праздник»  2-я-4-я недели «Народная культура и традиции»	«Марш»- музыка Шульгина «Скачут по дорожке» - музыка А.Филиппенко  «Выставление ноги на носок» - р.н.м. «Выставление ноги на пятку» - р.н.м.	«Шуточка» - музыка В.Селиванова «Смелый наездник» музыка Р.Шумана  «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева	«Солнышко» - распевка  «Песенка друзей» Е.Тиличеевой	«Полянка» - р.н.м. «Игра с ёжиком» - музыка М.Сидоровой  Музыкально – дидактическая игра: « Три цветка» «Пляска для собачки» «Пляска для ёжика»
Апрель	1-я-4-я недели «Идёт, шумит весна»	«Лошадка» - музыка Л.Банникова «Хлопки в ладоши» - англ. Н. м.	«Колыбельная» музыка А.Моцарта «Вальс -шутка» - музыка Д.Шостаковича	«Воробей» - музыка В.Герчик	Музыкально – дидактические игры: «Марш – пляска – колыбельная» «Весёлые ладошки»
Май	1-я неделя «Слава нашим воинам!»  2-я-4-я недели «Лето на пороге!»	«Весёлые мячики» - музыка Сатулиной  «Упражнение для рук»- музыка А.Жилина «Вальс» «Ходьба и бег» - латвийская мелодия	«Болезнь куклы» - музыка П.И.Чайковского «Новая кукла» - музыка П.И.Чайковского	«Паровоз» -музыка Г.Эрнесакса  «Мои цыплята» - музыка Г.Гусейн.	«Как на нашем на лугу» - музыка Л.Бирнова «Пляска парами» - укр мелодия «Мы на луг ходили» - музыка А.Филиппенко «Пляска с ленточками» - укр. мелодия

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Содержание программы					
Месяц	Тема	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пение	Пляски, игры, хороводы.
Сентябрь	1-я-4-я недели	«Шаг и бег» -	«Полька» -	«Жил-был у бабушки	Музыкально-

	«День знаний»  «Мой дом, моя семья»	музыка Н.Надененко «Полуприседания с выставлением ноги на пятку»- р.н.м. «Пружинки» - музыка Гнесиной «Хороводный шаг» - р.н.м.	музыка П.И.Чайковского  «Марш деревянных солдатиков»- музыка П.И.Чайковского	серенький козлик» - р.н.м. «Андрей-воробей» - р.н.м.  «Урожайная» - музыка А.Филиппенко «Бай-качи, качи» р. Н. п.	дидактические игры: «Громкая и тихая музыка»
Октябрь	1-я-4-я недели «Вот и осень наступила»	«Маленький марш» - музыка Т.Ломовой «Упражнения с лентами» - музыка Шопена «Вальс» «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта	«Голодная кошка и сытый кот» - музыка В.Салманова «Сладкая греза» - музыка П. Чайковского «Утренняя молитва» музыка П. Чайковского	«Падают листья» - музыка М.Красева «Огородная-хороводная» - музыка Э.Можжевелова	«Определи форму музыкального произведения» «Упражнение с осенними листьями» - музыка М.Леграна «Дружные пары» - музыка Штрауса
Ноябрь	1-я-4-я недели «Неделя здоровья»  «Путешествие с глобусом и картой»	«Упражнение для рук» - музыка П.Чайковского  «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта «Топотушки» - р.н.м.	«Болезнь куклы» - музыка П. Чайковского  «На слонах в Индии» - музыка А.Гедике	«К нам гости пришли» - музыка А. Александрова  «Снежная песенка» Д. Львова-Компанейца	«Парная пляска» - чешская мелодия  «Чей кружок быстрее соберётся» - р.н.м.
Декабрь	1-я-4-я-недели «Идёт волшебница Зима»  «Новый год»	«Упражнение с лентами» - укр. мелодия  «Ветерок и ветер» - музыка Л.Бетховена «Кто лучше скачет» - музыка Т.Ломовой	«Детская полька» - музыка А.Жилинского  «Вальс» -Музыка П.И.Чайковского «Клоуны» - музыка Д.Кабалевского	«Андрей-воробей»р.н.п.«Наша ёлка» - музыка А.Островского  «Дед Мороз» - музыка В.Витлина «Зимняя песенка» - музыка В.Витлина	«Танец снежинок» - музыка Е.Дога  «Новогодний хоровод» - музыка Т.Попатенко «Дед Мороз и дети» - музыка
Январь	2-я-4-я недели «Рождественские вечера»  «Зимние забавы»	«Марш» - музыка Робера ««Приставной шаг» - р.н.м. «Побегаем – попрыгаем» - музыка С.Соснина «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкого	«Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского  «Страшилище» - музыка В.Витлина	«Бубенчики» - музыка Е.Тиличеевой  «Песенка друзей» - музыка В. Герчик «От носика до хвоста» - музыка М.Парцхаладзе	«Отвернись – повернись» - музыка Т.Ломовой «Заинька» – р.н.м.
Февраль	1-я-4- недели «Современные профессии»  «Защитники Отечества»  «Народная культура и	«Притопы» финская мелодия «Весёлые ножки» - латв. мелодия  «Кавалеристы» - музыка О.Газманова  «Шаг и подскок» - чешская мелодия	«Утро» - музыка Э.Грига  «Игра в лошадки» - П.И.Чайковского «Вальс» - музыка С.Майкопара	«Про козлика» - музыка Г.Струве  «Наша Родина сильна» - музыка А.Филиппенко  «Кончается зима» - музыка Т.Потапенко	«Добрый жук» - музыка Спадавеккла  Танец «Дисантники»  «Гори, гори ясно» - р.н.п.

	традиции»				
Март	1-я-2-я-недели «Мамочка любимая»  3-я-4- недели «Греет солнышко теплее»	«Пружинящий шаг – и бег» - музыка Е.Тиличевой «Передача платочка» - музыка Т.Ломовой «Упражнение для рук» - шведская мелодия «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкова	«Утки идут на речку» - музыка Д.Львова – Компанейца  «Лебедь» - музыка К.Сен – Санс	«Горошина» - музыка В.Карасёвой «Мамин праздник» - музыка Ю.Гурьева  «У матушки было четверо детей» нем. Н. п	«Ливенская полька» - обр.М.Иорданс кого «Будь ловким» -музыка Ладухина
Апрель	1-я-3-я недели «Народные традиции»  4-я неделя	«Отойди и подойди» - чешская мелодия  «Спокойный шаг» - музыка Т.Ломовой «После дождя» - венгерская мелодия	«Лисичка поранила лапу» - музыка Д.Гаврилина  «Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского	«Вовин барабан» - музыка В.Герчик «Скворушка» - музыка Ю. Слонова  «Я умею рисовать» музыка Л. Абелян «Вышли дети в сад зелёный» - польск. Н. п.	«Ну и до свидания» - музыка И.Штрауса  «Ай, да берёзка» - музыка Т.Попатенко
Май	1-я неделя  2-я-4- недели «Лето красное пришло»	«Ходьба на носках» - анг. мелодия  «Побегаем» - музыка К.Вебера	«Две гусеницы разговаривают» - музыка Д.Жученко  «Неаполитански й песенка» - музыка П.И.Чайковского	«Весёлые путешественники» музыка М. Старокадомского «Кукушка» музыка Т. Потапенко «Песенка-чудушенка» музыка А. Берлина «Весёлая дудочка» музыка М. Красина	«Казачок» - музыка М.Блантера  «Кто скорей возьмёт игрушку?» - латв. Мелодия

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

**Музыкальность** – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

### *Критерии диагностики:*

**Цель:** изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

**Форма проведения:** Групповая и индивидуальная

**Оценка уровня развития** (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет	Дети 5-7 лет
<b>1. Ладовое чувство:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-просьба повторить;</li> <li>-наличие любимых произведений;</li> <li>-узнавание знакомой мелодии;</li> <li>-высказывания о характере музыки (двухчастная форма);</li> <li>- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;</li> <li>- определение окончания мелодии (для детей средней группы);</li> <li>- определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просьба повторить, наличие любимых произведений;</li> <li>- эмоциональная активность во время звучания музыки;</li> <li>- высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»);</li> <li>- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;</li> <li>- определение окончания мелодии;</li> <li>- окончание на тонике начатой мелодии.</li> </ul>
<b>2. Музыкально-слуховые представления:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание);</li> <li>- воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение малознакомой мелодии без сопровождения;</li> <li>- подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки;</li> <li>- подбор по слуху малознакомой попевки.</li> </ul>
<b>3. Чувство ритма:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии;</li> <li>- соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);</li> <li>- выразительность движений и соответствие их характеру музыки с мало контрастными частями;</li> <li>- соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).</li> </ul>

### Способы и направления поддержки детской инициативы.

В соответствии с ФГОС в образовательной программе каждого дошкольного учреждения появляется такой раздел как «Поддержка детской инициативы». Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Музыкальная деятельность ребёнка в детском саду может осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности – музыкальных игр и творческих импровизаций на музыкальных инструментах, в движении, пении, театрально-исполнительской деятельности.

Чем же по требованиям ФГОС раздел «поддержка детской инициативы» отличается от привычной педагогам «самостоятельной деятельности детей»? Главное отличие: детскую инициативу в самостоятельной деятельности необходимо развивать, поддерживать, создавать дополнительно проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт музыкальной деятельности, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Например, *перед старшими дошкольниками* ставится проблемная ситуация: диск с записью марша, под который дети должны были учиться маршировать «как солдаты» при подготовке ко Дню защитника Отечества, испорчен. У педагога есть диск, на котором перемешаны музыкальные произведения различных жанров. «Хотите помочь? Что будем делать?» Дети приходят к выводу, что надо прослушать и выбрать марш. В ходе слушания отрывков музыкальных произведений дети проявляют активность, применяют свой муз. опыт.

*Для младших дошкольников* можно создать игровую ситуацию: в кроватке лежит кукла с градусником – болеет. Как развеселить куклу, чтобы ей стало лучше? Вспоминаем стихотворение В.Берестова «Кукла болеет»:

Тише, тише, тишина!  
Кукла бедная больна.  
Кукла бедная больна,  
Просит музыки она.  
Спойте, что ей нравится,  
И она поправится.

Дети проявляют инициативу в разыгрывании продолжения ситуации, исполнении знакомого музыкального репертуара.

Очень важно для поддержки детской инициативы в музыкальной деятельности, чтобы у ребёнка была возможность выбора музыкальной игры, а для этого набор игр, пособий, детских музыкальных инструментов,

должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15 % музыкальных игр должны быть предназначены для детей следующей возрастной группы, чтобы обеспечить зону ближайшего развития.

Для того, чтобы дети проявили инициативу в самостоятельной музыкальной деятельности, педагогу бывает необходимо ставить проблему (нам поручили приготовить концерт для малышей, какие номера можем показать?), а порой достаточно включить музыку и приготовить атрибуты для движений – ленточки, флажки, султанчики, платочки и др. Детский микрофон и элементы костюмов также инициируют возникновение игры в «Концерт» и использование своего музыкального опыта для танцевальных и певческих импровизаций.

Таким образом, при планировании раздела «Поддержка детской инициативы» музыкальный руководитель должен не только продумать пособия, игры и др. материал, но и игровые, проблемные или практические ситуации, условия, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном музыкальном опыте, поощряющие детскую инициативу.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Вовлечение родителей в образовательный процесс.

План работы с родителями:

Сентябрь

1. Провести анкетирование «Музыкальное воспитание в семье» с целью: выявить музыкально заинтересованные семьи.
2. Посещение родительских собраний «Знакомство с планом работы по музыкальному воспитанию детей»

Октябрь

1. Консультация для родителей «Внешний вид детей на музыкальных занятиях»
2. Консультация «Зачем ребенку нужны танцы?»

Ноябрь

1. папка-передвижка «Мастерим музыкальные инструменты всей семьей»
2. Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику.

Декабрь 1. Просвещение родителей в музыкальном уголке «Как организовать досуг на зимних каникулах».

2. Привлечение к изготовлению костюмов к новогодним утренникам.

Январь

1. Папка-передвижка «Ваш ребенок любит петь?»
2. Памятка «Как слушать музыку с ребенком?»

Февраль 1. Подготовить папку-поздравление «Папа, мама, я – дружная семья»

Март

1. Обновить информацию в музыкальных уголках на тему «Музыка и здоровье»

Апрель 1. Консультация «Театрализованная деятельность в детском саду»

Май

1. Принять участие в проведении групповых родительских собраний по результатам работы за год во всех возрастных группах.

2. Детский концерт для родителей

Ежемесячно организовать фото - и видеосъемки для оформления фоторепортажей, стенгазет, альбомов.

### **Планирование работы с детьми:**

#### **Годовое планирование.**

Цель:

Создать каждому ребенку возможность для развития музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности, творческой самореализации.

Задачи:

- Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ музыкальной культуры дошкольника.
- Развитие музыкальных способностей ребенка в разных видах музыкальной деятельности: музыкального слуха, пение, умение ощущать ритмическую пульсацию в музыке и передавать ее в движениях, танец, игра на детских музыкальных инструментах, театрально – игровое творчество.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.
- Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую музыкальную деятельность.
- Взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с И.З.О., музыкой, танцем, литературой, театральной игрой.
- Приобщение ребенка к культуре своей страны, малой Родины

№	Содержание работы	Сроки выполнения
1.	<p><b>Организационно – педагогическая работа.</b></p> <p>1. Оформление и ведение документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочая образовательная программа</li> <li>• Годовой план</li> <li>• Перспективные планы</li> <li>• Диагностика музыкального восприятия, певческих и двигательных навыков детей младших – подготовительных групп.</li> <li>• Самообразование по теме: «Логоритмические занятия в детском саду»</li> <li>• Конспекты занятий</li> <li>• Разработка сценариев</li> </ul> <p>2. Оформление подписки на методические журналы.</p> <p>3. Разработка рекомендаций по оформлению музыкальных уголков в группах в соответствии с возрастными особенностями детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь воспитателям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сентябрь 2021-май 2022г.</li> </ul>
2.	<p><b>Методическая работа и взаимодействие со специалистами:</b></p> <p>1. Ознакомление воспитателей с результатами диагностики и выработка рекомендаций по музыкальному воспитанию в группах.</p> <p>2. Подготовка и проведение консультаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Формы сотрудничества музыкального руководителя и воспитателя ДООУ в направлении музыкального развития дошкольников»</li> <li>• «Воспитатель в группе раннего возраста и музыкальный руководитель: вопросы сотрудничества и сотворчества»</li> <li>• «Роль ведущего очень ответственна»</li> </ul> <p>3. Индивидуальные занятия с воспитателями по подготовке праздников, развлечений.</p>	В течение года
3.	<p><b>Развивающая работа с детьми</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коррекционная работа с детьми (подгрупповая и индивидуальная работа) по развитию музыкальных способностей детей.</li> <li>2. Упражнения и игры на развитие творческих способностей детей.</li> <li>3. Логоритмические упражнения.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>5. Ритмические танцевальные движения.</li> <li>6. Упражнения на развитие речи, слуха и голоса.</li> </ol>	В течение года
4.	<p><b>Взаимодействие с родителями.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение родителей в образовательный процесс.</li> </ul> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Влияние музыки на развитие творческих способностей ребенка»</li> <li>• «Музыка и речь»</li> <li>• «Музыкальное воспитание в детском саду»</li> <li>• «Формирование правильной осанки и профилактика ее нарушений средствами музыкального искусства»</li> <li>• «Роль музыкальных занятий в формировании основ музыкальной культуры и музыкального вкуса у детей»</li> <li>• «Театрализованная деятельность в детском саду»</li> <li>• «Воспитание гражданина в детском саду средствами музыкального искусства»</li> </ul> <p>4. Совместная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, досуги (выступление с концертными номерами; участие в театрализации, конкурсах; чтение стихов)</li> </ul> <p>Изготовление костюмов, атрибутов, музыкальных нетрадиционных инструментов</p>	В течение года

### 3. Организационный раздел Программы:

Формы организации музыкальной деятельности:

- занятия (индивидуальные, фронтальные, тематические, комплексные,
- развлечения,
- утренники.

### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

В рабочей программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр для музыкального развития детей:

- На развитие динамического восприятия;
- На развитие ритмического восприятия;
- На развитие звуковысотного восприятия;
- На развитие тембрового восприятия;

Наглядно – образный материал:

1. Иллюстрации, мультимедийные методические разработки;
2. Наглядно - дидактический материал;
3. Игровые атрибуты;
4. Карточки с заданием.

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Музыкальные инструменты». 4.Потные сборники.

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек» ; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка»
- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».	«Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму».

Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал
3. Музыкально-ритмические движения	1.СувороваТ.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков. 2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска 3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д. 4. Разноцветны платочки, косынки. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Костюмы для взрослых и детей.
4. Игра на детских музыкальных инструментах	Детские музыкальные инструменты: 1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр); 2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки; трещётка; треугольник колотушка; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический); маракас; металлофон (диатонический) ; ксилофон ; 3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка; 4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.

### Литература.

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «Детство» Под ред. Т. И. Логиновой, А.Г. Гогоберидзе, Т. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..
2. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983. 225 стр.
3. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.
4. Бекина С.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. - сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.
5. Учите детей петь песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост.С.и.Бекина и др. Москва 1986г -143стр.
6. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.
7. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
8. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! – СПб., 2001 - 120с.
9. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.
10. Антипова А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.- 74с.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Физкультурные досуги</li> <li>➤ Спортивные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Атрибуты для ОРУ</li> <li>➤ Шкаф для используемых инструктором по физвоспитанию пособий, игрушек, атрибутов для подвижных игр</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> <li>➤ Логопедический кабинет</li> </ul>

	родителями и сотрудниками	
Методический кабинет	- Методическая работа ➤ - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	- Методическая литература - Дидактические пособия - Компьютер, принтер, сканер
Коридоры	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка.
Физкультурная площадка	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, группы) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)</li> <li>➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и КБР символика</li> <li>➤ Образцы национальных костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно - прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы народного быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>➤ Альбомы - раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки - самоделки</li> <li>➤ Музыкально - дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.7. Перечень литературных источников

<b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Физическая культура в детском саду -М.: Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г.</li><li>➤ Система физического воспитания в ДОУ / О.М.Литвинова – Волгоград: учитель 2007г.</li><li>➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</li><li>➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозайка-синтез, 2000.</li><li>➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г.</li><li>➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г.</li><li>➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г</li><li>➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г.</li><li>➤ Физкультурно-оздоровительная работа для старших дошкольников/ О.Ф.Горбатенко – Волгоград: Учитель 2008г.</li><li>➤ Спортивно-развивающие занятия, первая младшая группа/ И.В.Померанцева-Волгоград: Учитель, 2008г.</li><li>➤ Физкультурно-сюжетные занятия с детьми 5-6лет-М.: ТЦ Сфера, 2012г.</li><li>➤ Программа оздоровления детей дошкольного возраста М.: ТЦ Сфера, 2013г.</li></ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика-М.: Баллас, 2008г.</li> <li>➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Это -я». – Корепанова М.В.. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>➤ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>➤ «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.</li> <li>➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</li> <li>➤ «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережниковская. – М., 1989.</li> <li>➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>➤ «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.</li> <li>➤ «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.</li> <li>➤ Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Методические рекомендации Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. мл.ср.ст. подг. группа Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</li> <li>➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р., «По дороге к азбуке» ч. 1-2,3-4.</li> <li>➤ Кислова Т.Р., Иванова А.В. По дороге к азбуке часть 5. «Баласс», М., 2010 г.</li> <li>➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 2 (4–5 лет). – М. : Баласс. – 64 с.</li> <li>➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие поречевому развитию детей. Часть 3 (5–6 лет). – М.: Баласс. – 64 с.</li> <li>➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6–7 (8) лет). – М. : Баласс. – 64 с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Методические рекомендации Кочемасова Е.Е., Вахрушев А.А. «Здравствуй мир». Пособие часть 2,3,4</li> <li>➤ Методические рекомендации к пособию «Здравствуй мир».</li> <li>➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</li> <li>➤ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Математика для дошкольников Части 1-2. «Ютента», 2009 г.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественное-эстетическое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карпуз - дидактика», 2007 г</li> <li>➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз-дидактика, 2007.</li> <li>➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты</li> </ul>

**развитие»**

- занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
  - Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007
  - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.
  - Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
  - Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

### **3.8. Кадровые условия реализации Программы**

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в Учреждении, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, устанавливается органами власти субъекта Российской Федерации. Учреждение вправе самостоятельно формировать свое штатное расписание. Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников — также квалификационной категории. В Едином квалификационном справочнике должностей

руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор), заместителя руководителя ОУ, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

## **Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров**

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» и дополнительное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

## **Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;

-соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;

-уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;

-формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

-применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

-учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО деятельность педагогических работников в Учреждении(группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное

внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении.

### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники Учреждения обязаны:

-систематически повышать свой профессиональный уровень;

-проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в Учреждении.

Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников Учреждения осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

#### **Нормативно-правовые ресурсы:**

Внесение изменений в нормативно-правовую базу деятельности Учреждения (замена устава, разработка локальных актов по мере изменения законодательства);

- разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников («Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 2-3 лет, группа раннего

возраста общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 3-4 лет, младшая группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 4-5 лет, средняя группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 5-7 лет, старшая, подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности музыкального руководителя с детьми 2-7 лет: группа раннего возраста, младшей, средней, старшей, общеразвивающей направленности, «Рабочей программы организации деятельности инструктора по физической культуре с детьми 2-7 лет: группа раннего возраста, младшей, средней, старшей групп, общеразвивающей направленности).

**Материально-технические ресурсы:**

- пополнение РППС Учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств;
- обеспечение Учреждение печатными и электронными образовательными ресурсами Программы;
- обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет.

**Информационные ресурсы:**

- размещение на сайте Учреждения презентации Программы;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в группах и кабинетах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств.

**Кадровые ресурсы:**

- прохождение педагогами курсовой подготовки

#### **4. Краткая презентация Программы**

Программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», с учётом используемых вариативных программ: «Красота – Радость – Творчество» (Т.С.Комарова), «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова),

*Вариативная часть* представлена также реализацией национально-регионального компонента

#### **Национально-региональный компонент**

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива Учреждения и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - Учреждение», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

**Формы и активные методы сотрудничества с родителями:**

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте Учреждения и т.д.